



ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. А. С. ПУШКИНА

ОТДЕЛ БИБЛИОТЕЧНОГО РАЗВИТИЯ

ЛУЧШИЙ СЦЕНАРИЙ ГОДА

ВЫПУСК 1(3)

Праздничный календарь



2006

**ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА
ОТДЕЛ БИБЛИОТЕЧНОГО РАЗВИТИЯ**

Лучший сценарий года

Выпуск 1(3)

**ПРАЗДНИЧНЫЙ
КАЛЕНДАРЬ**

ТОМСК – 2006

ББК 78.381

УДК 028.8

Л 87

Редколлегия:

Барабанщикова Н. М., директор ТОУНБ им. А. С. Пушкина,
Паулкина Н. Г., зам. директора ТОУНБ им. А.С. Пушкина по научной и
библиотечной работе,
Тарашенко А. А., гл. библиотекарь ОБР ТОУНБ им. А. С. Пушкина.

Составитель: Тарашенко А. А.

Редактор: Быкова С. С.

Дизайн: Курило И. Ф.

Лучший сценарий года : Сборник : Красный день календаря :
Вып. 1(3) / Том. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина. – Томск, 2006.

ОБР ТОУНБ
тел.: 51-64-37;
obr-at@lib.tomsk.ru

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Перед вами новый тематический выпуск сборника «Лучший сценарий года» - «Праздничный календарь». Данный выпуск содержит материалы, которые могут быть включены в программы проведения праздников для различных категорий читателей. Это и новогодние приключения Бабы Яги, и проводы зимы, и летние развлечения для детей. Это и торжественное мероприятие по случаю юбилея района. Не забыты и другие яркие даты, такие как День смеха, День космонавтики и 200-летие со дня рождения великого сказочника Х. К. Андерсена.

В сборник вошли сценарии наиболее удачных мероприятий, проведенных коллегами в библиотеках городов Асино, Кедровый, а также в Томском, Зырянском и Шегарском районах.

ИЗУЧАЙТЕ! ИССЛЕДУЙТЕ! ВНЕДРЯЙТЕ!

Редколлегия выражает благодарность всем участникам подготовки сборника, всем авторам, приславшим свои творческие работы, и надеется на дальнейшее сотрудничество в деле подготовки новых выпусков.

Редакционная коллегия

СОДЕРЖАНИЕ:

ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК – НОВЫЙ ГОД

Гаврилова Н. Г. Новогодние приключения бабы Яги и снегурочки6

УВЕСЕЛЕНИЯ НА МАСЛЕНИЧНУЮ НЕДЕЛЮ

Весенний переполох: Познавательный фольклорный праздник, посвященный Масленице18

1 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ СМЕХА

Чумакова Г. А. Юморина: Развлекательная программа.....29

ПОД ЗНАКОМ АНДЕРСЕНА

Морозова Р. Н. Знатоки сказок: Литературный праздник, посвященный 200-летию со дня рождения Х. К. Андерсена36

12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

Лушникова О.А., Мурзина А.Н. Космос – мечты и реальность..47

1 ИЮНЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

Черкашина М. М. Здравствуй, лето!: Веселые соревнования63

ЮБИЛЕЙ РАЙОНА

Колмакова Л.Г. Храни любовь к отеческой земле: Краеведческий праздник, посвященный 70-летию Шегарского района67



Гаврилова Надежда
Григорьевна, библиотекарь
детского абонемена
центральной библиотеки
Томского района

НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАБЫ-ЯГИ И СНЕГУРОЧКИ

Новогодний праздник для детей младшего школьного возраста

Ведущий: Дорогие друзья! Мы рады вас приветствовать на нашем новогоднем карнавале. Я надеюсь, что всем ребятам будет интересно и весело на нашем празднике. А вот какой же Новый год без Деда Мороза и Снегурочки? Но тут у нас получилась заминка. Дед Мороз прислал телеграмму, что, к сожалению, не смог к нам добраться с Великого Устюга, а вот Снегурочка давно здесь. Давайте её позовём и поищем! Ау, Снегурочка!!!

Шум, грохот.

Баба-Яга: А-а-а, попались! Снегурку хотели найти! Негодная, непослушная девчонка! Спрятала я её в лесочке, да под кусточком. Безобразие! Вот безобразие! Без меня хотели Новый год начинать? Незаметно пробрались, да? Но я учуяла, учуяла, что вы здесь собрались! Чую, ребячьим духом пахнет! У меня не нос, а насос! Всё чует! Хитрые какие. Знаете, что кто веселится, тот ничего не боится! Радуйтесь, что я сегодня добренькая и у меня хорошее настроение. Я и петь могу, и плясать могу, и колдовать! А если вы мои сказки, загадки, заморочки отгадывать не будете, я вас всех метёлкой вымету! Лучше и красивее, чем я, никого на свете нет, я ещё очень молодая старушка - Ягушка, мне всего-то каких-то 380 лет. А больше всего я люблю новогодние чудеса!

Заглянула я в свой старый сундук и обнаружила такой старинный колдовской рецепт «Как готовить Новогодние чудеса». (*Достает горшок и ложку*).

Итак, начнём: наливаем в горшок кипячёную воду и добавляем 100 улыбок, ну-ка, улыбнитесь все дружно-дружно! А я этой ложкой соберу в горшок ваши улыбки, добавлю гримасу для остроты. Прошу, сделайте смешные гримасы, посмейте, посмейте друг друга и меня. Замечательно!

(Собирает ложкой гримасы)

А сейчас всем надо громко рассмеяться, посыпаем хохотом. Дружно: Хи-хи-хи! Ха-ха-ха! Собираю, собираю, осторожно помешиваю, чтоб не убежало, добавляем остроумия, порциями добавляем дырки от бубликов и последней внесём неувядающую фантазию. А теперь самое главное, волшебные слова.

(Гаснет свет, стреляет хлопушка)

Эни, бэни, варени, крибли, крабли, бум! (*В горшке вспыхивает бенгальский огонь*)

Б. Я. (заглядывая в горшок): Ох, сколько чудес получилось! И чего здесь только нет! Игры, викторины, загадки, призы, подарки, сказки. А вот и мой волшебный, сказочный клубок, вот покачу его и узнаю, какие есть сказки, в том числе и про меня красавицу, мисс-долгожительницу. Да без меня все ваши сказки, тьфу, пресное, неинтересное! Вот если вы мне ответите правильно на все вопросы-загадки, то, в конце концов, ваша Снегурка отыщется! Согласны? (*Да*).

Загадки Бабы-Яги:

1. Чья изба на (каких?) ножках

На лесных стоит дорожках? (*Б.Я., курьих*).

2. А какие надо сказать моей избе слова, чтобы она повернулась?

3. На каких летательных аппаратах я летаю и людей пугаю? (*Ступа, метла*).

4. Какие у меня есть братья и сёстры? (*Леший, Кикимора, Кощей, Соловей-Разбойник*).

5. А как меня ещё называют? (*Баба-Яга, костяная нога, старая карга*).

Фу! Все гадости про меня знают! А кто мне ответит, какие есть у меня помощники в моих злодейских делах? *(Гуси-Лебеди, Чёрный кот, Филин, Поросянок)*

Молодцы! Вот вы всё про ёлку, да про ёлку, и чего в ней хорошего в этой ёлке? Длинная, колючая, злючая, вреднучая. Ведь, правда? *(Нет).*

А кто назовёт мне больше прилагательных, характеризующих эту новогоднюю ёлку? *(Красивая, зелёная, яркая, пушистая и т.д.)*

Глупости всё это, вот я самая красивая, самая нарядная. Ну да ладно, пусть уж ёлка будет сегодня и красивая и нарядная! А где же мой волшебный клубок? А-а вот он. Покатим его по дорогам сказок.

Я предлагаю вам угадать героев сказок, для этого вы разделитесь на 2 команды, чья команда наберёт больше правильных ответов, та и победит. Итак, начинаем:

Угадай героев сказки,
Я даю вам всем подсказки,
Чтобы легче отвечать,
Будем строки рифмовать.

Никогда ему не верьте,
Хоть он скажет, что бессмертен.
Состоит он из мощей -
Отвратительный... *(Кощей)*

Он сладёна, любит мёд,
Ходит в гости круглый год.
И поёт он песни вслух,
Медвежонок... *(Винни-Пух)*



Детям всем она знакома,
А живёт в лесу у гнома,
Но совсем не сладкоежка,
Её имя... **(Белоснежка)**

Он живёт в лесу дремучем,
Тёмном, страшном и колючем.
Как злодей вполне успешен -
Вредный, волосатый... **(Леший)**

Он не знает добрых слов,
Однохвост, но трёхголов.
Страшный и огромный он -
Огнедышащий... **(Дракон)**

Не нужны были подсказки,
Угадали вы все сказки,
Создали их мудрецы,
А вы все вместе... **(Молодцы)**

Баба-Яга: Какие вы все умненькие, благоразумненькие, как мне здесь хорошо и весело, даже злодейства мне сегодня творить не хочется. Ну, раз вы ответили на все мои вопросы, хочу спеть вам частушки.

Частушки

1. Ой, пойду я попляшу.
Вы похлопайте в ладошки.
От души вас веселит
Сегодня Бабка-Ёжка!

2. На метле летела я
Посмотреть кино,
Зацепилась за трубу
И упала прям в ведро,
Ах-ты, ах-ты!

3. Замесила тесто я,
Пироги испечь решила,
На лопате вместо них
В печку угодила.

4. Раз плясала я на праздник,
Как ногою топнула,
Чуть избушка вся моя
Пополам не лопнула.

5. Я нарядна и красива
В кружевном корсете.
Лучше Бабки-Ёжки нет
На всем белом свете.

6. Ох, я Бабка молодая,
Да красотка удалая.
Всем могу понравиться,
Коль не испугаются.

Ой, что-то я распелась, подобрела, давайте Снегурочку позовём.
- Ау, Снегурочка!

Появляется Снегурочка.

Снегурочка:

Здравствуйте, ребяташки!
Девчонки и мальчишки.
Те, кто в праздник Новогодний
В гости к нам пришёл сегодня.
Эх, и гости хороши!
Всех встречаем от души,
Всё веселье впереди!
Здесь, на ёлке, всем известно-
Будет очень интересно -
Будем петь, играть, плясать,
Вас, ребята, развлекать.
В день декабрьский, погожий,
Пусть звенит ваш звонкий смех.
В гости я пришла сегодня,
И подарки есть для всех!
Всем бы я пожала руки,
Да боюсь отморозить вам пальчики,
Милые девочки, дорогие мальчики!

Я в гости к вам пришла, снег и вьюгу принесла,
А ещё слегка мороз, чтоб щипал вас всех за нос,
Радость и веселье, настроение на пять,
Будем праздник продолжать.
Говорят под Новый год, что не пожелается,
Всё всегда произойдёт, всё всегда сбывается!
Могут даже у ребят сбыться все желания,
Нужно только, говорят, приложить старания,
Не лениться, не зевать, праздник весело встречать!

- А, ребята, чуть-чуть не забыла. Дед Мороз не сможет к вам приехать. Он прислал телеграмму с поздравлением.

Телеграмма Деда Мороза.

*Ждите, в гости летим,
Всех поздравить хотим,
И с ребятами опять
В хороводе поплясать.
И в конце есть строчка -
Дед Мороз. Метель. Снежинки. Точка.*

Снегурочка: Ребята, а вы приготовили стихи новогодние? (*Дети читают новогодние стихи, Б. Я. награждает их*)

- Скажите, какой Новый год наступает? (*Год Собаки*)

- А как надо составить поздравление с Новым годом? Чтобы все поняли, что наступил год Собаки, как надо изменить последнее слово с поздравлением. (*С Новым Догом!*)

- Ну, а теперь новогодняя викторина о годе Собаки.

Викторина «Год Собаки».

1. Какие вы знаете литературные произведения, названные именами собак?
(*«Капитанка», «Му-Му», «Белолобый», « Белый Бим чёрное ухо», «Барбос в гостях у Бобика»*)
2. Чем угощал Барбос Бобика, когда он был у него в гостях? (*Кисель, каша*)
3. Как звали собаку в сказке К. И. Чуковского «Айболит»? (*Авва*)
4. Как звали пса в сказке «Золотой ключик»? (*Артемон*)
5. Какой он был породы? (*Пудель*)
6. Что он носил на шее? (*Часы*)
7. В какой сказке Андерсена собака была с глазами, точно чайные блюдца?
(*Огниво*)
8. Какая кличка была у пропавшей собаки в одноимённой песне? (*Дружок*)
9. Кто входил в компанию Бременских музыкантов? (*Пёс, Осёл, Петух, Кот*).

Снегурочка: Молодцы! Ну, а теперь вместе со мной мы продолжаем конкурсную программу.

Конкурсная программа.

- 1. Снеговик.** Приклеить снеговiku нос с закрытыми глазами.
- 2. Конкурс собачек.** Завязывается бант на шею, а дальше кто быстрее на четвереньках добежит до финиша и обратно, передавая эстафету следующему.
- 3. Продолжить имя сказочного героя.** Ведущий по очереди бросает мяч каждому игроку, тот продолжает фразу, кто не ответит на вопрос, выбывает из игры:

- Царевна-Лягушка;
- Иван-Царевич;
- Конёк-Горбунок;
- Сивка-Бурка;
- Царевна-Несмеяна;
- Золотая-Рыбка;
- Красная-Шапочка;
- Василиса-Премудрая;
- Царь-Горох;
- Снежная-Королева;
- Баба-Яга;
- Сестрица-Алёнушка;
- Емеля-Дурак;
- Ковёр-Самолёт;
- Старик-Хоттабыч;
- Аленький-Цветочек;
- Карабас-Барабас;
- Спящая-Красавица;
- Кот-в сапогах;
- Кощей-Бессмертный;



- Марья-Искусница.

4. Самый меткий. 2 бутылки воды на небольшом расстоянии, набрасывают кольцо обе команды.

5. Собрать новогоднюю гирлянду. Каждой команде из 6 человек, по 3 помощника, раздаются по пачке скрепок, кто длиннее соберёт гирлянду.

Музыкальная пауза

6. Кто быстрее доберётся до приза. На карандаше верёвочка, на конце верёвки приз. Кто быстрее наматывает верёвку на карандаш, тот быстрее получит приз.

7. Угадай страничку. В книге заложены закладки на любой странице, дети отгадывают номера страниц, кто ближе к данной странице, тот получает приз.

