

Обзор актуальных статей из профессиональных журналов за I квартал 2025 года

Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию очередной обзор наиболее интересных статей из периодических изданий, поступивших в фонд кабинета библиотековедения в I квартале 2025 года

Руководителям библиотек. Управленческая и методическая работа

Воронов, А. Как получить грант в 2025 году: новые запреты и приоритетные темы в культуре / А. Воронов // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2025. – № 2. – С. 28-34.

Автор статьи, эксперт конкурсных отборов Росмолодежи, обновил методичку по грантовым заявкам и дал перечень контрольных точек, на которые обратят внимание грантодатели. Автор дает подробные рекомендации, какие шаги нужно сделать при разработке грантов. К статье приложены памятки: «Перечень на соответствие мероприятия основам госполитики по сохранению традиционных ценностей» и «Ошибки в заявках на грант».

Коллеги, это очень важная и полезная статья, которая поможет вам избежать ошибок при разработке грантового проекта.

Палкевич, О. 200 проектных инициатив и полигон полезных практик : итоги масштабного форума в столице Восточной Сибири / О. Палкевич // Библиотека. – 2025. – № 2. – С. 6-10.

В ноябре 2024 г. на базе Иркутской ОГУНБ им. И. И. Молчанова-Сибирского завершил работу форум «Живые библиотеки Приангарья – 2024». Его особенностью стало постоянное перемещение фокуса внимания между локальными, региональными, федеральными проектами и практиками. Рассказ об итогах форума очень познавательный и полезный для библиотек Томской области.

Тарасова Л. Н. «Город в БиблиоФокусе» // Современная библиотека. – 2025. – № 2. – С. 80-81.

Автор рассказывает о проектной деятельности библиотек г. Елец Липецкой области. Новым в этом направлении является то, что участники проекта создают видеоролики по истории родного города. Фотографии, следуя модным тенденциям, преобразовывали при помощи искусственного интеллекта. Также в библиотеках проводились выставки ретрофотографий, винтажных открыток.

Статья поможет библиотечным работникам нашей области развить такого рода проектную деятельность.

Библиотечная профессия. Работа с кадрами

Иванова, Н. Четыре дня, сотни километров и десятки практик: репортаж по итогам областных курсов / Н. Иванова // Библиополе. – 2025 – № 1. – С. 19-24.

Автор раскрывает опыт работы Ростовской областной детской библиотеки по организации курсов повышения квалификации. Чтобы сделать программу интересной и наполненной современным содержанием, организаторы курсов сотрудничают с профессиональным сообществом. Слушателей курсов обучают в районах, выезжая к месту учебы на служебном библиомобиле, приобретенном на средства по программе «Мобильная библиотека». Вы узнаете, какие лекции читают коллегам организаторы, какие деловые игры и мастер-классы для них проводят.

Новосельцева, А. Э. Два года в библиотечном деле: взгляд молодого специалиста / А. Э. Новосельцева // Современная библиотека. – 2025. – № 1. – С. 32-37.

Автор статьи делится на страницах журнала своими впечатлениями о работе в библиотеке. Донецкая библиотека для молодежи стала ее первым местом работы, здесь она многому научилась. Автор называет особо удачные проведенные ею мероприятия: заседания клуба «Книжный завтрак», «Семинары медленного чтения» и ряд других, не менее интересных.

Раенко, Д. «Курс омоложения» для ЦБС: перезагрузка с прицелом на долгосрочную перспективу / Д. Раенко // Библиотека. – 2025. – № 1. – С. 29-34.

Сотрудники ЦБС Норильска реализуют проект «Библиотека: курс омоложения», который получил поддержку фонда целевого капитала «Наш Норильск» в рамках Конкурса долгосрочных социальных проектов «Основной ресурс». Молодые библиотекари активно работают с молодежью в профессиональном «Клубе двадцати».

Якушина, Н. Молодые сотрудники в учреждении культуры: как их понять и мотивировать / Н. Якушева // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2025. – № 2. – С. 84-91.

