

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА
ЧАИНСКОГО РАЙОНА»
НОВОКОЛОМИНСКИЙ ФИЛИАЛ**

Авторский проект

«Библиотеатрализация – моя специализация»

**Бухаркина Екатерина Сергеевна,
зав. Новоколоминским филиалом**

**с. Новоколомино
2010 г.**

Аннотация

«Одной из важнейших задач библиотеки, работающей на селе, является информационное насыщение досуга сельских жителей. Посещение библиотеки даёт людям возможность общения, что в условиях села, где нет кинотеатров,...театров, музеев и часто даже клуба, чрезвычайно важно».¹

В настоящее время интерес к книге и чтению во всём мире стремительно снижается, уменьшается количество обращений к высокохудожественной литературе, которая стала классической для многих поколений. Это влечёт падение уровня общей культуры. Но классика актуальна всегда. Читая русскую классику, мы обогащаем словарный запас истинно русскими словами. Язык отечественной классической литературы – самый богатый в мире, и у молодёжи нет необходимости засорять свою речь каким-то сленгом или обилием иностранных слов.

Мы, библиотечные работники, можем реально содействовать пропаганде лучших образцов художественного слова. В Новоколоминском филиале успешно применяется метод **библиотектеатрализации** как один из неформальных способов активного привлечения односельчан в библиотеку. Библиотека на селе – единственное место, где можно найти информацию, пообщаться с людьми, попричастствовать на различных мероприятиях, проявить свои творческие способности. В период подготовки и проведения зрелищных мероприятий значительно увеличивается количество обращений к произведениям популяризируемых авторов; книги эти востребованы и в дальнейшем. Таким образом, формируется устойчивый интерес к чтению.

Цель:

Создание условий для доступа к культурным ценностям и пробуждение у читателей всех возрастов интереса к чтению через организацию театрализованных литературных мероприятий.

Задачи:

- стимулировать интерес односельчан к духовному обогащению, к получению знаний, к чтению;
- создать условия для изучения фольклора и лучших художественных произведений отечественной литературы;
- совершенствовать традиционные и инновационные формы индивидуальной и массовой работы с читателями;
- предоставлять различным группам населения возможности для общения и реализации личностного потенциала;
- создать комфортные условия пребывания читателей в библиотеке.

Из опыта работы Новоколоминского филиала по проведению театрализованных литературных мероприятий

Перечень мероприятий

В селе Новоколомино всего 370 жителей, поэтому библиотека у нас одна – и общедоступная, и школьная. Она является центром общения, объединяющим сельскую интеллигенцию, пенсионеров, многодетные семьи, детей и подростков. Библиотечное обслуживание строится таким образом, чтобы удовлетворить культурно-информационные потребности, которые характерны для большинства пользователей библиотеки.

¹ Мелентьева, Ю.П. *Сельская библиотека: проблемы развития и перспективы: научно-методическое пособие.* - М. – Либерея. – 2003. - с. 20.

«Я по-прежнему такой же нежный...»

Наряду с современными конкурсно-игровыми программами популярностью среди всех жителей села пользуются **литературно-музыкальные и театрализованные вечера**, особенно те, в которых участвуют представители всего сообщества. Так, в подготовке литературного вечера **«Я по-прежнему такой же нежный...»** (о жизни и творчестве С.Есенина) принимали участие 19 человек: педагоги и безработные, пенсионеры и учащиеся. Прозвучали стихи и песни любимого поэта. Зрителям запомнилась **сценка**, воссоздающая картину детства Сергея Есенина, где он в крестьянской избе общается с матерью, бабушкой, дедом. Вечер получился душевным и лирическим.

При создании сценариев стараюсь учесть возможности местных участников художественной самодеятельности, чтобы все библиотечные активисты были задействованы и смогли реализовать свой личностный потенциал.

«Ради жизни на земле»

В Чаинской централизованной библиотечной системе ежегодно проводятся **различные конкурсы**, стимулирующие творческую активность работников центральной библиотеки и всех филиалов. К Дню Великой Победы был объявлен конкурс **«Дороги войны, дороги Победы»**. На *литературно-музыкальном вечере «Ради жизни на земле»* (о фронтовой поэзии Твардовского) учащиеся школы прочитали стихи поэта о войне, **инсценировали** стихотворение **«Рассказ танкиста»**. Взрослые показали **сценку «Два солдата»** из поэмы «Василий Тёркин». Зрители тепло восприняли фронтовые байки у костра, военные песни и частушки. (*Частушки про Гитлера продиктовала труженица тыла Малинина И.А.; они гармонично вписались в сценарий.*) **Были названы односельчане – труженики тыла. Минутой молчания почтили память фронтовиков.** Выразительное чтение, яркая игра самодеятельных артистов помогли ненавязчиво, образно раскрыть подвиг главного героя войны – простого советского солдата, о котором так замечательно рассказал в своих стихах и поэмах фронтовой поэт А.Твардовский.

