



С.Д. БОРОДИНА  
Т.И. КЛЮЧЕНКО

# **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА БИБЛИОТЕКАРЕЙ:**

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ДИСКУРС.  
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ

48.3  
Б 83

Обязательный  
экземпляр

СЕРИЯ Современная библиотека

С.Д. БОРОДИНА, Т.И. КЛЮЧЕНКО

# ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА БИБЛИОТЕКАРЕЙ: БИБЛИОТЕЧНЫЙ ДИСКУРС

## Теория и практика реализации

*Учебно-методическое пособие*

Томская областная  
Библиотека им. А.С. Пушкина  
Инв. № 15-106

МОСКВА 2013

СЕРИЯ «Современная библиотека»

УДК 023.5

ББК 78.30

Б83

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Борисова О.О.

Вохрышева М.Г.

Зиновьева Н.Б.

Клюев В.К.

Пилко И.С.

Соколов А.В.

Суслова И.М.

Фокеев В.А.

**Бородина С.Д., Ключенко Т.И.**

**Б83** Профессиональная культура библиотекарей: библиотечный дискурс. Теория и практика реализации: учеб.-метод. пособие / С.Д. Бородина, Т.И. Ключенко – М.: Литера, 2013. – 184 с.

ISBN 978-5-91670-108-1

В данной работе исследуются проблемы методологии дискурса и его применимости в библиотекведческих исследованиях, аксиологически-коммуникационное пространство профессиональной культуры библиотекарей, а также коммуникационное поле социокультурного дискурса профессиональной культуры библиотекарей на примере «библиотечной математики» и профессиональной субкультуры библиотекарей.

Многовековой опыт существования библиотеки позволяет рассматривать ее как модель некоего особым образом организованного социума, функционирующего по своим законам.

Информатизация, социальное расслоение общества, конфликтное развитие культуры делают необходимым усиление коммуникационной функции библиотеки как социального интегратора.

Пособие предназначено для широкого круга теоретиков и практиков библиотечного дела, педагогов вузов дополнительного профессионального образования, информационных работников и всех специалистов, интересующихся данной проблемой.

УДК 023.5

ББК 78.30

ISBN 978-5-91670-108-1

© С.Д. Бородина, Т.И. Ключенко, 2013

© Информационный центр  
сотрудничества «Литера», 2013

---

---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

---

---

817	.....	
897	.....	
837	.....	
837	.....	
837	.....	
<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....		<b>5</b>
<b>Глава I. МЕТОДОЛОГИЯ ДИСКУРСА В БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИИ</b> .....		<b>8</b>
<b>1.1. Дискурс как метод социокультурного         исследования</b> .....		<b>8</b>
<b>1.2. Методологические основания исследования         профессиональной культуры библиотекарей</b> .....		<b>16</b>
<b>1.3. Диалоговое пространство и дискурсивные практики         профессиональной культуры библиотекарей</b> .....		<b>36</b>
<b>Глава II. АКСИОЛОГИЧЕСКИ-КОММУНИКАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БИБЛИОТЕКАРЕЙ</b> .....		<b>51</b>
<b>2.1. Коммуникационные характеристики предметно-         пространственной среды библиотеки</b> .....		<b>51</b>
<b>2.2. Мораль как форма надличностного         профессионального сознания</b> .....		<b>70</b>
<b>2.2.1. Ценности как внутрипрофессиональные                 способы регуляции поведения</b> .....		<b>70</b>
<b>2.2.2. Профессиональная мораль библиотекарей:                 дискурсивный подход</b> .....		<b>86</b>
<b>2.3. Социальная организация профессионального         библиотечного сообщества как актор дискурса</b> .....		<b>105</b>

2.3.1. Цели .....	105
2.3.2. Технологии.....	113
2.3.3. Барьер.....	122

**Глава III. КОММУНИКАЦИОННОЕ ПОЛЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ДИСКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БИБЛИОТЕКАРЕЙ (С.Д. БОРОДИНА)..... 132**

3.1. Процессы самоорганизации в профессиональной культуре библиотекарей.....	132
3.2. Методологическая ценность «библиотечной математики» в междисциплинарном дискурсе.....	148

**Литература..... 162**