

78.3
Ш96

алес

И.О. ШУМИНОВА

**ЛИТЕРАТУРНЫЕ
НЕЗНАКОМЦЫ.
ВОЗРОЖДЕНИЕ
БЕСТСЕЛЛЕРОВ**

• СЕРИЯ «БИБЛИОТЕКАРЬ И ВРЕМЯ. XXI ВЕК» •

100 + 100

ВЫПУСКОВ

№

140

«ЛИБРЕЯ-
БИБИНОРМ»

48.3
III 96

Ч + М/О

И.О. ШУМИНОВА

**ЛИТЕРАТУРНЫЕ
НЕЗНАКОМЦЫ.
ВОЗРОЖДЕНИЕ
БЕСТСЕЛЛЕРОВ**

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

• СЕРИЯ «БИБЛИОТЕКАРЬ И ВРЕМЯ. XXI ВЕК» •

100 + 100 выпусков • № **140**

Томская областная
библиотека им. А.С. Пушкина
Инв. № ...**13-5240**...



МОСКВА 2012

48.374.3 + 83.3(2P)6-8

СЕРИЯ «БИБЛИОТЕКАРЬ И ВРЕМЯ. XXI ВЕК». Выпуск № 140

УДК 021.4:821.161.1-95
ББК 78.374.3+83.3(2Poc=Рус)6-8
Ш 96

Ответственный редактор серии
О.Р. БОРОДИН

Ш 96

Шуминова, И.О.

Литературные незнакомцы. Возрождение бестселлеров: практическое пособие. — М.: Либерейя-Бибинформ, 2012. — 160 с.

ISBN 978-5-8167-0049-8

Книги, которые были популярны в 60-80-е гг. XX в., сегодня стоят на полках невостребованными. «Литературными незнакомцами», особенно для молодого поколения читателей, стали уже и классики, если только они не упоминаются в школьной программе.

Вернуть хорошие произведения читателям в таком виде, в котором их запомнили и полюбили в детстве и юности люди разных поколений, — одна из целей работы библиотекарей. В пособии предлагается аккумулированный опыт деятельности муниципальных библиотек Астраханской области по данному направлению. Приводятся материалы по изучению и выявлению незаслуженно забытых книг, сценарии акций, программы и планы мероприятий.

Пособие рассчитано на широкий круг специалистов библиотек, преподавателей и студентов специальных учебных заведений.

УДК 021.4:821.161.1-95
ББК 78.374.3+83.3(2Poc=Рус)6-8

© Издательство
«ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ», 2012
© И.О. Шуминова, 2012

ISBN 978-5-8167-0049-8

| | |
|---|-----|
| Введение | 3 |
| 1-я глава. Забытые книги — невзыскательность читателя или нарушение баланса между спросом и предложением? | 4 |
| 1.1. «Забытая книга» — толкование термина библиотечным специалистом и читателем | 4 |
| Анкета «Пушкин в нашем сердце?» | 5 |
| 1.2. Неактуальные тексты: как вернуть им актуальность? | 7 |
| Цикл занятий для библиотекарей по организации работы с пушкинским наследием «Читать, а не почитать Пушкина» | 9 |
| Цикл занятий для библиотекарей по организации работы с гоголевским наследием «Читаем Гоголя вместе» | 12 |
| «Гоголевские среды» | 21 |
| 2-я глава. Ушедшая классика: возвращение к читателю | 35 |
| 2.1. Писательский юбилей как способ прочтения «старой» книги | 35 |
| Выставка «Новые сведения о человеке» (А. Битов) | 39 |
| Открытый урок нравственности «Вечный человек» (Е. Богат) | 41 |
| Сценарий вечера «Я вернусь...» (А. Галич) | 45 |
| Сценарный макет «В окрестностях Бродского» | 52 |
| 2.2. «Лицом к лицу...» Книжная выставка в системной работе по продвижению забытых книг | 58 |
| Выставка (тематическая полка) «Поэты играют в футбол» | 62 |
| Схема выставки «Тринадцать историй о переменах и потерях: чтение для женщин. Остальным — просьба не беспокоиться» | 67 |
| 3-я глава. Вкус «вчерашних» книг, или О чтении для души | 74 |
| 3.1. «Об искусстве жить достойно» | 74 |
| Сценарий литературного вечера «Дорога Совесть» | 75 |
| Книжная выставка «Автору «Красных дьяволят» посвящается...» | 89 |
| Вечер-портрет «Борис Жилин» | 90 |
| 3.2. Путешествия во времени и пространстве | 93 |
| Книжная выставка «О море, которое никогда не надоест» | 95 |
| Сценарий вечера «Цветы в литературе» | 100 |
| Заключение | 109 |
| Приложения | 110 |
| Приложение 1. Программа мастер-класса «Вариативные модели выставочной работы современной библиотеки» | 110 |