Автор статьи является экспертом в сфере креативных индустрий ГБУК г. Москвы «ОКЦ СВАО», на страницах журнала он описывает опыт работы своего учреждения в данном направлении. Основная мысль статьи – если не разобраться в логике поступков и мышления, в особенностях мировосприятия молодежи, не удастся понять их и методы управления. Особое внимание уделено поколению Z. Это первое поколение, которое не видело мир без высоких технологий, не застало социализма.

В статье даются рекомендации библиотекарям, как достичь взаимопонимания с представителями поколения: нужно не только использовать гаджеты и соцсети, но и давать обратную связь: лайки, комментарии, репосты, при этом не надо использовать сравнительные методы. В статье содержатся и другие рекомендации, взяв которые на вооружение, вы сможете наладить взаимодействие с молодежью.

Научно-исследовательская деятельность библиотек

Юрова, А. Консервативный взгляд – на благо или во вред? Подводим итоги анкетирования среди родителей / А. Юрова // Библиотека. – 2025. – № 2. – С. 33- 38.

В статье подводятся итоги социологического исследования, проведенного Челябинской областной детской библиотекой на тему «Семейное чтение – ценность семьи». Всего в исследовании приняли участие 36 муниципальных образований Челябинской области, обработано 300 анкет. Результаты исследования показали, что библиотекам Челябинской области необходимо улучшить работу по развитию семейного чтения, формированию литературных пристрастий у ребят и их родителей.

Статья будет полезна библиотекам, планирующим провести исследование в данном направлении, так как в ней очень подробно раскрыты все этапы проведения исследования.

Макурина, А. Что, зачем и для кого? / А. Макурина // Библиотека. – 2025. – № 1. – С. 20-24.

С целью выявления специфики и основных сложностей, возникающих при работе со страницами «ВКонтакте», Архангельская областная детская библиотека провела региональное исследование «Детские библиотеки Архангельской области в социальных сетях: мотивы и проблемы». Специалист Архангельской ОДБ рассказывает о результатах исследования.

Библиотечное обслуживание

Дударева, В. Все изменил «Импульс» / В. Дударева // Библиотека. – 2025. – № 2. – С. 58-60.

Автор статьи делится опытом работы Назаровской ЦБС Красноярского края по созданию Центра творческого развития «Импульс». Проект был поддержан, успешно поучаствовав в конкурсе социальных грантов программы Красноярского края «Партнерство» 2023 г. Проект направлен на воспитание подрастающего поколения, организацию полноценного досуга детей. В ходе реализации проекта закуплено новое оборудование и открыто несколько креативных объединений. Центр «Импульс» привлек подрастающее поколение к творческой деятельности, в результате чего уменьшилась зависимость детей от компьютеров!

Красных, А. Главные даты Года защитника Отечества-2025 / А. Красных // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2025 – № 2. – С. 54-61.

Автор статьи подробно рассказывает о том, какие праздники, помимо Дня защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, нужно отметить в этом году. Автор собрала даты в приложенной к статье памятке.

Автор приводит также список книг для выставок, дает перечень фильмов для показа, рекомендует провести ряд интересных мероприятий по теме воспитания патриотизма.

Коллеги, обратите внимание на данную статью, благодаря ей вы сможете значительно улучшить патриотическое воспитание не только читателей, но и жителей своих населенных пунктов.

Кузина, А. Комиксы в библиотеке: от продвижения чтения до краеведческих проектов / А. Кузина, Н. Халилова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2025. – № 1. – С. 84-91.

Авторы статьи рассказывают об опыте библиотек Нижегородской области по привлечению в библиотеки молодежи при помощи графических историй. Прочитав этот интересный материал, вы узнаете, как преодолеть негативное отношение к комиксам сотрудников библиотек и взрослых читателей, какие книги рекомендовать молодежи, как использовать жанр комиксов для популяризации патриотических проектов.

Салмина, В. М. Угощаемся с классиками / В. М. Салмина // Современная библиотека. – 2025. – № 1. – С. 56-57.

Автор статьи раскрывает опыт работы Астраханской библиотеки для молодежи им. Б. Шаховского по проведению квиза «Угощаемся с классиками». Подготовка к квизу началась с тщательной подборки произведений и авторов. Штудировали биографии, мемуары и письма в поисках любимых угощений авторов.