В подготовке патриотических мероприятий организаторам и участникам значительную помощь оказала литература с книжных выставок **«Дороги войны. 1941-1945»** и **«О доблестях, о подвигах, о славе»**.

«Чудный мир Н.Гоголя»

Очередной районный конкурс **«В гостях у Гоголя»** был объявлен в марте 2009 г., и все библиотеки включились в подготовку мероприятий. В нашем филиале ещё в апреле началась подготовка к показательному мероприятию: оформлена красочная книжная выставка **«Чудный мир Н.Гоголя»** (её фотография напечатана в журнале «Библиотека», 2009 г., №12), организованы свои конкурсы:

- рисунков - **«Герои Гоголя глазами детей»;**
- кроссвордов - **«Знакомый и незнакомый Н.В.Гоголь».**

Участие в конкурсах активизировало обращение читателей к произведениям писателя и литературоведческим изданиям. Победители и участники получили призы; их вручил на театрализованном вечере Рудый Панько (эту роль сыграла заведующая школьной столовой). Ярким, запоминающимся мероприятием получилось **театрализованное литературное представление «Чудный мир Гоголя»** (*сценарий, постановка и оформление автора конкурсной работы*), в котором с удовольствием приняли участие 18 человек в возрасте от 14 до 83 лет. На вечере прозвучали **5 украинских народных песен**, две из которых («Била мене мати», «Стоит гора высокая») исполнили 80-летние односельчанки, труженицы тыла. Они спели их по-народному. Такое пение сейчас редко услышишь. Понравилась зрителям и песня **«Місяць на небі»**, которую замечательно исполнила председатель местного Совета

ветеранов. Развеселила зал задорная песня «Ты ж мене підманула». Педагоги школы показали **инсценировку песни «Несе Галя воду»**. Зрители заслушались проникновенным пением солистки, полюбовались скромной красавицей Галей, проходившей по сцене с коромыслом и деревянными вёдрами. А за ней – обаятельный Иванко «як барвінок, в'ється». (Тексты и караоке украинских песен нашли в *Интернете*) Девушки-хуторянки тоже не сидели без дела: пряли шерсть, вязали носки, били масло.

Все участники постановки выступали в украинских костюмах, недостающие детали (шаровары, веночки, жилетки, усы) шили сами. Заранее изготовили макет плетня. Для оформления сцены новоколоминцы принесли кринки, прялки, маслобойки, домотканые половики и старинные коврики. Даже коромысло привезли из соседнего села. Под конец вечера зрителей угостили пирогами и варениками; они не жалели своих аплодисментов. Всё-таки близка украинская культура русскому народу: и песни, и наряды, и традиции! Кроме того, и односельчане, и гости посмотрели, как «великолепная» Солоха морочила головы уважаемым на хуторе мужчинам. А также услышали много интересной и полезной информации о жизни и творчестве великого русского писателя, который «гоголем прошёлся» по русской, украинской, да и мировой литературе; интерес к нему во всем мире не снижается до сих пор.

И в прошедшем году **самыми популярными книгами** из числа русской классики в Новоколоминском филиале стали **произведения Н.В.Гоголя**.

А в январе 2010 года взрослые участники театрализованной постановки собрались на **«Рождественские посиделки»**, где в актовом зале школы на большом экране посмотрели видеофильм этого мероприятия, который прошёл, «как одно мгновение», хотя длился 50 минут. Затем в библиотеке обменялись впечатлениями о просмотренном фильме. На этих же посиделках для библиотечных активистов проведены викторины и конкурсы. Односельчанам очень понравилось, хорошо отдохнули и пообщались.