| | |
|---|-----|
| Приложение 2. Программа семинара «Библиотека как территория чтения»..... | 110 |
| Приложение 3. Кошки, литература и человечество (представление художественных произведений о кошках)..... | 111 |
| Приложение 4. Сердцевина поэзии — человечность. Поэзия великой войны (литературная композиция) | 123 |
| Приложение 5. Сын человечества | 133 |
| Приложение 6. Литературный портрет Андрея Битова | 137 |
| Приложение 7. «Высказыватель самого себя...»: Юрий Олеша | 143 |
| Приложение 8. Приказ главы администрации муниципального образования «Приволжский район» «О ежегодной литературной премии имени М.К. Луконина» | 147 |
| Приложение 9. Программа вечера поэзии Михаила Луконина | 149 |
| Приложение 10. Сквозь книги стихотворений..... | 150 |
| Приложение 11. Поэтический портрет «Леонид Чашечников: судьба, уложенная в строки». | 153 |

71596

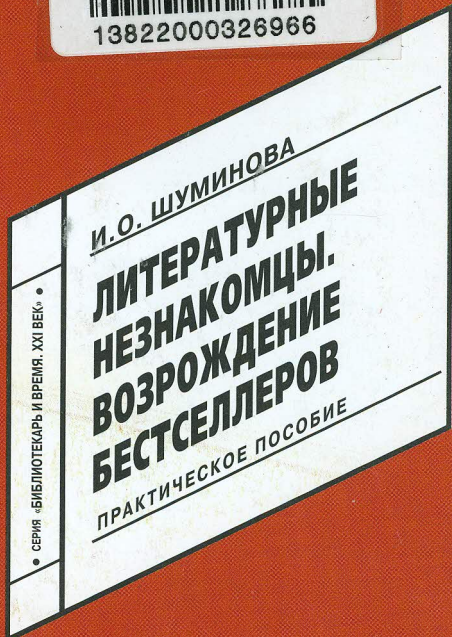


**ШУМИНОВА
ИРИНА ОЛЕГОВНА**

Главный библиотекарь научно-методического отдела ОГУК «Астраханская библиотека имени Н.К. Крупской». Выпускница Куйбышевского государственного института культуры. Сфера профессиональных интересов: историко-культурные традиции муниципальных библиотек региона, социология книги и чтения, поддержка чтения, стратегия формирования и использования книжных фондов муниципальных библиотек. Имеет публикации в профессиональной печати. Заслуженный работник культуры Российской Федерации.



ТОУНБ имени А.С.Пушкина
13822000326966



• СЕРИЯ «БИБЛИОТЕКАРЬ И ВРЕМЯ. XXI ВЕК» •

И.О. ШУМИНОВА
**ЛИТЕРАТУРНЫЕ
НЕЗНАКОМЦЫ.
ВОЗРОЖДЕНИЕ
БЕСТСЕЛЛЕРОВ**
ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ



ISBN 978-5-8167-0049-8

9 785816 700498