8. Конкурс «Волшебная книга». В коробку в форме книги вложены предметы. По описанию ведущего дети должны их угадать:

- Этот предмет - белый, в красивой упаковке, он не растёт на дереве, но дерево в нём есть. (*Эскимо на палочке*)

- Этот предмет – круглый, яркий, без него трудно представить Новый год. (*Мандарин*)

- Этот предмет – символизирует чудо-остров Чунга-Чанга. (*Банан*)

- Этот предмет – заморская сладость. (*Чупа-Чупс*)

- Этот предмет – символизирует праздничное настроение, тепло, свет, находится он на праздничной новогодней ёлке. (*Свеча*)

9. Конкурс «Меткие стрелки». Каждой команде раздаётся по 10 шариков. Дети должны попасть в ведро, которое стоит на определённом расстоянии, чья команда наберёт больше попаданий, получает призы на команду - конфеты.

10. Конкурс «Отгадай имя куклы» по сказкам А. С. Пушкина (Людмила из произведения «Руслан и Людмила»).

Музыкальная пауза

11. Конкурс «Неуловимый шнур». Каждый игрок садится на стул спиной друг к другу. Под стульями лежит шнурок. Игроки должны оббежать под музыку стулья. Когда музыка останавливается, игроки садятся на свои стулья. Кто быстрее выдернет шнурок из-под стула, тот получает сладкий приз.

12. Конкурс «Самый сообразительный». Каждому игроку из команды даётся по бутылке и газете, надо газету поместить в бутылку.

13. Конкурс «Удержи меня». Из каждой команды по 2 игрока, им дают апельсины, они их зажимают между лбами и танцуют под музыку, та пара, которая удержит апельсин дольше, получает его в награду.

14. Конкурс «Воздушный футбол». Командам раздают по воздушному шару. Подбрасывая его головой, надо дойти до финиша.

15. Конкурс загадок.

- Кто, угадай-ка,
Седая хозяйка
Тряхнет перинки -
Над миром снежинки. *(Зима)*

- Без досок, без топоров,
Через речку мост готов?
Мост, как синее стекло,
Скользко, весело, светло. *(Лёд)*

- Он щиплется, кусается,
Прогнать домой пытается,
Но всё равно я не уйду,
Промчусь по снегу и по льду. *(Мороз)*

- Он пушистый, серебристый,
Но рукой его не тронь,
Станет капелькою чистой,
Как поймаешь на ладонь. *(Снег)*

- Большая, белая скала
Всю зиму крепла и росла,
Но от весеннего тепла,



Скала осела, потекла. (*Сугроб*)

Музыкальная пауза

16. Конкурс «Сложи слоги». Сложить слоги, чтобы получились слова: сто-лица, свет-ёлка, бес-еда, пар-оль, пар-ус, бал-кон, перс-тень, воз-дух.

17. Конкурс «Кто больше соберёт календарей». По одному представителю от команды, на столе разложены календарики, кто больше соберёт их, тот и получит приз.

18. Конкурс «Болото». Командам раздаются по 2 картонки-кочки. Они должны с одной стороны зала перейти на другую, кто быстрее.

19. Конкурс «Матрёшки». Двум девочкам раздаются фартуки, косынки, варежки, кто быстрее оденется в варежках.

20. Конкурс «Бой петухов». Двум игрокам привязываются на одной ноге воздушные шары, другая нога согнута. Кто быстрее лопнет у соседа шарик, тот выиграл.

- В заключении нашего праздника устроим парад новогодних костюмов.

Парад костюмов, награждение.

- Сегодня вы были просто молодцы! Весёлые, ловкие, остроумные, умелые, нарядные!

- Друзья, у вас хорошее настроение? (*Да*)

- Замечательно! Мы от всей души поздравляем вас с Новым годом и ждём вас в гости в библиотеку после новогодних каникул.

Снегурочка в заключение:

Уходит Старый год от нас,

Последний день прощанья!

А Новый год в счастливый час

Несёт нам пожеланья:

Весёлым быть, друзей любить,

Лететь на лыжах птицей,
Здоровье в спорте закалить
И хорошо учиться!

Баба Яга:

И снова, как природа всем велит,
Прошедший год планету покидает.
Ему на смену Новый год спешит
И праздник новогодний открывает!
Весёлый зал блестит сегодня,
Сверкая множеством огней.
На шумный праздник новогодний
Зовёт приветливо гостей.
Всюду песни, всюду пляски,
Всюду яркие огни...
К вам в дома приходит сказка
В эти праздничные дни.

Все вместе: С Новым годом, дорогие друзья!





Лушникова Ольга Анатольевна,
библиограф Кедровской ЦБ;
Мурзина Александра
Николаевна,
библиотекарь детского
абонемена Кедровской ЦБ

ВЕСЕННИЙ ПЕРЕПОЛОХ
Познавательный фольклорный праздник,
посвященный Масленице.

Наступление весны - радостное событие для всех. И наше мероприятие посвящено одному из самых любимых в народе праздников. Первая часть его познавательно-натуралистическая. Это время года представлено многолико благодаря тому, что каждый месяц у весны особенный. Словно в благодарность природе, народ придумал веселый запоминающийся праздник - Масленицу. Эту праздничную часть мероприятия оживят заранее приготовленное чучело Масленицы, игры, представления, подарки и сюрпризы.

Солнце засветило, запели в лесу пичуги, значит, подходит зима к концу. Раньше рассветает, позднее смеркается. В тени - неприкосновенная зима, а на солнцепёке - капель, лужи и скоро появятся первые проталинки. Ярче свет, выше солнце, длиннее день.

Люди, особенно земледельцы, очень внимательно относились к приходу весны, наблюдали за изменениями в природе, подмечали её особенности, складывали особые приметы, сохраняемые в народе и передаваемые из поколения различные признаки. Например:

- ÿ Ранняя весна - признак того, что летом будет много непогожих дней
- ÿ Когда весенняя вода пойдёт, а лёд держится, то это к плохому году

- ў Если весной снег тает быстро, а вода бежит дружно - к мокрому лету
- ў Птицы выют гнёзда на солнечной стороне - к холодному лету
- ў Когда весной появляется много мышей - это предвещает голодный год
- ў Если встретишь весной белого зайца, то снег обязательно ещё выпадет.

По характерным приметам складывали и **загадки о весне:**

Хоть сама и снег, и лёд,
а уходит - слёзы льёт. (Зима)

Висит за окошком
Кулёк ледяной.
Он полон капли
И пахнет весной. (Сосулька)

Она приходит с ласкою
И со своею сказкою.
Волшебной палочкой взмахнёт,
В лесу подснежник зацветёт. (Весна)

Ну-ка, кто из вас ответит:
Не огонь, а больно жжёт,
Не фонарь, а ярко светит,
И не пекарь, а печёт. (Солнце)

Красна девица идёт,
Ясно солнышко ведёт.
А старушка - холодушка
Перед ними пятится,
В глушь лесную прячется. (Весна и зима)

Светит, светит и не гаснет,
Как костёр сияет ясный,
Ходит в небе круг за кругом
И тепло по всей округе. (Солнце)

«Кап, кап, кап» - вода течёт,

Если солнце припечёт. (Капель)

Вся природа меня ждёт,

Чтобы пробудиться.

Чтоб растаял всюду лёд,

Чтоб вернулись птицы.

Пробуждайтесь ото сна!

Я пришла к вам. Я - ... (Весна)

На ветках -

Плотные комочки.

В них дремлют

Клейкие листочки. (Почки)

Здесь сосульки растопила.

Там букашки разбудила.

Вот проклюнулся росток,

Появился мотылёк.

Кто лучами согревает,

В душу, сердце проникает?

Нам известна всем она:

Долгожданная ... (Весна)

Шагает красавица,

Легко земли касается.

Идёт на поле, на реку,

И по снежку, и по цветку. (Весна)

Каждый месяц у весны тоже особенный, отличается от остальных.

Загадки о месяцах:

Дует тёплый южный ветер,

Снег чернеет, мякнет, тает,

Грач горластый прилетает.

Что за месяц? Кто узнает? (Март)

МАРТ – парник, капельник. Солнце начинает одолевать зиму. Рыхлеет, ноздрится, становится серым снег – уж не тем, что был зимой, - сдает! С крыши свисают ледяные сосульки, блестят, струится по ним вода – и капает, капает... Натекают лужи – и уличные воробышки весело полощутся в них, смывая с крыльев зимнюю копоть. В саду звенят радостные бубенчики синиц.

Весна прилетела к нам на солнечных крыльях. У неё строгий порядок работы. Первым делом она освобождает землю: делает проталинки. А вода ещё спит подо льдом. Спит под снегом и лес.

Яростно река ревёт
И разламывает лёд.
В домик свой скворец вернулся,
А в лесу медведь проснулся.
В небе жаворонка трель.
Кто же к нам пришёл? (Апрель)

АПРЕЛЬ – зажги снега! Апрель спит, да дует, тепло сулит, а ты гляди: что-то ещё будет! В этом месяце весна, высвободив из-под снега землю, выполняет своё второе дело: вскрывает из-под ледового плена воду. Ручейки талого снега тайно сбежались в реки, вода поднялась и сбросила с себя ледяной гнёт. Зажурчали вешние потоки – разлились широко по долинам.

Напоённая вешней водой, тёплыми дождями, земля надевает зелёное платье, с пестринами нежных подснежников. А лес всё ещё стоит голый, - ждёт своей очереди, когда им займётся весна. Но уже началось тайное движение сока в деревьях, наливаются почки, расцветают цветы на земле и в воздухе – на ветвях.

Зеленеет даль полей,
Запевает соловей,
В белый цвет оделся сад,
Пчёлы первые летят.
Гром грохочет. Угадай,
Что за месяц это? (Май)

Месяц **МАЙ** – пой да гуляй. Вот когда весна начала своё третье дело: одевать лес. Победа, полная победа солнца – света и его тепла – над стужей и мраком зимы. Зорька вечерняя утренней зорьке руки подаёт, - на севере начинаются белые ночи. Отвоевав землю и воду, жизнь поднимается во весь рост. Сияющей зеленью новорожденных листьев одеваются высокие деревья. Мириады легкокрылых насекомых поднимаются в воздух; в сумерках на охоту за ними вылетают полуночники-козодои и вёрткие летучие мыши. Всё поёт и играет, и пляшет: косачи – на земле, селезни – на воде, дятлы – на деревьях, бекасики – в воздухе над лесом.

Вы заметили, что каждый месяц, как и весна, имеет свои особенные приметы. С ними вы можете познакомиться в издании «Круглый год», это русский, земледельческий календарь, в котором каждому времени года и каждому месяцу уделено особое внимание, даже, взглянув на содержание, можно увидеть это.

А как вы думаете: Почему люди так ждут это время года??? (ответы ребят)

Действительно, день становится длиннее, ребятам больше светлого времени для игр на улице. После зимнего холода уже охота освободить себя от тяжелых зимних одежд. Начинают приветливо щебетать птицы, они рады вместе с нами приходу весны. Солнце уже не только светит, но и греет, что тоже приятно. Зимние запасы подходят к концу, и пора готовиться к новой земледельческой страде.

А наш народ не только ждёт этого времени года, но и встречает его большим народным праздником - Масленицей, который длится целую неделю.

В русском быту масленичная неделя была наполнена атмосферой безудержного веселья и развлечений, когда полагалось забыть об огорчениях и тревогах, полностью отрешиться от будничных дел. Много и вкусно есть. Масленицу называли честной, широкой, пьяной, обжорной, разорительницей, о ней говорили, что она «целую неделю пела - плясала, ела - пила, друг к дружке в гости хаживала, в блинах валялась, в масле купалась». Её празднование считалось для всех русских людей обязательным, так как существовало

поверье, что если не участвовать в масленичном веселье, то в течение следующего года жизнь будет неважной.

Начинались празднества со «встречи масленицы», в воскресенье перед масленичной неделей, а заканчивались её проводами в прощенное воскресенье. Особенно ценно в нашем народе - умение прощать обиды. Был даже выработан целый ритуал прощения - последний день масленицы. Родители просили прощения у детей, дети - у родителей, соседи друг у друга. Они кланялись в ноги или становились на колени, целовались и на слова «Прости меня» отвечали: «Бог тебя простит, меня прости». Такой обычай учил людей быть добрыми, милосердными.

Подготовку к празднику начинали за несколько дней до его проведения. Во-первых, готовили чучело Масленицы, сооружали горки для катания на санях, заливали каток. Чучело Масленицы - основной атрибут всего праздника, оно должно присутствовать во всех праздничных действиях. Представляло собой женскую фигуру с раскинутыми в сторону руками, в рубахе, сарафане, с платком на голове. Остов делается из дерева, обмотанного соломой и тряпками, и голова должна быть только из соломы. В руке она держит сковородку и помазок - приспособление для смазывания сковороды маслом. Она не должна выглядеть яркой, нарядной, красивой куклой. Чучело должно немного пугать, потому что первоначально оно считалось воплощением зла, бед и несчастий, одолевавших мир, когда природа мертва, а солнце - символ жизни - редко появлялось на небе. Но в то же время это и знак грядущего весной и летом изобилия. Именно поэтому его делали из соломы - символа плодородия. Лица у чучела не делали, считали, что, имея лицо, оно имеет и душу, и тогда сжигать её нельзя.

С Масленицей разговаривали, как с живым существом, называли её то «дорогой гостей», то «бабой кривошейкой», то «красавицей-девицей».

- А теперь я примусь Масленицу звать, буду её нахваливать, а вы помогайте, повторяйте:

Дорогая гостья, Масленица,

Авдотьюшка Изотовна,
Дуня белая, Дуня румяная,
Коса длинная трёхаршинная,
Лента алая, двухполтинная,
Платок беленький, новомодненький,
Сарафан цветастенький, заплатки красивые,
Лапти частые, лапти крепкие,

Приезжай, Масленица, на широкий двор!!! // 3 раза.

- Здравствуй, сударыня, Масленица, праздник проводы зимы холодной, праздник встречи весны ясной. Ты надолго ли к нам пришла - пожаловала?

- Всего на семь денечков. Первый день - встреча, седьмой день - проводы. Встречайте меня сытостью и довольством. Ведь я - праздник хозяйственного изобилия. Чем богаче масленицу отпразднуете - тем богаче этот год на урожай окажется.

- Ребята, а теперь спросим у Масленицы, чем встречать её приход, какими яствами, что к столу готовить?