«Родом из детства»

Театрализованный литературный праздник «Родом из детства» (по книгам-юбилеям) готовился для учащихся 1-6 классов, но на праздник пришли ученики среднего и старшего школьного возраста и даже взрослые. Зрительный зал был полон. Большое значение уделили оформлению сцены: в центре – виновники торжества: книги на выставке «Книжкин юбилей». Здесь же разместились любимые игрушки детей, напоминающих персонажей из этих книжек: Дед Мороз (В. Одоевский, «Мороз Иванович»), собака (С. Маршак, «Дама сдавала в багаж»), медвежонок, зайка и бычок (А.Барто, «Игрушки»). Самые маленькие гости праздника выходили на сцену, брали в руки свои любимые игрушки и читали стихи Агнии Барто об этой игрушке. В ходе подготовки литературного мероприятия дети собрали среди местного населения предметы домашней утвари: чугуны, ухваты, печные заслонки; оформили макет русской печи, принесли зелёную травку, изготовили «снежное покрывало» и растаявший «брильянт» (для инсценировки сказки «Мороз Иванович»). В качестве музыкального сопровождения использовалась известная песня «Буратино». Ребятишки, сидящие в зале, подпевали вместе с ведущими праздника.

«Дружная семейка»

К Международному Дню семьи оформлена **книжная выставка «Вся семья вместе, так и душа на месте»**. Для детей организована **конкурсно-игровая программа «Дружная семейка»**. Ребята разделились на две команды, придумали фамилию своей семье (команде), избрали членов семьи и распределили обязанности. Учащиеся вспомнили пословицы и загадки о семье, участвовали в весёлых конкурсах и эстафетах. Особый интерес у игроков вызвали задания: показать семейную телепередачу «Спокойной ночи, малыши» («Телевизором» послужил каркас старого телевизора) и

инсценировать русскую народную сказку. В этом состязании участвовали дружные и трудолюбивые «семьи». Как показал конкурс, такие могут и дом построить, и сварить вкусные щи или кашу, связать носки, заготовить грибы или вытянуть репку, рассказать малышам сказку на ночь. Дети ещё раз убедились, что самое главное в жизни человека – это семья, где их всегда ждут и любят, где им всегда помогут.

«В гостях у волшебника».

Дошколятам и младшим школьникам нравятся утренники и сказочные путешествия (с элементами театрализации) по книгам А.Пушкина, С.Михалкова, С.Маршака и других замечательных авторов, организованные совместно со школой. Запомнился детям *утренник по сказкам А.Пушкина «У лукоморья дуб зелёный»*. Ребята помогли оформить сцену, в центре которой стоял «дуб» с цепью и «учёным котом». Сказочную викторину проводили пушкинские герои: царь Дадон, Царевна и Старуха с разбитым корытом.

Увлекательно прошло *путешествие по сказкам К. Чуковского «Не ходите, дети, в Африку гулять»*. С произведениями любимого писателя малышей познакомила красочная *книжная выставка «В гостях у волшебника»*. Рядом с выставкой «выросло» «чудо-дерево», где можно увидеть различные предметы (или рисунки предметов, животных): шарик, велосипед, солнце, кастрюлю, сапожки, мыло, крокодила, муху, денежку... Ребята брали предметы (или рисунки) с дерева и вспоминали, в какой сказке они встречаются. Пятиклассники показали **инсценировку сказки «Айболит»**. Больше всего маленьким читателям запомнилось лекарство доктора Айболита: больных зверей он лечил конфетами. (*«И всем по порядку даёт шоколадку...»*)

Реклама, творчество, информация

Сотрудничество с прессой, является важнейшей составляющей частью рекламной и информационной деятельности библиотек. Если в трудные 90-е годы, когда всё чаще звучало не очень приветливое слово «оптимизация», маленькие библиотеки, чтобы как-то защитить себя, пытались заявить о своей важной культурно - просветительской роли на селе (*надеясь на то, что у кого-то из чиновников просто не поднимется рука, чтобы подписать приказ о сокращении*). В настоящее время в своих публикациях хочется рассказать жителям района о том, какие мероприятия у нас проводятся, что нас радует и волнует. Не секрет, что у многих обывателей, далёких от книги и чтения, сложилось впечатление, что библиотекари лишь выдают книжки редким посетителям, да полдня «зевают в руку от скуки», потому что делать им больше нечего. Мы-то знаем, какой большой объём работы нам приходится выполнять, и на каком уровне проводятся массовые мероприятия. Надо, чтобы об этом знали и другие. Наша библиотека постоянно публикует свои заметки и фотографии (особым успехом пользуются публикации о театрализованных постановках) в районной газете «Земля Чаинская», что формирует положительный имидж библиотеки не только среди односельчан, но и среди жителей района.

