

Издательства  
и книжный рынок

Библиотеки

Образование  
и наука

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ИЮЛЬ-АВГУСТ 2024

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ

**КНИЖКА**®

ДЛЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ



**Александр АУЗАН**  
**«Развитие креативных  
индустрий — это попытка  
сохранить человечество  
в качестве активного игрока»**

**Книжные партнёрства лидеров**

**Молодёжь в библиотеке**  
локальные тренды

**Самиздат в России**  
потенциал и пределы роста

**Университетская библиотека**  
пространство экспериментов

**Цифровые  
компетенции  
для книжной  
индустрии**

**Тема номера:**

**КНИЖНЫЕ КОЛЛАБОРАЦИИ:  
РЕНЕССАНС И ВОЗМОЖНОСТИ**



ISSN 1726-6226 24000  
9 771726 672000

16

# СОДЕРЖАНИЕ

4

НОВОСТИ

## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



- 8** Александр АУЗАН:  
«Развитие креативных индустрий — это попытка сохранить человечество в качестве активного игрока»

## ВЫСТАВКИ. КОНФЕРЕНЦИИ. ЯРМАРКИ

- 16** РИФ-2024:  
ориентация на улучшение качества жизни

## БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО

- 20** В. Клюев  
Кадровый ресурс библиотечного дела: взаимодействие педагогов и практиков
- 24** Молодёжь в пространстве библиотеки: лидеры и локальные тренды

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

- 30** Р. Каплин  
Цифровые компетенции для книжной индустрии

## СВОБОДНЫЙ МИКРОФОН

- 36** Университетская библиотека: пространство экспериментов

## КНИГОРАСПРОСТРАНЕНИЕ

- 46** Ирина ЛИХОНКИНА:  
«OZON — открытая площадка»

КРЕАТИВНЫЙ КОНТЕКСТ



- 50** Книжные коллаборации: ренессанс и возможности

## COPYRIGHT

- 58** Искусственный интеллект и интеллектуальная собственность: точки роста vs угрозы

## КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА

- 62** Книжные партнёрства лидеров

## БИБЛИОТЕКИ МИРА

- 68** Библиотеки мира в культурной дипломатии

## КНИГА+



- 72** Самиздат в России: потенциал и пределы роста

## ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- 77** Издательство Красного квадрата. Как опыт становится книгой