- Об этом вы узнаете, если **загадки** мои разгадаете.

- ї Всем нужен, а не всякий сделает. (Хлеб)
- ї Что всегда поверх воды. (Масло)
- ї Жидко, а не вода. Бело, а не снег. (Молоко)
- ї Нашел я шар, разбил его, Увидел злато и серебро. (Яйцо)
- ї Меня одну не едят, А без меня мало едят. (Соль)
- ї Черна, мала крошка, соберут немножко, в воде поварят, кто съест - нахвалит. (Каша)
- ї В печь несут - жидко, горячо; из печи несут - густо - холодно. (Кисель)
- ї Кольцо не простое, кольцо золотое, блестящее, хрустящее, всем на загляденье, ну и объеденье! (Бублик)
- ї Может и разбиться, может и свариться! А захочет - в птицу может превратиться. (Яйцо)
- ї Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча. (Печь)

- ї Получается она из простого молока, но всегда она густа, и всегда она вкусна. (Сметана)
- ї Дам поесть - ворчит, ничего не дам - молчит. (Сковорода)
- ї Подставлю, попарю, выну, поправлю, этот отдеру, другой положу. (Блин)
- ї Я пузырюсь и пыхчу, жить в квашне я не хочу. Надоела мне квашня, посадите в печь меня. (Тесто)
- ї Что на сковородку наливают да вчетверо сгибают? (Блины)
- ї Творожку я - брат. Сметанке - сват. Маслу - племянник я, а молоко - матушка моя. (Сыр)
- ї Маленькое, сдобное, колесо съедобное. Я одна тебя не съем, разделю ребятам всем. (Бублик)
- ї Сладкое, но не сахар, липкое, но не клей, вкусное, но не конфета. (Мед)
- ї От него - здоровье, сила и румянность щек всегда. Белое, а не белила, жидкое, а не вода. (Молоко)
- ї Белое, да не вода, сладкое, да не мед, от рогатой беру и деточкам даю. (Молоко)
- ї Было так: в какой-то миг родился пых-пых-пых! Пых пыхтел (**3 раза**), пока в печку не сел. Вышел оттуда, не пых, а чудо: румяный, блестящий, с корочкой хрустящей! (Хлеб)
- ї Он дымит, но нет колес. Значит - он не паровоз. Когда гостей встречает, их чаем угощает. (Самовар)
- ї Из горячего колодца через нос водица льется. (Чайник)
- ї В животе баня, в носу дыра, одна рука, и та на спине. (Чайник)

Всю мою неделю люди вволю наедались блинов, сыра, масла. А ребяташки ходили по домам, поздравляли с наступлением Масленицы и выпрашивали угощение:

- Тинь-тинька, подай блинка,
Оладышка, прибавышка,
Масляный кусок!
- Тетушка, не скупись!

Масленным кусочком поделись.

Самой яркой мужской игрой на масленице в старину была игра «Взятие снежного городка». Для нее сооружается снежная крепость, и мальчики обучаются простейшим тактическим приемам пешего боя. В центре крепости вбивается шест, на который водружается флаг. Крепость украшается снежными фигурками, вырезанными на ледяных стенах узорами, флажками, лентами на шестах. Играющие разделяются на два войска, каждый со своим генералом. Одно войско - защитники крепости - размещаются внутри. Бойцы, атакующие крепость, занимают позиции вокруг крепости: обкладывают её в несколько рядов. Все перемещения войск решаются генералами. Штурм начинают со звука рожка или громкого крика главнокомандующего, стоящего на возвышении рядом с крепостью. Атакующие бойцы стараются попасть в крепость, карабкаясь на стены. Защитники обороняются, кидая в них заранее заготовленные снежки.

Эта игра требует от мальчиков сил, выносливости, ловкости, умения терпеть боль, воспитывает в них чувство взаимопомощи и товарищества. У Василия Сурикова целая картина посвящена такой игре - «Взятие снежного городка».

(По картине Сурикова ребятам задаются вопросы об одежде, действии, об эмоциях людей, участвующих в игре, о зрителях)

А теперь, давайте и мы Масленицу развлечём, покажем ей сказку про блин. **Действующие лица:** дед, баба, блин, сосед. *(Участники выбираются из числа зрителей. Как только дед слышит слово «дед», он выполняет свое действие. Таким же образом поступают и другие участники)*

Дед - снимает шляпу и кланяется.

Баба - делает глубокий поклон.

Сосед - целует бабу.

Блин - обегает вокруг всех

(Действующим лицам объяснить их действия и прорепетировать)

СКАЗОЧКА

Жили-были дед и **баба**. Вот и говорит дед **бабке**: «А не испечь ли нам **блинов?**». «Отчего же не испечь,- говорит **баба**, - да вот только муки у нас на **блины** нету». «А ты сходи к **соседу**, - говорит дед, - да и возьми у него муки на **блины**. Пошла **баба** к **соседу**, спрашивает: «Не дашь ли ты нам, **сосед**, муки на **блины?**». «Дать-то можно, - отвечает **сосед**, - только вы с дедом меня на **блины** пригласите». Пришел **сосед** в гости к деду с **бабой**. Съел один **блин**, съел второй **блин**. Только потянулся за третьим, тут дед и говорит **соседу**: «Так ты, **сосед**, у нас с **бабой** все **блины** съешь». Обиделся **сосед** на деда с **бабой** и говорит: «Больше я к вам на **блины** не приду».

(Сказку читать не торопливо, позволяя успеть действующим лицам выполнить свои действия. После сказки аплодисменты и благодарность актерам)

Проводы масленицы в старину устраивали вечером в прощёное воскресенье. Они проходили по всей России, но в разных местностях по-разному. В одной местности проводы Масленицы превращались в шумное карнавальное шествие, в другой - организовывались похороны масленичного чучела с криками, плачем, смехом, в третьей - люди ограничивались плясками у костра. Однако, неизменным элементом проводов был обряд зажигания костров, он призывал на небо солнце, дающее жизнь природе и людям. Золу от сожженного чучела Масленицы разбрасывали по полям, чтобы в этот год был хороший урожай. Провожали ее словами:

Прощай, Масленица - вертушка,
Настает Великий пост.
На деревне всё приели,
Подают Селедкин хвост!
Прощай, Масленица,
Прощай, красная!

И мы прощаемся с нашей красавицей, и наша встреча подходит к концу, но мы вас ждем...

Литература:

1. Бианки В. Лесная газета. - М., 1986. – 480 с.
2. Круглый год: русский земледельческий календарь. - М., 1991. – 495 с.
3. Стихи и рассказы о родной природе: хрестоматия. - М., 2001. – 382 с.
4. Умный Ивашка, жар-птица и золотое зерно: Русские народные загадки. - М., 1991. – 64 с.
5. Шангина И. И. Русские дети и их игры. - СПб., 2000. – 293 с.

Иллюстрации:

1. Аленов М. Василий Суриков. - М., 1998. - 96с.
2. Государственная Третьяковская галерея : история коллекции. - М., 1986. – 446 с.



Чумакова Галина Александровна,
заведующая читальным залом
Библиотечно-эстетического центра
Асиновской ЦБС.

ЮМОРИНА

Развлекательная программа

*Поют скворцы и молодцы.
Кто день не встретит с кислой миной,
Поздравим всех под обихий смех
С веселой нашей Юмориной!*

Издавна повелось на Руси первое апреля каждого года считать днем озорства, розыгрышей, безобидных обманов. Существует даже поговорка: «Первое апреля — никому не верю»...

Первоапрельские шутки - исконный праздник не только у нас, но и у многих народов. И зародился он издавна. Еще древнейшим цивилизациям были знакомы такие своеобразные празднества. Они проходили под знаком озорства и показа всевозможных мистификаций. Обычно подобные празднества отмечались весной, в знак окончания зимних холодов, и могут вполне считаться предшественниками нашей апрельской шутки. Смех и слезы... Два полюса, между которыми протекает жизнь человеческая. Состояния взаимозаменяемые: бывают слезы счастья и смех сквозь слезы. Но, по словам поэта А. Блока, «В заколдованной области плача, в тайне смеха — позорного нет». А вот Л. Толстой говорил: «Смех - лучшая музыка». Смех, к тому же, лечебное

средство. Геронтологи пришли к выводу, что юмор – природный бальзам долголетия. По их наблюдениям, науке неизвестен ни один долгожитель, который не обладал бы чувством юмора.

О значении смеха можно говорить бесконечно, но мы с вами встретились в этом зале, чтобы получить заряд веселого настроения, проявить свою смекалку, находчивость, посмешить людей и самим посмеяться.

А сейчас - разминка для команд. За каждый правильный ответ - жетон.

I «Объявления»

1. «На вечер приглашаются все, кому за 300» (Черепаха Тортила)
2. «Организирую курсы долгожителей» (Кощей Бессмертный)
3. «Перевозка грузов на ковре-самолете» (Старик Хоттабыч)
4. «Меняю дом на курьих ножках на благоустроенную квартиру» (Баба Яга)
5. «У кого нет планов - всегда к вашим услугам» (Мистер Фикс)
6. «Куплю протез для ноги» (Капитан Флинт)
7. «Убедительная просьба ближайшие сто лет не беспокоить. Хочу спать!»
(Спящая красавица)
8. «Доведу до слез деда, бабу и кого захочешь» (Курочка Ряба)
9. «Банк «Страна дураков» принимает вклады от населения. Гарантируем миллион процентов годовых» (АО «Лиса Алиса»)
10. «Приходите, тараканы, я вас чаем угощу» (Муха-Цокотуха)
11. «Открыт новый пункт приема стеклотары. Принимаются только бутылки из-под джина» (Гаган Абудуррахман ибн-Хоттабыч)
12. «Братец Иванушка! Не пей Кока-колу - американцем станешь». (Сестрица Аленушка).

II «Слова, знакомые до боли»

Переходим ко второму конкурсу нашей программы. Я точно знаю, что все вы без ума от нашей рекламы. А помните ли вы ключевые слова того или иного рекламного ролика? Сейчас мы это проверим. Я буду зачитывать

ключевые слова из рекламных роликов, а вы должны вспомнить, что рекламируется такими словами:

1. «Жизнь в твоём вкусе» (Сок «Я»)
2. «Жизнь - хорошая штука, как ни крути» (Соки и нектары «Рич»)
3. «Оптимальный размер для настоящих мужиков». (Пиво «Толстяк»)
4. «Имидж ничто, жажда все» (Вода «Спрайт»)
5. «Все дело в перце» («Немирофф»)
6. «Пакетик дышит, вкус радует» (Чай «Беседа»)
7. «Вы все еще кипятите? Тогда мы идем к Вам!» (Стиральный порошок «Тайд»)
8. «Свежесть белья - заслуга моя» (Стиральный порошок «Миф»)
9. «Отчистим то, что другим не под силу» (Чистящее средство «Комет»)
10. «Легкая победа над самым трудным жиром» (Жидкость для мытья посуды «Фейри»)
11. «Он знает, что ваш малыш желает». (Подгузники «Памперс»)
12. «От чистого сердца» (Сок «Добрый»)
13. «Настройся на здоровый лад» (Леденцы «Тюнс-тамдем»)
14. «Для тех, кто вправду крут» (Шоколадный батончик «Финт»)
15. «Ваша киска купила бы...» (Корм «Вискас»)
16. «Отрывайся срочно!... Это сочно» (Конфеты «Старберст»)

III Исправь ошибки

1. Машка прогрызла дырку в полу (Мышка)
2. Самое красивое у оленя - это нога на его голове (Рога)
3. Мне не давала заснуть сильная моль (Боль)
4. На тропинку вышел слон с огромными усами (ушами)
5. Крестьянин вез на телеге здоровенную дочку (бочку)

VI Прочитай открытку

Поссорились однажды Баба Яга с Кощеем Бессмертным и потом триста лет

не разговаривали. И вдруг, (1 апреля каких только чудес не случается!) получает Яга открытку от Кощея. Развернула старая ее, а там какая-то абракадабра написана:

Я Г У Ш

А Я Т Е

Б Я Л Ю

Б Л Ю К

О Щ Е Й

V Загадки - шутки

1. Какой заяц не боится волка? (Солнечный)
2. Самый короткий месяц (Май)
3. Не горит, а гасить приходится (Долг)
4. Почему человек шляпу покупает? (Бесплатно не дают)
5. Что общего между деревом и преступником? (Их сажают)
6. Что теплее шубы? (Две шубы)
7. Что нужно сделать, чтобы отпилить ветку, на которой сидит ворона, не потревожив птицу? (Подождать, пока улетит)
8. У какого слона нет хобота? (У шахматного)
9. Из какой посуды нельзя поесть? (Из пустой)
10. На что похожа половина апельсина? (На вторую половину)
11. На каких полях человек ничего не выращивает? (На полях шляпы)
12. В каком месяце старушки меньше всего сплетничают? (В феврале)

А теперь предлагаем вам тест:

«Обладаешь ли ты чувством юмора?»

Внимательно прочитав начало предложения, выбери свой вариант его продолжения:

1. Если кто-то идет в лес на ходулях, он поступает так...

А) Чтобы было интересно; Б) Потому что боится змей; В) Чтобы лучше видеть грибы.

2. Если человек, торгующий бочковым пивом, вдруг просит кого-то из очереди принести ему лимонаду, то он поступает так...

А) Потому что за свои деньги хочет выпить кое-что получше;

Б) Чтобы рассмешить очередь;

В) Потому что встал на правильный путь.

3. Если твой сосед по парте уснул на уроке, ты...

А) Позовешь учителя и все ему расскажешь;

Б) Спишешь у него, пока он спит;

В) Громко хлопнешь в ладоши.

4. На просьбу прохожего дать ему мелочь, ты ответишь...

А) «Вы читаете мои мысли?»;

Б) «К сожалению, у меня нет с собой денег»;

В) «Зачем она вам?».

5. Тебе на глаза попалось объявление: «Меняю Волгу на Запорожец без доплаты». Ты считаешь, что человек, который дал это объявление...

А) Ждет, чтобы посмотреть, кто попадет на удочку;

Б) Наверное, не знает, куда девать деньги;

В) Сошел с ума!

6. В переполненном трамвае кто-то наступил тебе на ногу и не собирается с нее сходить. Ты ему говоришь...

А) «Нога, на которой вы стоите, моя»;

Б) «Может быть, мы поменяемся с вами местами?»;

В) «Будьте любезны подвинуться».

