

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ПО БИБЛИОГРОВОЕДИНИЮ, КНИГОВЕДЕНИЮ И БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЮ

БИБЛИОГРАФИЯ

Книжное наследие Франциска Скорины: международный научный издательский проект (к 500-летию белорусского книгопечатания)

Библиографические базы данных на платформе Web of Science — основа информационного сопровождения исследований в научных библиотеках

Магистральные направления развития библиографических моделей в мировой практике

«Душа библиографии», или Искусство библиографического поиска

Метаморфозы и бесконечность (к продолжению «Международного сводного каталога русской книги, 1918—1926»)

Женские мемуары о войне

«О работе библиографа мечтала ещё студенткой...» (памяти О.В. Пашутиной)

Город Шадринск как центр реализации словарно-энциклопедических проектов

Пархоменко — библиограф мерзлотоведения

Детские книги А.А. Радакова 1920-х гг.

Книжное собрание А.В. Рагозинского в Библиотеке АН Литвы им. Врублевских

Творческое наследие Л.Н. Толстого в деятельности издательства Ладъжинникова



Р.С. Мотульский:
Международный проект
по факсимильному воспроизведению книг
белорусского первопечатника Франциска Скорины —
весомый вклад в изучение наследия
восточнославянской книжной культуры

3
2019

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Научный журнал
по библиографоведению,
книговедению
и библиотековедению

МАЙ — ИЮНЬ 2019

3 (422)

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929

Выходит один раз
в два месяца

Сайт: www.knigainfo.ru

Главный редактор
А.Ю. САМАРИН
Редакционная коллегия:
Р.А. АЙГИСТОВ
М.Д. АФАНАСЬЕВ
П.Н. БАЗАНОВ
Д.Н. БАКУН
(Ответственный секретарь)
В.И. ВАСИЛЬЕВ
А.И. ГРУША (Беларусь)
С.С. ИЛИЗАРОВ
А.А. КОЛГАНОВА
Г. КРАТЦ (ФРГ)
М.В. КУРМАЕВ
Г.Л. ЛЕВИН
Н.К. ЛЕЛИКОВА
Ю.П. МЕЛЕНТЬЕВА
К. МИГОНЬ (Польша)
А.Л. ПОСАДСКОВ
А.А. РОМАНОВА
Е. РОГАЧЕВСКАЯ
(Великобритания)
В.Я. РУШАНИН
Ж.Т. СЕЙДУМАНОВ
(Казахстан)
М.В. СЕСЛАВИНСКИЙ

№ 3 (422), 24-28.06.2019. Индекс – 70823
Тираж – 510 экз. Свободная цена
Подписано в печать 17.06.2019.
Зарегистрирован Госкомитетом
РФ по печати. Свидетельство
о регистрации № 01146 от 11.11.1997 г.
Учредитель: ООО «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ»
Адрес редакции: 107140, г. Москва,
1-й Красносельский пер., 5.
Тел. редакции: 8 (495) 632-16-16
E-mail: podpiska-bci@mail.ru
Издательство «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ» 107140, г. Москва,
1-й Красносельский пер., д. 5
Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»,
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева,
д. 13. Заказ К-6897.
© ООО «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ», 2019

Содержание

НОВЫЙ ВЗГЛЯД

Мотульский Р.С. Книжное наследие Франциска Скорины: международный научный издательский проект (к 500-летию белорусского и восточнославянского книгопечатания)..... 3

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

Захарова С.С. Библиографические базы данных на платформе Web of Science – основа информационного сопровождения исследований в научных библиотеках..... 17

ЗА РУБЕЖОМ

Асеева И.Ю., Бахтурина Т.А. Магистральные направления развития библиографических моделей в мировой практике 24

ДИСКУССИИ И ОБСУЖДЕНИЯ

Нещерет М.Ю. «Душа библиографии», или Искусство библиографического поиска..... 32

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Соколинский Е.К. Метаморфозы и бесконечность (к продолжению «Международного сводного каталога русской книги, 1918–1926»)..... 46

Глинникова С.В. Женские мемуары о войне (по материалам аннотированного указателя «История России и СССР в воспоминаниях и дневниках»)..... 55

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Кузьмина Г.М. «О работе библиографа мечтала ещё студенткой...» (памяти О.В. Пашутиной) 63

Издание журнала
осуществляется при
финансовой поддержке
Федерального агентства
по печати и массовым
коммуникациям

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Журнал «Библиография» включён в Перечень ВАК Минобрнауки РФ ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание учёных степеней кандидата и доктора наук.

Журнал «Библиография» включён в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

К печати принимаются оригинальные, не опубликованные ранее работы, соответствующие профилю издания, в электронном виде (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см). Объём – до 30 000 знаков с пробелами.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются полностью его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg или tif с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно проставлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата за публикацию рукописей с аспирантов не взимается.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Чипинова Н.Ф., Бурлакова Е.А. Город Шадринск как исторический центр реализации словарно-энциклопедических проектов 73

АРХИВНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Киселёв М.Ю. С.Г. Пархоменко – библиограф мерзлотоведения (по документам Архива Российской академии наук)..... 89

ИСКУССТВО КНИГИ

Фомин Д.В. Детские книги А.А. Радакова 97

КНИЖНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Поляков И.А. Книжное собрание А.В. Рагозинского в Библиотеке Академии наук Литвы им. Врублевских 110

Трибуна молодых

Анисимов О.А. Творческое наследие Л.Н. Толстого в деятельности издательства Ладыжникова (Берлин, 1912–1925 гг.) 126

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Куликова А.В. Новый этап развития тульской энциклопедистики 134

ХРОНИКА

Сапего Т.А. XV Международные книговедческие чтения в Национальной библиотеке Беларуси 139

Стасевич В.А. Научные чтения и выставка в честь 350-летнего юбилея Якова Брюса..... 145

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бабичева М.Е. «Петропольский Тацит» вернулся на родину (о деятельности русского историка Николая Ульянова) 152

Клюшклина И.Н., Куриленко Л.В. Комплексный подход к изучению научных дисциплин (от документа, книги и книжной культуры к информации и медиаккультуре)..... 157

ВЫШЛИ В СВЕТ88, 138

КУРЬЕР 16, 31, 54

НАШИ АВТОРЫ..... 160

Фотопортрет на обложке – работы Юрия Иванова (Минск, Беларусь)

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей, опубликованных в журнале.