Творческие работы библиотекаря (*сценарии мероприятий, успешно проведённых в библиотеке*) **опубликованы в областных и общероссийских профессиональных изданиях:**

Сценарий театрализованного литературного праздника для учащихся 1-6 кл. **«Родом из детства»** – в сборнике «Читаем, учимся, играем», 2009 г., №6

- Сценарий познавательно-развлекательных посиделок для огородников **«Ода помидору»** - в журнале «Библиополе», 2009 г., №9

- Статья о библиотечной жизни **«Отдых должен быть познавательным»** (на обложке и внутри журнала размещены 13 фотографий наших мероприятий) – в журнале «Библиотека», 2009 г., №12.
- Сценарий театрализованного литературно-музыкального вечера для взрослых и старшеклассников **«Ради жизни на земле»** (фронтальная поэзия А. Твардовского) - в сборнике ТОУНБ «Лучший сценарий года», 2005 г., №1

К сожалению, сельские библиотеки недостаточно оснащены современным оборудованием, чтобы иметь возможность предоставлять качественные информационные услуги. В каждой сельской библиотеке, как бы она ни была удалена от центра, необходимо иметь два компьютера: один – для библиотекаря, другой – для пользователей с обязательным выходом в Интернет. Для эффективной работы с документами нужно МФУ. Библиотечная техника нам необходима также для: **оформления книжных выставок и сцены, просмотра и обработки фотографий, видеосюжетов, создания своих видеопрезентаций, клипов и даже фильмов.** Наряду с печатной продукцией надо комплектовать фонд и на современных носителях информации: формировать медиатеки. Всё это позволит поднять библиотечное обслуживание на более высокую ступень в соответствии с требованием времени.

Театр плюс книга – чтение двигают

Метод библиотерапии, применяемый в нашей библиотеке, даёт положительные результаты.

Количество читателей и участников художественной самодеятельности с каждым проведённым мероприятием неуклонно увеличивается. Авторитет библиотеки вырос не только среди односельчан, но и среди жителей района. На все театрализованные постановки собирается большое количество жителей села – и старые, и малые и, конечно же, представители среднего возраста и молодёжь. *(Все перечисленные мероприятия проводились по сценариям автора конкурсной работы)*

По своей инициативе на театрализованные вечера, игровые программы и праздники приезжают коллеги из соседних сёл. Своим опытом постоянно делюсь на районных семинарах библиотечных работников. В марте 2010 г. выступала на межрайонной научно-практической конференции «Муниципальные библиотеки сегодня: традиции и инновации» в г. Колпашево. Коллеги из северных районов области проявили заинтересованность проведением театрализованных постановок.

Как правило, большое серьёзное мероприятие в нашем филиале готовится около месяца: выбор темы, оформление книжной выставки и сцены, разработка сценария, распределение ролей и проведение репетиций, поиск или изготовление костюмов, организация рекламы. Готовятся к литературным вечерам не только участники, но и зрители (для зрителей всегда проводим викторины и конкурсы), что стимулирует обращение к литературе. В 2010 году также планируется провести увлекательные мероприятия, которые могут заинтересовать местное сообщество.

Библиотека является центром притяжения людей любого возраста, служит их духовному обогащению и улучшению качества библиотечного общения, объединяет усилия школы, местного Совета ветеранов, библиотечных активистов, а также родителей и детей: во многих мероприятиях принимают участие представители разных поколений. В библиотеке создаётся благоприятная, комфортная среда для получения информации и общения.

Применяя **библиотерапию**, можно библиотеку превратить в то волшебное «Поле чудес», общаясь в пределах которого, у читателей прививается через книгу не только интерес к чтению, но и проявляются скрытые возможности личности к позитивному духовному и культурному развитию в условиях села.

Критерием эффективности работы по применению метода библиотечной деятельности можно считать:

- увеличение количества читателей, числа посещений и книговыдачи (в том числе и классической литературы);
- дальнейшее совершенствование работы филиала: наряду с традиционными формами библиотечной деятельности использование новейших информационных технологий;
- повышение интереса к познавательной деятельности, к чтению, к книге;
- реализация личностного потенциала;
- формирование положительного имиджа сельской библиотеки.