7. В кульминационный момент телевизионного детективного фильма вдруг гаснет экран. Ты считаешь, что это...

А) Прекрасная возможность придумать свою версию продолжения;

Б) Совершенно естественно;

В) Плохая работа технического персонала на телевидении.

8. Если в «Спортлото» выиграли цифры, зачеркнутые в билете, который ты забыл отправить, то это...

- А) Упущенный шанс;
- Б) Твоя невезучесть;
- В) И вообще жизнь не удалась.

9. В гостях хозяйка угощает тебя тем, что ты не любишь. Ты...

- А) С улыбкой съешь и скажешь, что хозяйка прекрасно готовит;
- Б) Будешь есть с таким видом, что всем станет ясно, что ты ешь через силу;
- В) Откажешься.

Теперь поставь себе за каждый ответ А — 3 балла, Б — 2 балла, В — 1 балл.

Суммируй полученные баллы и читай дальше.

18-27 баллов - юмор в тебе просто бурлит, даже перехлестывает через край. 1 апреля это пойдет на пользу, а вот в обычные дни придется немного сдерживаться, иначе твое поведение могут понять неправильно.

8-17 баллов — ты обладаешь здоровым, реальным чувством юмора, в шутках не перебарщиваешь. Твое остроумие не задевает и не утомляет окружающих. Так что ко Дню смеха ты готов уже сегодня.

3-7 баллов — даже в хорошем настроении ты остаешься слишком практичным в суждениях. Это никого не развеселит, скорее, утомит, особенно 1 апреля.

0-2 балла - ты бука, мрачный человек. Не удивляйся, если в первоапрельский день над тобой никто не подшутит. Твоего общества скоро начнут избегать. Надо меняться, причем срочно!

Как развить чувство юмора?

Ученые доказали, что чувство юмора и остроумие вполне может развить у себя каждый человек. Что для этого нужно?

Во-первых, научиться в любой ситуации видеть смешную черточку. Во-вторых, очень важно также с достаточной долей иронии и юмора относиться к себе самому. Это не только свидетельствует о наличии юмора, но и служит хорошей защитой. Неплохо также почаще упражняться в шутках. Создайте в

классе уголок юмора, собирайте для него смешинки на уроках и на переменах, заведите отдел юмора в школьных газетах, пишите туда фельетоны, частушки, рисуйте веселые шаржи и острые карикатуры (только, пожалуйста, не надо: двоечников верхом на двойках, а Петухова в виде петуха). Побольше читайте веселых, остроумных книг и, конечно, почаще заглядывайте в Клепину «Комнату смеха».

*Заканчиваем наше мероприятие изречением Ф. М. Достоевского
«Хорошо смеется человек — значит хороший человек».*

Литература:

1. Кулькова Е. А. Юморина – 2000 // Последний звонок. - 2000. - № 4. – С. 4-6.
2. Федин С. Веселый семейный кроссворд // Крестьянка. - 2004. - № 13.- С. 76-77.
3. Чирков А. А. Игротека // Последний звонок.- 2001. - № 4. - С. 11-12.



Морозова Раиса Николаевна,
библиотекарь Воронинской
библиотеки Томского района

ЗНАТОКИ СКАЗОК

*Литературный праздник, посвященный 200-летию со дня
рождения Х. К. Андерсена (02.04.1805 – 01.08.1875)
и проходивший в Воронинском библиотечном округе
с участием команд читателей Новорождественской,
Новоархангельской, Турунтаевской, Корниловской и
Воронинской библиотек.*

Сценарий рассчитан на детей младшего школьного возраста. Им можно смело задавать любые вопросы, так как они уже знакомы со сказками.

В сельских библиотеках сформированы команды «Знатоки сказок». Каждая команда имеет свое название и свою эмблему. На праздник команды привезли свои домашние заготовки на тему: «Если бы я был Андерсеном, то...».

(Сцена красочно оформлена детскими рисунками персонажей сказок. Приготовлены столы, стулья для каждой команды. На столах бумага для рисования и фломастеры. Заранее подготовлены фонограммы песен «Лесной олень» и других для открытия и заключительной части праздника. Все ведущие праздника в красочных костюмах)

БАБУШКА РАЯ (выходит на сцену с песней):

Добрый сказочник много видывал,
Тот, кто первую сказку выдумал.
Наши юные года были, не были,
Подставляют нам крыло Гуси лебеди.

А-а-а, а-а-а Гуси-лебеди роняют перышки...

Здравствуйтесь, мои дорогие ребята! Здравствуйтесь, мои милые читатели!
Здравствуйтесь, многоуважаемые гости!

Я – бабушка Рая, библиотекарь-рассказчица. Я знаю много сказок и люблю их рассказывать. А как я рада, что вы не забываете меня и заглянули ко мне на сказочный огонек. Ведь у нас сегодня праздник! 200 лет со дня рождения удивительного датского сказочника Ганса Христиана Андерсена.

К нам на праздник приехали наши милые соседи из близлежащих деревень – лучшие читатели и знатоки сказок из Корнилова, Турунтаева, Новоархангельского, Новорождественки и, конечно же, из Воронина. Они приехали со своими библиотекарями, классными руководителями и болельщиками. Давайте поприветствуем наших уважаемых гостей и знатоков сказок. Я надеюсь, что им понравится на нашем сказочном празднике.

А так как у нас сегодня конкурс «Знатоков сказок», то на наш праздник приехали посмотреть гости из других сел и деревень нашего района. Приехали к нам работники из районного отдела народного образования и преподаватель из Томского колледжа культуры. Они не только посмотрят наши конкурсы, но и будут членами жюри. Давайте поприветствуем их.

Я вижу в зале сегодня много ребят, которые приходят в библиотеку в гости к книжкам, и я рада приветствовать вас, мои милые читатели. Хочу поведать вам всем по секрету одну волшебную тайну. Когда в конце рабочего дня я закрываю библиотеку и ухожу домой, она погружается в тишину. И в этой тишине на полках начинают вздыхать и оживать книжки. Со страниц книг сходят ваши любимые сказки и улетают к вашим мамам и бабушкам, которые их вам рассказывают, а они потом вам снятся во сне.

(Бабушка Рая немного отступает назад и сталкивается с Оле-Лукойе. Он держит в руке цветной зонтик, черный зонтик, уже раскрытый, стоит на сцене, как часть оформления сцены)

- Кто ты, мой юный друг?

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: Я не юный. Я старый языческий бог. Римляне и греки звали меня богом сновидений, а все ребята меня зовут Оле-Лукойе. Это я помогаю сказкам из ваших библиотек приходить в сны к ребятам. Подмышками я ношу два зонтика: один черный, который я раскрываю над непослушными детьми, и поэтому им ничего не снится, другой – цветной. Когда я его раскрываю над послушными детьми, ребята попадают в сказку. Замечательный и очень добрый сказочник Ганс Христиан Андерсен написал и про меня целую сказку, которая так и называется «Оле-Лукойе».

Весь 2005 год дети всего мира празднуют день рождения датского сказочника. Все читают, рассказывают друг другу его сказки. Герои сказок каждую ночь через мой цветной зонтик улетают из библиотек со страниц книг в ребячьи сны, а утром возвращаются на место.

Дети так много читали, что я не успевал вовремя открывать и закрывать свой зонтик. И мои милые герои заблудились, попали в чужие сказки. Они плачут и режут, свои сказки не найдут.

Узнал я про ваш сказочный праздник и решил попросить помощи у вас, ребята. Я знаю, вы все читали сказки Андерсена и должны знать, кто в какой сказке живет. Бабушка Рая, как ты думаешь, помогут нам ребята?

БАБУШКА РАЯ: Обязательно помогут! Ведь к нам на праздник приехал целый десант лучших знатоков сказок и не из одной деревни, а из пяти.

ЛЮБИТЕЛИ И ЗНАТОКИ СКАЗОК, НА СЦЕНУ!

(Команды знатоков сказок вызываются на сцену, сразу же произносят свое небольшое приветствие: как называется команда, девиз. У каждого игрока на груди приколот эмблема с названием команды и именем игрока)

БАБУШКА РАЯ: Итак, ребятки, вы уже слышали грустный рассказ Оле-Лукойе. Готовы ли вы помочь старому древнему сказочнику навести порядок в его сказочном хозяйстве? Молодцы!

Оле-Лукойе, ребята знают не только сказки Андерсена, но и много других сказок. В одной сказке есть удивительный и волшебный цветик-семицветик. Его лепестки могут исполнять любые желания. Твои заблудившиеся герои

прислали нам свои телеграммы о помощи. Сейчас капитаны команд выберут себе по лепесточку с телеграммой и, по очереди, будут отвечать, из какой сказки этот герой. Если отгадают, то получают конверт с вопросами из сказки. Команда должна будет ответить на вопросы и нарисовать любой сюжет сказки из своего конверта.

(Капитаны выбирают лепестки, читают телеграмму и отгадывают сказки. Берут конверты и идут к своему столу отвечать и рисовать. Дается 10 мин. Пока команды готовятся, хозяева праздника для зрителей и болельщиков показывают танец, исполняют песни)

БАБУШКА РАЯ: Уважаемые знатоки сказок, ваше время истекло. Прошу предоставить ваши рисунки жюри.

- Да, не простые сказки эти, -
говорят, читая, дети. -
В этих сказках есть намек,
Добрым молодцам урок.

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: Ну, а мы сейчас проверим,
Как мы в эти сказки верим,
А когда мы их читаем,
Все ли мы запоминаем?

БАБУШКА РАЯ: Сказки Андерсена по-разному приходят к ребятам, и твой волшебный цветной зонтик помогает им увидеть чудесные сны, в которых сказка приплывает к ребятам то на листике кувшинки, то вырастает из зернышка.

Появилась девочка в чашечке цветка,
А была та девочка чуть больше ноготка.
В ореховой скорлупке девочка спала.
Вот какая девочка, как она мала!
Кто читал такую книжку,
Знает девочку малышку.
Как ее зовут? *(Дюймовочка)*

Какая команда знатоков работала в этой сказке? Прошу держать ответ.

- ? У одной хорошей женщины не было детей, и колдунья дала ей зернышко не простое, а какое? (*Волшебное ячменное зернышко*)
- ? Сколько женихов было у Дюймовочки? Перечислите их. (*Жабенок – сын старой жабы, жук, старый слепой крот, прекрасный Эльф*)
- ? За кого из них вышла замуж Дюймовочка? (*За Эльфа*)
- ? Почему жук передумал жениться на Дюймовочке? (*Потому что она не понравилась его родственникам, другим жукам, т.к. у нее нет лапок и усов, как у них. Они посчитали ее уродливой*)
- ? Кто пожалел и спас от холода и голода Дюймовочку? (*Старая полевая мышь*)
- ? А кого спасла Дюймовочка от холода и голода, когда жила у полевой мыши? (*Ласточку*)
- ? Куда взяла с собой ласточка Дюймовочку? (*В теплые края, где не бывает зимы*)
- ? Кого же встретила в теплых краях Дюймовочка? (*Маленьких человечков, только с крылышками. Звали их Эльфами, а также своего жениха, маленького принца, короля Эльфов*)

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: Бабушка Рая, когда я раскрываю свой цветной зонтик, всегда восхищаюсь тем, каким же добрым человеком был сказочник Андерсен. В его сказках всегда счастливый конец. А это так приятно.

БАБУШКА РАЯ: Сказки Андерсена врываются в наш детский мир смело и весело, вот как в этой сказке. «Шел солдат по дороге: раз-два, раз-два...», и повстречал он у старого дуба ведьму. Кто сегодня побывал в этой сказке, и как она называется?

Правильно. Молодцы! Прошу знатоков держать ответ.

- ? И о чем же попросила бравого солдата ведьма? (*Достать из дупла старого дуба огниво*)
- ? А что такое огниво? (*Это два кремневых камушка, ими трут друг о друга и высекают огонь, т. е. древняя зажигалка*)

? Кого повстречал солдат в дупле, пока добирался до огнива? *(Собаку с глазами с чайное блюдце, собаку с глазами, как мельничные колеса, собаку с глазами величиной с башню)*

? Почему собаки солдата не трогали, что он с ними делал, что для этого дала ему старая ведьма? *(Он их сажал на фартук, который дала ему ведьма, и они сидели смирно)*

? Что нужно было сделать с огнивом, чтобы прибежали собаки?

(1. Ударить один раз кремнем – прибежит собака с глазами, как блюдце.

2. Ударить два раза – прибежит собака с глазами, как мельничные колеса.

3. Ударить три раза – прибежит собака с глазами величиной с башню)

? В каждом сундуке, на котором сидела собака, были монеты. Какие монеты были в сундуке? *(1-ая собака сидела на сундуке с медными монетами; 2-ая – с серебряными монетами; 3-я – с золотыми монетами)*

? Что придумала королева-мать, чтобы узнать, куда возит принцессу собака, когда ее дочь спит? *(Сшила мешочек, насыпала в него гречневой крупы, проделала дырочку в мешочке и привязала его к спине принцессы. По дороге крупа высыпалась, и по этой крупяной дорожке она нашла дом, куда собака привезла их дочь)*

? Чем закончилась эта сказка? *(Свадьбой)*

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: Только добрый человек, как Андерсен, мог написать сказку о добре и справедливости, о любви и красоте. В своих сказках он учит нас любить друг друга и прощать обиды, потому что каждый из нас рожден для того, чтобы быть любимым.

Говорят все, что я гадкий,
От того мне мир не сладкий.
Грустно, горько и обидно,
Что любви нигде не видно.

Но я знаю – мир добрей,
Если веришь в лебедей.

БАБУШКА РАЯ: Вы догадались, ребята, о ком эта сказка?

Ну-ка, знатоки, кто в этой сказке сегодня побывал, и как она называется?
Правильно, «Сказка о гадком утенке». Прошу вас, знатоки, ответить на вопросы.

? Как встретил скотный двор необыкновенного утенка? *(Удивленно, высокомерно, враждебно – клевали, щипали, гнали отовсюду)*

? По какому признаку догадалась утка-мать, что ее непохожий на утят сын не индюшонок? *(Он не боится воды, хорошо гребет лапками и при этом прямо держится)*

? Что сделал гадкий утенок от такой незаслуженной обиды? *(Пустился наутек и бежал, сам не зная куда, пока не очутился на болоте)*

? Кого встретил гадкий утенок на своем пути во время путешествия?

