

Т 71.4
Р13

МО

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПРОЕКТИРОВЩИКА

сборник материалов по
социокультурному
проектированию



Фонд
Михаила
Прохорова

НОВАЯ РОЛЬ
БИБЛИОТЕК
В ОБРАЗОВАНИИ

инициатор конкурсов и творческих конкурсов



ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
ИМ. М.Б. ШАТИЛОВА
tomskmuseum.ru

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ (ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ)	2
2. СТРУКТУРА ИЗДАНИЯ	7
3. СОДЕРЖАНИЕ	8
4. ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ПРОЕКТЫ: НЕМНОГО ТЕОРИИ	9
- ЧТО ТАКОЕ ПРОЕКТ?	9
- КТО И ПОЧЕМУ ИНИЦИИРУЕТ ПРОЕКТЫ?	19
- ЧТО ХОТЯТ ИЗМЕНИТЬ С ПОМОЩЬЮ ПРОЕКТА?	27
- КТО РЕАЛИЗУЕТ ПРОЕКТЫ?	35
- БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ ПРОИСХОДЯТ ИЗМЕНЕНИЯ?	41
- ЧТО НЕОБХОДИМО ДЛЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА?	51
5. ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ ПРОЕКТА: ЭТАПЫ, ИНСТРУМЕНТЫ, ПРИМЕРЫ	61
- ИНИЦИИРОВАНИЕ ПРОЕКТА	61
- ПОДГОТОВКА ПРОЕКТА	66
- РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА	99
- ЗАВЕРШЕНИЕ ПРОЕКТА	117
6. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	131
7. БИБЛИОГРАФИЯ	137