На базе собранного материала были созданы вопросы для квиза. Фамилии многих авторов были зашифрованы. Прочитав статью, вы узнаете, как ребята справились с заданием. Надеюсь, опыт будет изучен и вскоре такие квизы пройдут и в библиотеках области.

Ульянова, Е. Мотивируем коллег на выход из зоны комфорта / Е. Ульянова // Библиотека. – 2025. – № 1. – С. 6-11.

В статье говорится о практике привлечения спонсорской поддержки и грантов на проектную деятельность. Представлен опыт взаимодействия ЦГБ системы г. Тюмени с НКО по реализации сложных неординарных инициатив: от обустройства мультстудии до создания мобильных семейных игротек.

Библиотечные фонды

Шевчук, М. Г. Инклюзивная литература для всех? / М. Г. Шевчук // Современная библиотека. – 2025. – № 1. – С. 38-44.

В статье идет речь о том, что сегодня представляет собой инклюзивная литература, насколько она популярна и востребована, какие шаги предпринимаются для развития этой ниши в издательском и библиотечном деле. Автор утверждает, что такой литературы издается очень мало, но определенные шаги по улучшению ситуации предпринимаются. Создан Совет по детской книге России, которым составляются топллисты об особенном детстве.

Статья очень интересная, ведь инклюзивных книг в библиотеках действительно мало. Коллеги из библиотек Томской области узнают из статьи, как продвигать инклюзивную книгу не только среди детей, но и среди родителей.

Изимариева, О. На каждый запрос – свой ответ / О. Изимариева // Библиополе. – 2025. – № 1. – С. 25-28.

Автор, будучи сотрудником ЦБС Березовского района Свердловской области, говорит в статье о том, что выход библиотеки в медиапространство – это просто необходимость. Ведь в сети работают настоящие и потенциальные читатели, привлечь которых можно с помощью креативного контента. В библиотеке разработана стратегия ведения паблика, где учтены все проблемные вопросы создания контента. Из статьи вы узнаете, как можно сделать контент ярким, запоминающимся, как донести до читателя, что книги – это совсем не скучно.

Топеха, М. Об интернете, социальных сетях и искусственном интеллекте для начинающих и продвинутых пользователей / М. Топеха // Библиотека – 2025. – № 2. – С. 69-73.

Информационные технологии стали неотъемлемой частью жизни людей в современном мире. Все больше социальной активности переходит в виртуальную сферу. Там мы читаем новости, общаемся с друзьями, смотрим погоду и т.д. Автор статьи предлагает вниманию библиотечных работников подборку изданий, посвященных информатике и интернету с его многочисленными ресурсами. Прочитав предложенные в подборке издания, вы узнаете об истории Всемирной паутины, о безопасном пользовании социальными сетями, перспективах развития искусственного интеллекта.

Шафикова, А. Попади в «Лигу» чемпионов!: как эффективно мотивировать аудиторию в эпоху информационных технологий / А. Шафикова // Библиотека. – 2025. – № 1. – С. 12-19.

PR-консультант системы библиотек г. Уфа делится опытом работы по реализации проекта «Лига читающих людей». Что могут предложить библиотеки, когда люди идут в виртуальный мир за альтернативой реальной жизни? Реализация библиотеками трендов из сферы информационных технологий – отличный способ привлечения молодой аудитории. Девиз автора: «Если ты не в силах победить гаджеты – примени их в своих целях» соединяет виртуальные и очные мероприятия с использованием механики компьютерных игр».

Шевчук, М. Г. Итоги и перспективы модернизации библиотечной отрасли / М. Г. Шевчук // Современная библиотека. – 2025. – № 2. – С.45- 51.

Автор статьи рассказывает об итогах модернизации библиотек, которые были подведены во время работы Всероссийского стратегического форума «Культурная перезагрузка: итоги и перспективы модернизации библиотечной сети». Форум прошел в РГБ. На нем прозвучали имена победителей в различных номинациях. Наш регион был награжден в номинации «За самые технологичные модельные муниципальные библиотеки, созданные в рамках национального проекта «Культура». Презентация выступлений размещена на сайте «Новая библиотека».

Источник информации: научно-методический отдел
25 апреля 2024