1. *Диких уток на болоте*

2. *Два диких гусака*

3. *Охотничью собаку*

4. *Когда сбегал с болота, где шла охота на диких гусей, в избушке – старуху с котом и курицей*

5. *Осенью стаю белых лебедей*

6. *Среди зимы крестьянку у проруби*

7. *Весной трех белых лебедей*

? Что сделал гадкий утенок, когда увидел трех белых лебедей? *(Подплыл к ним, решил – пусть лучше меня убьют эти царственные птицы, «чем сносить щипки уток и кур, толчки птичницы, да терпеть холод и голод зимой»)*

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: Как прекрасны и красивы птицы - лебеди. И во всех сказках мира в лебедей превращают добрых и умных героев. У моего милого Андерсена есть еще одна удивительная сказка о лебедях.

Эта милая девица братьям всем была сестрица.

И молчанием своим жизнь спасла своим родным.

День и ночь она трудилась и над морем прокатилась.

БАБУШКА РАЯ: Чья команда знатоков была в этой сказке? Что это за сказка? Правильно «Дикие лебеди». Знатоки, к ответу.

? В сказке упоминается чудесная книга с картинками. Картинки эти были все живые. Это была довольно дорогая книга. Сколько за нее заплатили?

(Полкоролевства)

? Героиня сказки Элиза сидела на скамеечке из... ***(Зеркального стекла)***

? Сколько братьев было у Элизы? ***(Одиннадцать)***

? Сколько дней могли летать лебеди над милой Родиной, где они родились? ***(Одиннадцать)***

? Во что превратились три жабы, когда прикоснулись к Элизе? ***(В три красных мака)***

? Почему Элиза должна была хранить молчание, когда плела рубашки братьям? ***(Это было условие колдуньи, чтобы не убить их словом)***

? В чем перенесли братья-лебеди Элизу через море? ***(В корзине из ивовых прутьев)***

? Где отдыхали лебеди, когда летели через море? ***(На утесе, что стоял посреди моря)***

? Из чего плела Элиза рубашки своим братьям-лебедям? ***(Из крапивы)***

ОЛЕ-ЛУКОЙНЕ: Какая трогательная сказка о любви сестры и братьев. Знатоки так хорошо знают эту сказку, наверно потому, что они сами с любовью относятся к своим братьям и сестрам. И если бы с их родными или друзьями приключилась беда, то они бы пошли на край света, чтобы их спасти.

Сказку о замерзающем мальчике написал однажды Андерсен. Вот я только забыл, как она называется?

БАБУШКА РАЯ: Ну-ка, знатоки, что это за сказка? Правильно, «Снежная королева». Прошу к ответу.

? Как звали главных героев сказки? ***(Кай и Герда)***

- ? Кто помог Герде попасть во дворец к Снежной королеве? Перечислите их.
(Ворон с вороной, принц и принцесса, маленькая разбойница, голубь, олень, Лапландка с Финкой)
- ? Кто подарил Герде платье, муфточку и карету? *(Принц и принцесса)*
- ? Из чего была сделана карета? *(Из чистого золота)*
- ? У кого был зверинец? *(У маленькой разбойницы)*
- ? Кем была мать маленькой разбойницы? *(Атаманишей)*
- ? Кто отвез Герду в страну Северного сияния? *(Олень)*
- ? Как называется эта страна? *(Лапландия)*
- ? На чем писала Лапландка старой Финке письмо? *(На сушеной треске)*
- ? Какое слово составлял Кай? *(Вечность)*
- ? Чем удалось Герде растопить ледяное сердце Кая? *(Горячими слезами)*

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: Удивительная сказка. Как хорошо, когда друзья помогают в беде, и как хорошо, когда их много. От таких добрых сказок у меня каждый раз зонтик обновляется, становится ярче и красивее. Уважаемые знатоки, как вы думаете, что стало со Снежной королевой?

(Ребята отвечают, дают свои версии. На сцене появляется элегантно одетая в современный костюм женщина средних лет – это и есть Снежная королева)

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА: Нет, уважаемые знатоки сказок, не угадали, что со мной стало. Я сама вам поведаю о своем путешествии.

Когда Герда забрала Кая из моего ледяного дворца, села я на свой холодный трон, да призадумалась. Никто не хочет составлять слово «вечность», и мне придется самой целую вечность сидеть в этом ледяном безмолвии. Ни тебе компании друзей, ни тебе детского смеха. Дети смеются, когда им весело, когда вокруг всем хорошо. И тогда полетела я по свету искать место, где весело и хорошо. Как все сказочные герои заблудилась, да и попала в ваше время и в вашу страну, где бывает тоже зима и сказочные праздники. Работу я себе нашла у вас по своим способностям. Открыла свою фирму по производству сладкого холода, т.е. всеми вами любимого мороженого. Я тихонечко и с удовольствием

посмотрела ваш праздник и просто наслаждалась вашими правильными ответами и, признаюсь вам, что мне было чуточку горько. Раз вы ответили на все вопросы, то и мне, вместе с другими героями сказок Андерсена, придется вернуться в свою сказку, закрыв свой сладкий бизнес, вернуться в свое холодное одинокое безмолвие. А на прощание, в знак благодарности за ваше знание сказок, всем командам знатоков мой холодный, но сладкий приз.

Думаю, что уважаемое жюри по достоинству оценит вас. До свидания, мои милые читатели. До встречи на страницах сказки Андерсена «Снежная королева».

(Снежная королева уходит под аплодисменты)

БАБУШКА РАЯ: Вот так сюрприз! Полезно иногда и заблудиться. Ну что, милый Оле-Лукойе, а ты-то доволен нашими знатоками? Все твои герои вернулись в свои сказки?

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: Ах, как доволен, как доволен! Я рад за вас, знатоки. Никого не забыли, всех вернули в свои сказки, все герои шлют вам привет и все рады, что Снежная королева щедро отблагодарила вас за ваш труд и не подвела наше сказочное королевство.

БАБУШКА РАЯ: Оле-Лукойе, а ребята приготовили твоему сказочному государству тоже сюрприз. В своем домашнем задании они решили попробовать себя в роли сказочника Андерсена и написали сказки. А задание было такое: «Если бы я был Андерсеном, то...»

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: О, это интересно послушать.

(Команды по очереди начинают свой рассказ)

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ: Бабушка Рая, я так рад, что побывал у вас в гостях, узнал много хорошего о ребятах. За то, что они такие «сказочники-рассказчики» и что они так много знают сказок моего доброго сказочника Ганса Христиана Андерсена, я готов всегда раскрывать над ними только свой цветной зонтик, чтобы им снились цветные волшебные сны.

БАБУШКА РАЯ: Спасибо тебе, наш добрый волшебник, наш бог сновидений, Оле-Лукойе. Мы тебя с ребятами будем помнить всегда и ждать твои сказочные сны, даже когда мы будем большими.

А теперь, уважаемое жюри, вам слово. Пока жюри подводит итоги, ребята из музыкальной студии «Жасмин» нашего Дома культуры будут вам петь и танцевать.

**Жюри оглашает итоги, и игроки награждаются подарками и
памятными медалями.**

БАБУШКА РАЯ:

Вот и сказка отзвучала.
Мы начнем ее с начала?
Нет, пожалуй, отдохнем.
Затем в новую придем.
Соберемся, как сейчас,
И начнем другой рассказ.
Ждет сейчас вас дискотека,
А потом библиотека.
Заходите в книжкин дом,
Мы всегда вас очень ждем!

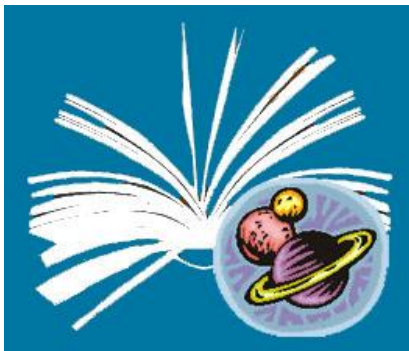
Добрый сказочник много видывал,
Тот, кто первую сказку выдумал.
Наши юные года были - не были.
Подставляют нам крыло гуси-лебеди.
А-а-а-а, гуси-лебеди роняют перышки,
Чтобы сказка на земле жила...

До свидания, мои милые знатоки сказок. До новых встреч!

(Звучит песня «Лесной олень»)



12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ



Лушникова Ольга Анатольевна,
библиограф Кедровской ЦБ;
Мурзина Александра Николаевна,
библиотекарь детского абонемент
Кедровской ЦБ

КОСМОС – МЕЧТЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Данное мероприятие традиционно можно приурочить к 12-му апреля (Дню космонавтики). Рассчитанное на самую отзывчивую аудиторию - младших школьников - оно воспитывает чувство гордости за наше Отечество, столь много преуспевшее в области космических технологий. Большой наглядный материал, расположенный на выставке, хорошо проиллюстрирует беседу, а игровые элементы помогут понять идеи, положенные в основу ракетостроения, на себе испытать трудности в подготовке астронавтов к полетам.

Вед. 1:

Почему люди тянутся к звёздам?
Почему в наших песнях
Герой - это сокол?
Почему всё прекрасное,
Что он создал,
Человек, помолчав,
Называет высоким?

Вед. 2: Небо... К нему мы часто поднимаем глаза. Вот закрапал дождь и, прежде чем раскрыть зонтик, человек мельком смотрит в небо. Вот, задумавшись, следим, как парят в знойный день пушистые облака. Вот

разглядываем звёздную кисею, отыскивая Млечный путь. Человек и небо, они так далеки друг от друга, и в то же время так близки - ведь небо, если поразмыслить, начинается прямо у наших ног, это воздух над травой, пустота над кустом. Это всё небо, точно такое же, как на высоте. Мы дышим им, нашим небом.

Вед. 1:

О космосе, ребята, мы поведём рассказ,
О звёздах, что когда-то зажглись вдруг в первый раз.
О солнце, о планетах, что дружат меж собой,
Загадочных кометах, летящих над землёй.
И о гостях нежданных, что с неба к нам спешат,
Устраивая ночью волшебный звездопад.
Хранит загадок много Вселенная для нас.
Космической дорогой отправимся сейчас.

Вед. 2: ...С незапамятных времён небо привлекало к себе внимание людей. Солнце, дающее жизнь людям, животным и растениям, меняющийся вид Луны, странные перемещения среди звёзд, появление наводящих ужас «хвостатых звёзд» - комет и, наконец, величественная красота звёздного неба - всё это вызывало у наших предков любопытство и восторг, страх и желание познать неведомое.

Вед. 1: Заниматься наукой о Вселенной людей побуждали разные причины. Во-первых, наблюдения за небесными светилами помогали людям определить благоприятные сроки посевных работ и сбора урожая. Во-вторых, им хотелось узнать, что собой представляет небо, небесные светила, и какое место мы занимаем во Вселенной.

Вед. 2: Древние астрологи утверждали, что небесные светила - это «звёздные божества» - Солнце, Луна, а также видимые невооружённым глазом Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн.

Вед. 1: Первым планетарным богом считалось Солнце. В переводе с индоевропейского «светить». Поклонение солнцу, культ солнца существовали у многих народов. Дневное светило дало имя таким богам, как Гелиос (Древняя Греция), Ра (Древний Египет).

Вед. 2: Луна - самое яркое светило ночного неба. В честь Луны древние греки нарекли одну из своих богинь Селеной. В отличие от Солнца, у ночной красавицы два имени - Луна и Месяц.

Вед. 1: Меркурий у древних римлян - бог торговли, у греков - это Гермес - вестник богов, один из могущественных сыновей самого Зевса.

Вед. 2: Венера - римская богиня садов, в греческой мифологии это Афродита - богиня любви и красоты, одна из дочерей Зевса.

Вед. 1: Сатурн - римский бог, хранитель посевов.

Вед. 2: Красная планета Марс - это римский бог войны. Арес - греческий бог войны.

Вед. 1: Юпитер - у римлян бог неба, царь богов, у греков Зевс - бог богов. Названия планет были не только божественные, но и смысловые: Меркурий - «сверкающий», Венера - «несущая утро», Марс - «пламенный», Юпитер - «лучезарный», Сатурн - «сияющий».

ЗАГАДКИ О ПЛАНЕТАХ

Лишь день померкнет, ночь сгустится,
Звезда на небе загорится,
Сквозь тьму её зелёный свет
Земле-соседке шлёт привет.

(Венера, «несущая утро», Афродита - богиня любви и красоты).

Что человек всегда видит
И чего никогда достать не может.
(Небо, звёзды, луна, солнце)

В чём дело? Что случилось с той планетой?
Не то пожар, не то война.
На тёмном небе ярким красным светом
Она всегда озарена.
(Марс, «пламенный», Арес - бог войны)

Эту странную планету
Знает звездочёт в лицо,
Хоть она и не одета,
Носит модное кольцо.
(Сатурн, «сияющий»)

Этой планете в небе не страшно.
С ней всегда рядом пятнадцать друзей,
И облака разным цветом окрашены,
Чтобы ей было ещё веселей.
(Юпитер, «лучезарный», Зевс - бог неба).

Голубой шатёр весь мир накрыл. (Небо)
Потолок надо мной не простой,
Он свой цвет постоянно меняет.
Ясным днём он всегда голубой,
Но, темнеет, лишь ночь наступает. (Небо)

Вечером рассыпался горох, утром встал - нет ничего. (Звёзды)

Золотой ушёл, серебряный пришёл. (Солнце, месяц)

Голубой платок, алый клубок
По платку катается, людям улыбается. (Солнце)

Ну-ка, кто из вас ответит:
Не огонь, а больно жжёт,
Не фонарь, а ярко светит,
И не пекарь, а печёт. (*Солнце*)

Вокруг Земли неутомимый путник
За годом год, за веком век
Летит её прекрасный спутник,
Где побывал однажды человек. (*Луна*)

ВИКТОРИНА «ГРЕЧЕСКАЯ МИФОЛОГИЯ»

1. Геба

- А. Богиня мудрости
- Б. Богиня благоразумия
- В. Богиня юности**

2. Уран

- А. Бог неба.**
- Б. Бог познания.
- В. Бог - громовержец

3. Афина

- А. Богиня природной энергии
- Б. Богиня спокойствия
- В. Богиня мудрости**

4. Гестия

- А. Покровительница домашнего очага**
- Б. Покровительница юных девушек
- В. Покровительница поэзии

5. Аполлон

А. Бог вулканов

Б. Бог солнца

В. Бог звёзд

6. Дионис

А. Бог виноделия

Б. Бог целомудрия

В. Бог-небесный страж

7. Гермес

А. Вестник поэтов

Б. Вестник богов

В. Вестник чужой воли

8. Афродита

А. богиня материнства

Б. Богиня красоты

В. Богиня рыболовства

9. Арес

А. Бог музыки

Б. Бог лесов

В. Бог войны

10. Деметра

А. Богиня живописи.

