

Приложение №9.

Утверждено приказом директора
ОГАУК «ТОУНБ им. А.С. Пушкина»
от 17.04. 2015 г. № 36 / 01-02

ПРОФИЛЬ КОМПЛЕКТОВАНИЯ фонда сектора литературы по искусству ТОУНБ им. А.С. Пушкина

1. Общие положения

- 1.1. Настоящая инструкция «Профиль комплектования фонда сектора литературы по искусству ТОУНБ им. А.С. Пушкина» разработана на основе «Положения о системе фондов документов ТОУНБ им. А.С. Пушкина», инструкции «Организация и хранение фондов ТОУНБ им. А.С. Пушкина», «Тематико-типологического плана комплектования документного фонда ТОУНБ им. А.С. Пушкина» и «Паспорта фонда сектора литературы по искусству ТОУНБ им. А.С. Пушкина».
- 1.2. Фонд сектора литературы по искусству (далее – фонд СЛИ) ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (далее – библиотека) является структурной частью основного фонда библиотеки, которая формируется и функционирует во взаимодействии с ним.
- 1.3. Документы фонда СЛИ предназначены для оперативного удовлетворения информационных потребностей пользователей СЛИ в области искусств.
- 1.4. Фонд СЛИ состоит из двух частей:
 - 1.4.1. Подсобный фонд открытого доступа, размещенный в читальном зале СЛИ, подразделяющийся на два раздела:
 - периодические документы по искусству за последние 3 года издания;
 - дублетные экземпляры нотных изданий.
 - 1.4.2. Фонд закрытого доступа, расположенный в хранилищах СЛИ, подразделяющийся на два раздела:
 - фонд неперIODических документов по искусству, начиная с 1946 года издания, включающий печатные документы (книги, альбомы, нотные издания, брошюры, плакаты, открытки), аудиовизуальные документы (аудио-, видео- кассеты, грампластинки, микрофиши) и электронные документы (компакт-диски);
 - фонд периодических изданий по искусству, включающий газеты и журналы, начиная с 1946 года издания, за исключением 3-х последних лет издания.

2. Комплектование фонда СЛИ

- 2.1. Комплектование фонда СЛИ осуществляется отделом формирования документных фондов при участии специалистов сектора литературы по искусству на основе изучения читательского спроса и в соответствии с «Профилем комплектования фонда сектора литературы по искусству ТОУНБ им. А.С. Пушкина».
- 2.2. Фонд СЛИ комплектуется в 1 экземпляре периодическими и 1-2 экз. неперIODическими документами, изданными на русском языке.
- 2.3. Основными критериями отбора изданий для фонда СЛИ являются: научность, информационная значимость, системность, целостность, а также наличие издания в фондах других библиотек Томска.

- 2.4. При комплектовании фонда СЛИ приоритет отдается научным, научно-популярным, энциклопедическим, справочным, нотным изданиям, художественным альбомам¹.
- 2.5. Тематический диапазон фонда ориентирован на издания в области различных видов искусств².
- 2.6. Географический охват включает издания, выпущенные на территории России, Томска и Томской области.
- 2.7. Фонд СЛИ не комплектуется изданиями по искусству в специальных форматах для слепых и слабовидящих, на иностранных языках и языках народов России.
- 2.8. Источниками комплектования фонда СЛИ являются:
- 2.7.1. Производители периодических изданий, передающие их в библиотеку в качестве местного обязательного бесплатного экземпляра, согласно закону Томской области «О библиотечном деле и обязательном экземпляре документов в Томской области» от 9 октября 1997.
- 2.7.2. Приобретение печатных периодических изданий через подписку.
- 2.7.3. Безвозмездная передача (дар) библиотеке периодических изданий юридическими и физическими лицами.
- 2.7.4. Обмен периодическими изданиями с другими учреждениями и организациями.

Место хранения: ТОУНБ им. А. С. Пушкина (Администрация, ОФДФ, СЛИ)
Дата разработки: декабрь 2014 г.
Составители: Зенина А.А., зав. СЛИ, Вергановичус Т.П., зам. директора.

Редакция:

¹ См. Приложение к Инструкции «Профиль комплектования фонда сектора литературы по искусству ТОУНБ им. А.С. Пушкина».

² См. Приложение к Инструкции «Профиль комплектования фонда сектора литературы по искусству ТОУНБ им. А.С. Пушкина».

Областное государственное автономное учреждение культуры
«Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»

Приложение к Инструкции «Профиль комплектования фонда сектора литературы по искусству ТОУНБ им. А.С. Пушкина»

Индекс ББК		Печатные								Аудиовизуальные			Электронные		
		Непериодические				Периодические									
		Книги	Брошюры	Ноты	Альбомы	Плакаты	Открытки	Газеты	Журналы	Аудио-	Видео-	Микрофиши	CD	DWD	ЭБС
85.03	История искусства	+	+	-	+	-	-	+	+	-	+	-	+	-	-
85.1	Изобразительное искусство и архитектура	+	+	-	+	+	+	+	+	-	+	-	+	-	-
85.30	Музыка и зрелищные искусства в целом	+	+	-	-	-	-	+	+	-	-	+	-	-	-
85.31	Музыка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	-
85.32	Танец (хореография)	+	+	+		-	-	-	+	+	+	-	+	+	-
85.33	Театр	+	+	-	+	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-
85.34	Массовые представления и театрализованные праздники	+	+	+	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-
85.36	Эстрада	+	+	+	-	-	+	-	+	+	+	-	+	+	-
85.37	Киноискусство	+	+	-	+	-	-	-	+	-	+	-	+	+	-
85.38	Художественное радиовещание и художественное телевидение	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	-
85.7	Художественная самодеятельность	+	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-