

78.3

с 89

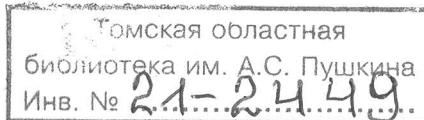
Э. Р. Сукиасян

**БИБЛИОТЕКА. КНИГА.
ЧИТАТЕЛЬ**

Избранные статьи 2005–2020 гг.

издательство
ПРОФЕССИЯ

Санкт-Петербург
2021



Содержание

| | |
|---|-----|
| Предисловие | 7 |
| Об авторе | 10 |
| 60 лет в профессии | 12 |
| Портрет на фоне профессии (<i>Назмутдинов И. К.</i>) | 24 |
| О роли личности в профессии (к 80-летию Э. Р. Сукиасяна) (<i>Голоднова Н. Н.</i>) | 23 |
| Библиотека и общество. Полемические заметки о некоторых аспектах проблемы престижа библиотеки и библиотечной профессии | 42 |
| Ведет ли эта дорога к храму? Как наши общедоступные библиотеки превратились в коммерческие | 50 |
| Кандидат наук в библиотечном коллективе | 55 |
| Слово о Дугласе Фоскетте | 58 |
| Непрерывное образование. Как оно понимается в США | 70 |
| Традиции и инновации в динамике развития современной библио- теки | 80 |
| Американская библиотека в Париже | 86 |
| «Болонский процесс» и библиотечная практика | 93 |
| Университетские библиотеки в США | 102 |
| Э. Карнеги и библиотечное дело | 131 |
| Изучать американский опыт надо внимательно и серьезно | 137 |
| Мы — библиотекари! Размышления о нашей профессии, а также о специальностях, должностях и функциях. | 146 |
| Об изучении истории библиотечного дела | 152 |
| Образовательное тестирование в США | 155 |
| Что интересно для нас в американских библиотеках? | 155 |
| Должна быть ясность по всему кругу вопросов | 173 |
| «Занимательная» социология и непонятная статистика | 181 |
| Как учат библиотечных менеджеров в России и за рубежом | 187 |
| Личность первого лица в жизни отдельно взятой библиотеки. Попытка анализа проблемы | 191 |
| Является ли библиотечная профессия «женской»? | 203 |
| Гендерные проблемы в управлении библиотекой | 216 |

| | |
|---|-----|
| Кот Дьюи в контексте публичной библиотеки США | 227 |
| Престиж — это когда нас знают и ценят | 240 |
| Профессия каталогизатора сегодня и завтра | 249 |
| Эффективная форма повышения квалификации | 256 |
| Языки в нашей жизни и в нашей работе | 261 |
| Как нам работать со средствами массовой информации | 269 |
| На доброту отвечают добром | 274 |
| Чтобы быть библиотекарем, надо много знать | 278 |
| Динамика развития библиотечной практики. Ее отражение в библиотечной науке и методологии | 285 |
| Какими документами регламентируется работа библиотечного психолога? | 295 |
| Размышления о будущем книги и библиотеки | 304 |
| Электронная библиотека страны. Мнение библиотекаря | 309 |
| Что делать, если нет квалифицированных каталогизаторов? | 316 |
| Какая электронная библиотека нам нужна? | 326 |
| Профессиональная переписка. Попытка анализа | 337 |
| Книга — гимн креативности | 345 |
| Креативность — это не лозунг, а конкретные дела. Коллективный портрет современной библиотеки. | 352 |
| Библиографическое знание как фундаментальная основа библиотечной профессии | 367 |
| Два шага назад. О поиске в наших электронных каталогах | 379 |
| О толерантности библиотекаря | 387 |
| Профессиональная культура современного библиотекаря | 395 |
| Электронные каталоги: ожидания и реальность | 404 |
| Как повысить обращаемость фондов | 412 |
| Классификационная культура России. | 421 |
| Общероссийский День библиотек 27 мая. Как его подготовить и провести? | 438 |
| Непричесанные мысли о библиотеках и нашем деле в XXI веке | 445 |
| Пора остановиться и подумать. | 456 |
| Система каталогов. Как мы ее долго строили и как быстро ликвидировали | 463 |
| Указатель | 480 |