Б. Богиня зимы.

В. Богиня плодородия

Вед. 2: Итак, древнейших планет семь. Семёрка особо почиталась. Это семь звёзд ковша Большой Медведицы - главного созвездия нашего неба. Семь цветов радуги, семь нот в музыке, семь дней недели, число многих сказочных героев и поговорок. Давайте вспомним каких. («Семь братьев», «У семерых нянек дитя без глазу», «Семь бед один ответ», «Семь раз отмерь, один раз отрежь», «Семеро одного не ждут», «Один с сошкой, семеро с ложкой» и. т.д.)

Лук семь недугов лечит. Лук от семи недуг.

На неделе семь дней. Семь мудрецов на свете было.

Семь планид на небе. Семеро одного не ждут.

На одном часу и снег и дождь. На одной неделе семь пятниц.

Хорошо бьёт ружьё: с полки упало - семь горшков разбило.

После хлеба-соли добрые люди семь часов отдыхают.

Потерял пять, а нашёл семь.

Семь раз поели, а за столом не сидели.

Не велик городок, да семь воевод. (*Семибоярщина*)

К милому и семь вёрст не околица.

Не строй семь церквей, а пристрой семь детей (*т.е. сирот*)

Для друга нет круга. Для друга семь вёрст не околица.

Стоит мост на семь вёрст: на мосту дуб, на дубу цвет
во весь белый свет. (*Великий пост и пасха*)

В семь лет перебедали семьдесят семь бед.

Вед. 1: Небесный свод, горящий славой звёздной,
 Таинственно глядит из глубины,-
 И мы плывём, пылающею бездной
 Со всех сторон окружены. (*Ф. Тютчев*)

Вед. 2: Человек мечтал научиться летать, как сокол, как орёл с тем, чтобы покорить небо. Создавались легенды о летающих людях. Вот одна из них.

Вед. 1: Искусный строитель и художник Дедал создал для острова Крит лабиринт. Однако, вскоре после этого Минос, правитель острова Крит, изгнал

мастера из острова. Создав крылья, подобные крыльям птицы, Дедал, вместе с сыном Икаром улетают с Крита. Путешествие длилось долго. Оторваться от земли и повиснуть в воздухе на высоте птичьего полёта, это было так здорово! Икар забыл предостережение отца не приближаться к солнцу. Он взмыл высоко, лучи солнца растопили воск, что скреплял перья крыльев, и Икар упал в бездонную пучину моря и погиб.

Вед. 2: А Баба Яга на метле, Иванушка на Коньке-Горбунке, Иван Царевич на Сером Волке?

Вед. 1: Какие ещё сказки вы знаете о полёте человека? («Гуси-Лебеди», «Руслан и Людмила», «Ковёр-Самолёт» и др.)

Вед. 2: Сказки сказками, а человека с глубокой древности манило небо. Некоторые исследователи предполагают, что первым летательным аппаратом, поднявшим человека в небо, стал воздушный змей. Это изобретение относится к 4-2 векам до нашей эры, более 2 тыс. лет назад. Опыт с воздушными змеями способствовал зарождению авиации.

Вед. 1: В 1500 году художник и учёный Леонардо да Винчи, благодаря своим наблюдениям за полётом птиц, придумал первый известный проект летательного аппарата «Махолёт».

Вед. 2: В 1783 году во Франции братья Монгольфье поднимаются в небо на воздушном шаре. 80 лет спустя (в 1863 году) после этого события, французский писатель Ж. Верн напишет роман «5 недель на воздушном шаре». Это своего рода научно-технический проект освоения не только земли, но и околоземного пространства.

Вед. 1: В 1875 г. Д. И. Менделеев предложил проект аэростата, который поднимался на 11 км вверх, но чтобы человек на такой высоте не погиб, была сделана герметическая кабина. И эти аэростаты стали называться стратостатами.

Вед. 2: Дирижабль - это аэростат, но с пропеллером, большей скоростью и с управлением.

Вед. 1: Затем был планер. Позже в 1877 г. А. И. Можайский создаёт аэроплан. Он имел все 5 частей современного самолёта: крылья, корпус, двигатель, хвостовое оперение, шасси. Это был первый самолёт.

Вед. 2: 20 лет спустя братья Райт установили на аэроплане двигатель, который работал на бензине. Стало развиваться самолётостроение.

Вед. 1: Но чтобы летать выше, чтобы добраться до Луны, нужен аппарат с особым двигателем. И тут вспомнили про ракету, которую можно увидеть на праздничном фейерверке. Она с шумом и треском взлетает вверх, оставляя за собой светящийся след. Говорят, что ещё более 700 лет назад, во время сражения, китайцы метали в завоевателей-монголов ракетоподобные «огненные стрелы».

Вед. 2: Эти ракеты навели на мысль, как построить новый двигатель, с помощью которого можно оторваться от земли, подняться высоко над ней и отправиться в космическое путешествие. Этот двигатель называли ракетным. Все знают, что в космос летают на космическом корабле, а корабль уносит в небо ракета.

А сейчас мы с вами произведём запуск ракеты! Начинаем отсчёт: Пять! Четыре! Три! Два! Один! Пуск!!!

Запуск ракет: 1. Взять воздушный шар «колбасной» формы, капроновую леску, скрепки, скотч. Надуть шар и заклеить горлышко клейкой лентой. Осторожно прикрепить к шару скотчем. 2. Разогнуть скрепки, убедиться, что они находятся на прямой линии друг с другом и поверхностью шара. Затем ослабить ленту на горлышке и медленно выпустить воздух. 3. Крепко прикрепить леску под небольшим углом. Вновь надуть шар. Крепко зажать пальцами горлышко. Повесить шар с помощью крючков на леску, потом отпустить горлышко. (9)

Вед. 1: Как вы думаете, ребята, почему наша ракета совершила полёт?

Вед. 2: Долог и тернист был путь человека в космос. Из наблюдений за светилами складывались уже научные познания о небесных телах во

Вселенной. За это время космонавтика прошла путь от искусственных спутников Земли до лунных межпланетных станций, от одноместных космических кораблей до крупных орбитальных станций со сменяющимися экипажами.

Вед. 1: Космическая эра началась 4 октября 1957 г., когда в нашей стране был выведен на околоземную орбиту первый в мире искусственный Спутник Земли (ИСЗ). Он представлял собой блестящий шар из алюминиевых сплавов - диаметром 58 см, весом 83,6 кг, имел двухметровые усы - антенны, а внутри размещались два радиопередатчика.

Вед. 2: Затем в 1957 г. запущен второй ИСЗ, в кабине которого находилась собака Лайка, и нёс на своём борту научную аппаратуру.

Вед. 1: Третий ИСЗ, запущенный в 1958 г., представлял первую в мире автоматическую станцию с различными научными приборами.

Вед. 2: Прошло много тысяч лет, прежде чем осуществилась мечта человека увидеть Землю сверху. Человек открыл еще одну тайну Вселенной, сделав прорыв к ее необозримым просторам.

Вед. 1: 12 апреля 1961 г. Юрий Алексеевич Гагарин первый проложил дорогу в космос. Полет длился всего 108 минут. На космическом корабле «Восток» он облетел вокруг земного шара и совершил посадку в заданном районе. Гагарин первым из землян сказал: «Люди, а Земля - то совсем маленькая!» А потом добавил: «Она прекрасна!»

Вед. 2: Этот полет уникален, он доказал, что человек может жить и работать в космосе. На Земле появилась новая профессия - космонавт.

Вед. 1: Рождался день 12 апреля.
 В спокойной предрассветной тишине,
 Ждал Байконур, ракету в высь нацеля.
 Застывши, ждали звезды в вышине.
 Курились дымки призрачно и зыбко,
 Светилась в небе заревая шаль.
 И он сказал «Поехали!» с улыбкой,

Светящейся стрелой умчался в даль.

КРОССВОРД «РАКЕТА»

1. Что несёт на себе ракета? (*Корабль*)
2. Первый космонавт мира. (*Гагарин*)
3. Как называется профессия у Ю. А. Гагарина? (*Космонавт*)
4. Кто первым вышел в космос? (*Леонов*)
5. Как называлась профессия Ю. А. Гагарина, когда он пришёл в отряд подготовки космонавтов? (*Лётчик*)
6. Как называется место, откуда стартуют ракеты? (*Байконур*)
7. Какое ключевое слово в кроссворде? (*Ракета*)

к	о	<u>р</u>	а	б	л	ь				
	Г	<u>а</u>	г	а	р	и	н			
		<u>к</u>	о	с	м	о	н	а	в	т
	Л	<u>е</u>	о	н	о	в				
л	е	<u>т</u>	ч	и	к					
	Б	<u>а</u>	й	к	о	н	у	р		

Вед. 2: 16 июня 1963 г. Валентина Терешкова стала первой женщиной-космонавтом. Полет продолжался около трех суток.

Вед. 1: Первый шаг на пути освоения открытого космического пространства был сделан 18 марта 1965 г., когда летчик-космонавт Алексей Архипович Леонов, совершая полет на космическом корабле «Восход 2», впервые в мире из землян вышел в специальном скафандре за пределы космического корабля и находился в открытом космосе 20 минут.

Вед. 2: В июле 1969 г. космонавты Нейл Армстронг, Майкл Коллинз и Эдвин Олдрин осуществили полет на корабле «Аполлон-11» на Луну, во время которого была произведена первая высадка человека на поверхность ночного светила. Они провели в уникальном путешествии 2,5 часа.

Вед. 1: Первой женщиной, совершившей выход в открытый космос 25 июля 1984 г., стала Светлана Савицкая.

Вед. 2: Со дня выхода в открытый космос Алексея Леонова за всю историю пилотируемой космонавтики было совершено 240 подобных операций. Сейчас работа человека в открытом космосе стала уже не просто исследовательской, но и производственной.

Вед. 1: Космонавтика развивается стремительно. Освоение космоса стоит слишком дорого, поэтому каждый полет космического корабля уникален. С его помощью решаются всё новые задачи.

Вед. 2: Поэтому профессия космонавт - это, прежде всего, испытатель и исследователь, он выполняет одновременно роль биолога, медика, строителя, монтажника, технолога.

Вед. 1: Каждый полет в Космос связан с риском. К нему готовятся сильные, упорные, здоровые люди, выдерживающие значительные перегрузки в условиях невесомости.

ИГРА «ЦЕНТРИФУГА»

Ставится вращающийся стул, можно два (для конкурса), перед стульями на полу две узкие полосы, нарисованные мелом, за ними устойчивый стул. Задание: совершаются обороты на стульях, затем, не мешкая, бегут по линии, следом отжимаются от стула 10 раз и тут же ведут счёт от 10 до 1.

Вед. 2: Мы уже привыкли к космическим стартам, можем смотреть их по телевизору. Порой они воспринимаются как нечто само собой разумеющееся. Человечество становится космической цивилизацией.

Вед. 1: Космос помогает наблюдать глобальные явления на Земле. Результаты космических наблюдений используются в различных областях народного хозяйства. Уже мало кого удивляет словосочетание «спутниковый телефон», «спутниковое телевидение».

Вед. 2: Космические съёмки, космическая геология, космическая медицина, психология, глобальная информационная сеть «Интернет».

Вед. 1: На очереди - создание космических электростанций на солнечных батареях огромной площади, которые вырабатывали бы экологически чистую энергию для Земли. Прорабатываются возможности управления климатом. Ещё одна отрасль космической индустрии - туризм.

ИГРА «КРЕСЛО КОСМОНАВТА»

Итак, космонавт у нас есть и готов к полёту. Он садится в кресло космонавта. У нас это кресло заменит стул. Участник садится на стул и старается собрать (по команде) расположенные вокруг стула 10 предметов, не покидая его. Расстояние до предметов около полутора метров.

Вед. 2: Человек активно заселяет Космос и всё уверенней выходит в межпланетное пространство.

Вед. 1: Однако, разум не желает останавливаться на достигнутом. Сейчас не только фантасты и философы, но также инженеры и учёные всё чаще задаются вопросом выхода человека за пределы Солнечной системы.

Вед. 2: Теперь под словом «Вселенная» мы понимаем совокупность всего, что существует в космосе.

Вед. 1: Какова же всё-таки Вселенная - конечна она или нет? Ведь она так огромна, что трудно представить её размеры. Она состоит из миллионов звёзд, планет, громадных облаков газа, разделённых гигантским, пустым пространством.

Вед. 2: Одинока ли Вселенная, наблюдаемая человеком, или существует Сверхогромный Мир, а в нём Множество Вселенных?

ВИКТОРИНА «ВСЕЛЕННАЯ»

1. Что такое галактика? (Это огромное скопление звёзд, связанных между собой силами притяжения)
2. Как называется наша Галактика? (Млечный путь)

3. Где находится её центр? (В созвездии Стрельца)
4. Сколько созвездий входит в зодиакальный круг? (12 созвездий)
5. Как переводится с древнегреческого слово «зодиак»? (Звериный круг)
6. По звёздам какого созвездия люди с древних времён проверяют остроту зрения? (По звёздам Большой Медведицы)
7. Сколько звёзд можно увидеть на небе невооружённым глазом? (3000 звёзд).

УГАДАЙКА «НАША ГАЛАКТИКА»

1. Наша Галактика называется Млечный путь. А. *Да*. Б. Нет.
2. По форме она эллиптическая. А. Да. Б. *Нет (спиральная)*.
3. Свет проходит нашу Галактику от края до края за 50 тысяч лет. А. Да. Б. *Нет (За 100 тысяч лет)*.
4. Центр Галактики находится в созвездии Овна. А. Да. Б. *Нет (В созвездии Стрельца)*.
5. Центр Галактики с Земли невидим. А. *Да*. Б. Нет
6. Солнце от центра Галактики находится на расстоянии 2500 световых лет. А. *Да*. Б. Нет.
7. Всего в нашей Галактике около 100 миллиардов звёзд. А. Да. Б. *Нет (около 200 миллиардов)*.
8. Галактика вращается вокруг своей оси. А. *Да*. Б. Нет.
9. Солнце совершает оборот вокруг ядра Галактики за 220 миллионов лет. А. *Да*. Б. Нет.

ИГРА «КОСМОНАВТ И ИНОПЛАНЕТЯНИН»

Космонавт в космосе. Встречается с инопланетянином. Между ними диалог. Космонавт пытается что-то спросить у инопланетянина мимикой и жестами, а инопланетянин должен понять и ответить.

Вед. 1: Итак, к началу двадцать первого века о Вселенной действительно удалось узнать многое. Ради этого знания трудились астрономы, астрологи, изобретатели, ученые, конструкторы, лётчики-космонавты, астронавты, медики.

Вед. 2: С открытием каждой далёкой планеты расширялись границы планетной системы. Похоже, что наша Вселенная, наблюдаемая с помощью всех имеющихся ныне астрономических инструментов, может оказаться лишь вершиной «Вселенского айсберга».

Вед. 1: Очень хочется пожелать вам стать свидетелями, а, может статься, и участниками предстоящих великих открытий. Но если такие «открытия» ещё предстоят, то можно ли говорить о том, что Вселенная уже открыта?..

ЛИТЕРАТУРА:

1. Большая детская энциклопедия : Вселенная / отв. ред. И. Антонова-Овсиенко ; гл. худож. Д. Черногаев. - М. : Русское энциклопедическое товарищество, 2000. – 608 с. : ил.
2. Вселенная : викторина / ред. Ольга Левицкая // АБВГД : детский веселый полезный журнал. - 2001. - № 10. - С. 26.
3. 12 апреля - день космонавтики : [сценарий] / сост. Е. Н. Орлова // Затейник : альманах : Вып. 34. - 1986. - С. 20-25.
4. Калашников, В.И. Зевс : Мифы Древней Греции / Виктор Иванович Калашников ; худож. Олег Константинович Пархаев. - М. : Белый город, 2001. – 12 с.
5. Космическая дорога : [стихи] / ред. Ольга Левицкая // АБВГД : детский веселый полезный журнал. - 2004. - № 12. - С. 22-23.
6. Космос : звезды и планеты ; космические полеты ; реактивные самолеты ; телевидение / пер. с англ. Е. В. Комисарова ; ред. Э. П. Микоян - М. : РОСМЭН, 2000. – 132 с. : ил. - (Энциклопедия юного ученого).
7. Методическая разработка план-занятия учителя школы № 87 М. Ю. Главатских / сост. А. И. Григорьев // Григорьев А. И. Экология и

нравственность : сборник сказок и стихов : Изд. 2. - Томск, 2002. - С. 245-249.

8. Мифы и легенды Древних Греков. - М., 1997. - С. 20-21.
9. Угадайка. Наша Галактика : [викторина] / ред. Ольга Левицкая // АБВГД : детский веселый полезный журнал. - 2004. - № 6. - С. 25.

1 ИЮНЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ



Черкашина Марина
Михайловна, библиотекарь
Окуневского филиала
Зырянской ЦБС

ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО! (Веселые соревнования)

Ведущий: Какое время года
Больше любят у природы?
Здесь другого нет ответа...
Лучше всех конечно... *(лето)*
Можно плавать, загорать,
Для венка цветов нарвать,
В лес по ягоды ходить,
Рыбку в речке половить.

Сегодня мы с вами проводим большие веселые соревнования. 1 июня - день защиты детей. Мне бы хотелось, чтобы жизнь всех детей на планете была веселой, счастливой, и чтобы всегда над головой светило яркое солнышко, как в этот летний день.

Дети делятся на две команды *(придумывают названия, девиз)*.

Ведущий: Судить будет жюри, которое мы с вами выберем *(слушает предложения)*.

І этап - ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ

1 конкурс «Приветствия команд»

Ведущий: А сейчас все вместе поотгадываем загадки:

Теплый, длинный-длинный день.
В полдень – крохотная тень.

Зацветает в поле колос,
Подает кузнечик голос.
Созревает земляника.
Как зовут меня, скажи-ка? (*июнь*)

Жаркий, знойный, душный день.
Даже куры ищут тень.
Началась косьба лугов,
Время ягод и грибов.
Дни его – вершина лета.
Как зовется месяц этот? (*июль*)

Листья клена пожелтели,
В страны юга улетели
Быстрокрылые стрижи.
Что за месяц? Скажи. (*август*)

Ты весь мир обогреваешь
И усталости не знаешь,
Улыбаешься в оконце,
И зовут тебя все... (*солнце*)

Скажите, вам нравится лето?

2 Конкурс «Песни про солнце»

Напеть строчки песен, в которых есть слово «солнце». Побеждает та команда, которая последняя пропоет строчку из песни.

Ведущий: Скажите, вы любите цветы собирать? А можете без запинки названия цветов сказать? Будьте внимательны. Названия цветов не повторяйте.

3 Конкурс «Назови цветок»

Побеждает та команда, которая последней назовет цветок.

Ведущий: Это кто такой садовник?

Полил вишню и крыжовник,
Полил сливу и цветы,
Вымыл траву и листья.
А как сумерки настали
Нам по радио сказали,
Что и завтра он придет
И польет наш огород.

4 Конкурс загадок про дождь.

II этап - АРТИСТИЧЕСКИЙ

Задания каждой команде (на выбор).

1. Изобразить походку человека, у которого жмут ботинки.
2. Человек, который только что хорошо пообедал.
3. У которого начался острый приступ радикулита.
4. Который оказался ночью в лесу.
5. У которого отклеились подошвы ботинок.

2. Прочитать стихотворение "Наша Таня громко плачет". Так, как будто вы - вождь племени и призываете своих соплеменников на бой.

"Уронили Мишку на пол" в стиле трагедии

3. Изобразить пословицы.

1. На чужой каравай рот не разевай.
2. Дареному коню в зубы не смотрят.
3. Одна голова хорошо, а две лучше.

III этап "Спортивные состязания"

1. Эстафета "Кто быстрее"

2. Шуточная эстафета.

Участники по 1 от каждой команды бегут до флажка и возвращаются

на старт, двигаясь спиной вперед. На старте их ждет другая пара участников. "Сиамские близнецы" срослись между собой спинами, бежать можно боком, спины должны быть плотно прижаты. Эстафету продолжает специалист по спортивной ходьбе, далее по прыжкам в длину.

3. Подведение итогов соревнования. Награждение.

Завершается праздник исполнением всеми участниками песни "Лето, ах лето..."

ЮБИЛЕЙ РАЙОНА



Колмакова Лариса
Геннадьевна,
ведущий специалист отдела
обслуживания ЦБ;
Ромашова Татьяна
Владимировна,
методист ЦБ МУК «ЦБС»
Шегарского района

ХРАНИ ЛЮБОВЬ К ОТЕЧЕСКОЙ ЗЕМЛЕ Краеведческий праздник, посвящённый 70-летию Шегарского района

Вед. 1: Добрый день, гости дорогие! Давно поджидаем, праздник не начинаем!

Сегодняшний праздник посвящен знаменательному событию в истории района – 70-летию со дня образования. К этой значительной дате наш земляк, талантливый и неравнодушный человек, Леонид Васильевич Груздев написал гимн Шегарского района. Предлагаем прослушать гимн.

(Звучит фонограмма гимна)

Вед. 2: Теперь у территориальной единицы «Шегарский район» есть свой собственный гимн и герб, чем мы все очень гордимся. В начале нашего рассказа о районе небольшая статистическая справка: на сегодняшний день площадь района 5.029,5 кв. км. Численность населения на 01. 01. 2006 г. составляет 21 828 человек.

Шегарскому району исполняется 70 лет, но история его уходит корнями в далекое прошлое. Небольшой экскурс в историю края освежит забытое и познакомит вас с незнакомыми страницами.

Чтец 1:

Край Шегарский

Край Шегарский зеленый, красивый.

Край Шегарский богатый, лесной.

Шелестят здесь плакучие ивы.

И бело от черёмух весной.

Здесь мой дом, и моя здесь судьба,

Те, с кем я никогда не расстанусь.

Край Шегарский, с тобой навсегда

Звонкой песней я в сердце останусь.

Пусть пленяют других города,

Пусть зовут других дальние страны.

Не оставлю свой край никогда,

Прославлять я его не устану.

(М. Русина, жительница райцентра)

Вед. 1: Территория, занимаемая нашим районом в настоящее время, в начале 20-х годов относилась к трём волостям: Бабарыкинской, Богородской и Монастырской.

В конце 1924 года волости стали районами. Бабарыкинская и Богородская волости объединились в Богородский район, а Монастырская волость вошла в состав Кривошеинского района. В 1930 году Богородский район был присоединен ко вновь образуемому Кожевниковскому району.

В целях развития и укрепления народного хозяйства северных районов, президиум Западно-Сибирского краевого исполнительного комитета принял постановление № 2079 от 20 ноября 1935 года «Об образовании новых районов на территории Запсибкрая», в том числе и Шегарского района. Создание

Шегарского района предусматривало выделение 18-ти сельских Советов из Кожевниковского, Кривошеинского районов и Томской сельской местности. 20 января 1936 года ВЦИК утвердил постановление Запсибкрайисполкома. С этого времени и ведется отсчет истории Шегарского района. Административным центром вновь созданного района стало самое крупное село Богородское, переименованное в село Шегарское. Однако,

через два года центр района был перенесен в село Мельниково, в связи с ежегодным затоплением райцентра весенними паводками.

Вед. 2: Мы живем на берегу великой сибирской реки. Что же видела она в далекие от нас времена?

Томский ученый Матющенко допускает, что человек заселил наши места ещё 25-30 тысяч лет назад. Во всяком случае, ничто не мешало древним людям поселиться здесь: реки были богаты рыбой, леса изобиловали животными. А то, что человек обитал в наших краях 15-20 тысяч лет назад, уже подкреплено археологическими свидетельствами. Древние городища открыты учеными в сёлах Половинке, Подобе.

Накануне прихода русских в Среднем Приобье обитали остяки, томские татары, селькупы. Занимались они охотой, рыбной ловлей, скотоводством.

Первыми русскими жителями Среднего Приобья стали служилые люди: казаки и разного рода ремесленники – кузнецы, плотники...

После того, как лучшие места в междуречье Оби и Томи были заселены (будущая Нелюбинская волость), русские переселенцы в поисках удобных земель вышли на берега Оби южнее устья Томи. Здесь им пришлось приобретать у татар их родовые земли.

В Одигидриевской Церкви села Богородского хранилась рукопись «Сказание об образе Пресвятыя Богородицы и Преснодевы Марии, иже в Сибири, во граде Томске в веси Богородской, что на великой реке Оби, и о преславных чудесах, бывших от святого её образа, рекомого гречески Одигидрия, яже толкуется Путеводительница или скорая Помощница». Как

явствует из рукописи, на левом берегу Оби было место, заселённое татарами, где издревле слышался колокольный звон. Вскоре после основания Томска, казаки братья Сваровские и Илларион Байгулов купили это место за два рубля у татарина Тонгулина в 1671 году, этим самым было положено начало селу Богородскому (сейчас мы называем его Старая Шегарка).

Вед. 1: Поселившись здесь, новые хозяева поставили часовню на большом древесном пне, куда поместили печатный образ Божией Матери в киоте. Постепенно вокруг образовался посёлок, где всё чаще и чаще стали слышать колокольный звон. В 1709 г. жители села Богородское и томские жители, благоговей к святой иконе, вместо часовни, в которой она была поставлена, построили первую деревянную церковь, которая, впрочем, спустя некоторое время была смыта рекой. О месте второй церкви, также, вероятно, деревянной, свидетельствует памятник, сложенный из кирпичей. Третий по времени храм – каменный – Трёхпристольный. Значительная часть средств на строительство собрана была через народное пожертвование.

О дальнейшей истории села Богородского можно услышать в стихотворении Л.Г. Груздева «О Богородском». *(Читает автор, см. приложение 2)*

Вед. 2:

Очень часто за событиями
И за сутолокой дней
Старины своей не помним,
Забываем мы о ней.
И хоть более привычны
Нам полёты на Луну,
Вспомним древние обычаи!
Вспомним нашу старину!

Пока не поздно, мы должны вслушаться в голоса прошлого. Есть ещё люди, готовые поведать о старых временах, собирающие по крупицам нашу историю, бережно хранящие её для потомков. В этом направлении ведёт работу

Шегарский краеведческий музей. Руководитель музея Лидия Трифоновна Вдовина расскажет об интересных фактах из истории Шегарского района.

(Выступление Вдовиной Л. Т.)

Вед. 1: О каждой деревне нашего района рассказать сегодня невозможно. С историей возникновения и развития отдельных поселений можно познакомиться через краеведческий фонд нашей библиотеки.

О нашем крае сложено много задорных и весёлых частушек. Исполняют частушки сотрудник районного Дома культуры Л. С. Петрухина и преподаватель школы искусств Л. В. Шабунина.

Хорошо на Оби
Ходят пароходики.
Незаметно пролетают
Молодые годики.

Я Шегарочку свою
Знаю вдоль и поперёк.
Знаю, кто в кого влюбился,
Знаю, кто кого завлёк.

А шегарские ребята
Очень домоватые.
Сапоги углём намажут,
Думают - богатые.

Жили мы в лесах-болотах.
Жили, словно лешие.
Провели в дома нам газ -
Живём цивилизно мы сейчас.

Нефть и газ, нефть и газ

В Шегарочке сейчас у нас.
В каждый дом труба идёт.
Радуетя наш народ.

Милой мой трудился в поле,
Мне на валенки копил,
Да инфляция всё съела -
Он лишь пуговку купил.
Бабарыкино красиво,
Посредине магазин,
Захочешь, милый, целоваться –
За неделю рот разинь.

Вы спросите – я скажу,
Зачем в Нащёково хожу,
Кабы милки не было –
Запрягай-ка, тятка, тройку
Самую косматую,
В Гынгазово есть девчонка –
Я её засватаю.
Каргала, Каргала,
Мундрова – речка,
Как завижу Каргалу,
Болит моё сердечко.

Где черёмуха цветёт –
Там она и вянет,
В Баткате миленький живёт –
Туда меня и тянет.

Надоело дома жить –
Воду на гору носить,
Пойду в Победу замуж я,
Где под окнами вода.

Монастырка, Монастырка,
Чем тебя помянешь?
Кедрами колючими,
Девчатами бойкучими.
В Нащёково б не бегала!

Вед. 2:

Раскинулись твои просторы вдаль и вширь,
И я свою любовь к тебе не скрою,
Мой дорогой Шегарский край, и ты, моя Сибирь,
С тобой мы связаны одной судьбою.

Пусть мы пока не пьём с кокоса сок.
И холодны бывают утром росы,
Пройдут года, и я уверен: в срок
У нас в районе будут созревать кокосы.

Я за судьбу Сибирь благодарю,
И пусть не иссякают наши силы.
Любовь свою, Сибирь, тебе дарю
И наслаждаюсь красотой Сибири.

Просторен и богат Шегарский край.
Где б ни был я, всегда тобой гордился.
Быть может на земле и существует рай,

Но я люблю свой край: я здесь родился!

Тебе я шлю сердечный свой привет,
Пусть будет каждый год для нас счастливым.
Тебе, наш край, совсем немного лет,
Так будь всегда желанным и красивым!

Вед. 1: Прозвучали стихи жителя Батката Власова А. А.

Наверное, эти строки близки и понятны каждому жителю Шегарского района, тому, кто живёт и трудится на родной земле; тому, кто улетел из родного гнезда, но душа и сердце его навсегда принадлежат малой родине.

А как хорошо знают историю своего района местные жители, мы сейчас и узнаем, проведя краеведческую викторину.

Вед. 2: Викторина «Люби и знай Шегарский край».

1. Что обнаружили археологические раскопки в Среднем Приобье? (*Кости мамонта*)
2. До прихода русских Среднее Приобье населяли... (*Татары, селькупы*)
3. Сколько рек протекает по нашему району, назовите их? (*5 рек: Обь, Старая Обь, Шегарка, Мундрова, Каргала*)
4. Что означает на языке народов коми название реки «Обь»? (*«Бабушка». Есть ещё один вариант названия: название Обь получила от народности зырян, означает «снежная буря»*)
5. А как объясняется название реки Каргала? (*Вероятно от тюркского каргалы – «воронья». Существует вариант - Каргалинка*)
6. Назовите самое старинное село Шегарского района и дату его основания? (*Село Трубачево, 1664 г.*)
7. Объясните возникновение названия с. Баткат? (*Возможно, что этот топоним произошёл из тюркского баткак – «вязкий, топкий, болото»*)

8. А откуда пошло название села Монастырское? (*Село принадлежало Томскому Алексеевскому мужскому монастырю*)
9. Назовите первоначальный центр нашего района (*Богородское*)
10. Причина перевода райцентра в с. Мельниково? (*Наводнение*)
11. Назовите районы, с которыми граничит Шегарский район (*Кривошеинский, Кожевниковский, Бакcharский, Томский*)
12. Сколько населённых пунктов входит в район? (*37 и 5 территориальных округов*)
13. Какими природными ресурсами обладает Шегарский район (*Торф, сапропели, песчано-гравийные смеси, минеральная вода*)
14. Какие заповедные зоны района считаются памятниками природы Томской области? (*кедровники «Малобрагинский», «Ново-Ильинский», «Монастырский»*)
15. Перечислите охраняемые зоны района (*кедровники «Монастырский», «Тызырачевский», «Мельниковский», сосновый бор с. Победа, Трубачевский припоселковый лесопарк*)
16. До 1936 года сколько в с. Мельниково было мельниц? (*4 мельницы – 1-я стояла на территории села, 2-я – где нынешние мичуринские участки, 3-я – где пищекомбинат, 4-я – ближе к Еловке*)
17. Вы знаете, что возле мельницы, на тракте, стоял заезжий двор. Хозяином его был Иван Непомнящих. Чем он ещё занимался, кроме помола зерна? Эта деятельность приносила немалую выгоду. (*Самогоноварение*)
18. Назовите довоенные промышленные предприятия райцентра (*Пимокатный цех, столярный цех, кирпичный цех, сушильный завод на берегу Мундровы*)
19. Какие памятники есть на территории нашего района? (*Памятник погибшим в Великой Отечественной войне, камень в память о ликвидаторах аварии на Чернобыльской АЭС, камень памяти И. Смоктуновского, Баткатский памятник воинам, погибшим в локальных войнах*)

- 20.Сможете ли вы назвать сельскохозяйственные предприятия района?
(«СИАЛТ – АГРО», АПК «Шегарское» (Нащёково), СПК «Северное» (Монастырка), ООО «Русь» (Анастасьевка), ООО «Осипов и К» (Каргала), ООО «Заозёрное» (Трубачево)
- 21.Назовите писателя, автора повести «Потомок Чингисхана», уроженца с. Гусево. **(Новокионов Василий Андреевич)**
- 22.Кто из томских писателей несколько лет работал корреспондентом в газете «Путь к коммунизму» («Шегарский вестник») **(Борис Николаевич Климычев)**

Победитель викторины награждается памятным призом.

Вед. 1: Наш Шегарский район коснулись все основные события, которые происходили в России: революция, гражданская война, коллективизация. Также общество оказалось расколотым на два лагеря. Недовольные советской властью организовывали отряды, которые грабили села, убивали коммунистов, артельщиков. Но постепенно жизнь налаживалась. Росло число колхозов. В 1939 году в районе насчитывалось 76 колхозов. Товарную продукцию производили 77 молочных, 36 свиноводческих и 58 овцеводческих ферм.

22 июня 1941 года мирный труд нашей страны был нарушен. Началась Великая Отечественная война.

Вед. 2:

В Сибири не было войны, но только из Томской области на фронт ушли 129 183 человека, не вернулись 57 934. Погиб почти каждый второй.

Война пришла и в наши Шегарские деревни и села.

До 100 человек чуть ли не ежедневно провожали на фронт. Скрипели по ухабистым сельским дорогам телеги, увозя мужиков. Немало героических страниц вписали шегарцы в историю нашей Победы. Много героических имен можно назвать. Я назову вам два имени, может вам уже и знакомые.

Плют Михаил Андреевич, кавалер ордена Славы трех степеней. Боевой путь солдата пролег от Москвы до самого рейхстага через Смоленск, Оршу, Вислу. Его фамилия стоит в одном ряду с самыми известными героями-томичами. Более полная его фронтовая биография есть в нашей библиотеке.

Вед. 1: Знает и помнит Россия имя нашего земляка **Гавриила Ивановича Гусева**. Награды у Гусева были самые обычные, солдатские. Хранится в шкафу у родных орден Славы III степени, медали за оборону российских городов и чужеземных столиц. Там же лежат и три нашивки за ранения.

То, что Гусеву везло – это верно. Более 150 человек прошло через его расчет за три неполных года войны. А весь путь от Сталинграда до Берлина прошли они двое: командир орудия Г. И. Гусев и наводчик В. П. Масютин.

Его пушка прокатилась от Волги до Вислы 6940 км. Из пушки было произведено 10250 выстрелов, и все из одного ствола. Раз 30 менялась разбитая в боях ходовая часть, выправлялся щит. Последний выстрел – по рейхстагу. Пушка, вошедшая в историю, хранится сейчас в Центральном музее Вооруженных сил России в Москве за номером 4940.

Для тех, кого интересует эта страница нашей истории, в библиотеке найдутся альбомы и тематические подборки материалов о подвигах шегарцев в годы войны.

В общее дело Победы большой вклад внесли и труженики тыла. Для оказания помощи фронту шегарцы собрали многие миллионы рублей денег, для бойцов было собрано свыше 15 тысяч предметов теплого обмундирования. О массовом трудовом героизме скажет нам и такая цифра: 2462 жителя района были отмечены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941- 1945гг.».

Вед. 2: Много литературных страниц посвящено ратному подвигу воинов. Памяти наших героических земляков посвящены стихи шегарцев Груздева Л. В., Киселева П. С., Девяшина П. Н., Стоякина П. Д. и многих других. Почитать стихи любезно согласилась библиотекарь Шегарской средней школы № 1 Асабина С. И. (см. Приложение 3).

Вед. 1: После войны шегарцы активно включились в дело восстановления народного хозяйства, увеличивались посевные площади, росло поголовье скота, началось укрупнение колхозов. Вместо 70-ти стало 38 колхозов. Колхоз-миллионер «Гигант» был известен далеко за пределами не только района, но и области. Большой вклад в развитие этого хозяйства внес Лещеня Владимир Иванович.

16 лет Григорий Захарович Притупов был бессменным руководителем колхоза «К новым победам». За это время хозяйство стало миллионером, было награждено орденом Трудового Красного знамени.

Расстраивался райцентр. Строились новые школы в селах района. Стал выдавать продукцию сельский строительный комбинат. Пользовалась большим спросом продукция шегарских предприятий: маслозавода, пищекомбината, хлебозавода. Развивались строительные организации: ДСУ-3, ДРСУ, ПМК-170.

На плодородие шегарских полей работало объединение «Агропромхимия», которое возглавлял Алексей Романович Шахрай.

Вед. 2: Немалый вклад в развитие района внесли: Сизов Виктор Сергеевич, Бугров Роман Михайлович, Масалыкин Алексей Павлович и многие, многие другие. И Вы, наши уважаемые гости, внесли свой вклад в общее процветание.

90-е годы резко изменили картину района.

Но, тем не менее, район живет, развивается. В лучшую сторону меняется внешний облик нашего райцентра. Но, конечно, главная ценность Шегарского района – это люди. О сегодняшнем дне Мельникова, о перспективах развития райцентра попросим рассказать нашего гостя - Главу Шегарской сельской администрации Матросова Юрия Даниловича.

Чтец 1:

Звезды яркие в небе зажгутся,
Свежий ветер подует с Оби.
Село мое, хочу в этот час необычный
Я тебе объяснить в любви.

Чтец 2:

Все знакомо мне здесь и привычно,
Все волнует здесь душу мою.
В этот праздничный день,
День такой необычный
Я тебя еще больше люблю.

Вед. 1: А закончить наш праздник хочется призывом: давайте сохраним наше село красивым, уютным, чистым. Ведь мы здесь живем, наши дети и внуки. Здесь наши корни. Здесь наша малая родина.

Литература:

1. Воробьёва И. Язык Земли: О местных географических названиях Западной Сибири. – Новосибирск, 1973. – 152 с.
2. Землякам с любовью: стихи шегарских поэтов. – Мельниково, 2004. – 31 с.
3. Район наш Шегарский, район наш любимый: стихи шегарцев о малой Родине / Под ред. Н.Н. Георгиу, Н.С. Пашкова. – Мельниково, 2005. – 51 с.
4. Тобольск и вся Сибирь: Альманах / ред. совет Ю.С. Осипов, Е. М. Акулич, А. Л. Вычугжанин, Архиепископ тобольский и тюменский Димитрий и др.- Тобольск: Издат. отдел общ. благотворительного фонда «Возрождение Тобольска». Номер третий. - Томск, 2004. – 288 с.: ил.

Приложение 1.

ГИМН ШЕГАРСКОГО РАЙОНА

Район Шегарский, край ты наш кедровый,
Всех покоряешь дивною красой.
В тридцать шестом году ты был основан,
Ты жизнь связал с Шегаркою – рекой.
Припев:
Пусть крепнет поступь трудовая.
Наш край всегда людьми силен,

И пусть же вечно процветает
Родной Шегарский наш район!

Суровым было время становленья -
Гордиться можешь славною судьбой:
Ты пережил и взлёты, и паденья,
Свой проявил характер боевой.
Припев.

Твои сыны в далёком сорок первом
Шли защищать любимую страну.
Храним мы в сердце подвиг беспримерный.
Нам не забыть кровавую войну.

Припев.

В тылу глубоком ты ковал победу,
Вся жизнь в те годы – трудовой накал.
Ты сна не знал и отдыха не ведал,
Но всё, что мог, ты армии отдал.

Припев

Гордиться вправе славой земледельцев.
Что всей душой к району приросли.
В краю родном не перечесть умельцев –
И им поклон наш низкий до земли.

Приложение 2.

О БОГОРОДСКОМ

На берега Оби-реки
В конце семнадцатого века
Пришли донские казаки,
Чтоб здесь, в глуши, для человека
Природы дикость обуздать
И жизнь достойную создать.
В степной Европе за Уралом
Земель свободных было мало,
А для простых казаков
Жизнь без земли не так легка.
И неизведанные шири
Открыли сразу же в Сибири.
Тут не измерить в десятинах
Обские без границ равнины:
Конца и края не видать,
Кругом такая благодать!
На левом берегу – луга,
На правом бор шумит сосновый,
А дальше стелется тайга –
Все хорошо для жизни новой.
Сказали: Здесь и будем жить
И начали дома рубить.
Работы спорились, и скоро
Село возникло, а оно,
Знать, богом было дарено,
Вот Богородским и назвали
И сразу церковь строить стали:
Наш православный человек
В любое время тверд был верой,

Христианин он был примерный –
Так повелось из века в век.
Здесь занимались скотоводством,
Рыбачий промысел вели,
Гончарным даже производством:
Здесь все умели, все могли,
Сюда со всех обских краев
Частенько люди приезжали
Послушать звон колоколов,
Забыть заботы и печали,
И их охотно принимали
В селе у обских берегов.
Но к Богородску не всегда
Судьба бывала благосклонна
(Так не бывает никогда,
И это ведь вполне резонно).
Жестоким был двадцатый век,
Жестоким - с самого начала.
Война с Японией и здесь
Потомков казаков достала.
Не все вернулись с той войны,
А кто вернулся – покалечен,
Хоть людям войны не нужны,
Мир на Земле недолговечен.
Пришла гражданская война...
А тут колчаковцев отряды
Угнали мужиков в солдаты –
Беда приходит не одна:
И старики, и даже дети
Узнали, что такое плети,

Узнали, что за «весельчак»
Ученый адмирал Колчак.
Что принесет Советов власть?
Надолго ль мир?!

Годах в тридцатых
Волна репрессий началась,
Она дошла до каждой хаты.
А у репрессий цель одна –
Враз покорить «врагов народа»,
И села чистила до дна
Волна тридцать седьмого года.
В тридцатых жизнь была трудна
(Не надо быть тут лицемером).
Страдала целая страна,
И люди в жизнь теряли веру.
В селе разрушен храм святой,
Что над прозрачною водой
Так величаво возвышался:
Курс новой жизни утверждали...
А в сорок первом вновь война,
И вновь село осиротело:
Ведь всех мужчин звала страна
На ратное святое дело.
И каждый дом здесь провожал
На фронт родных, отца иль брата,
Но каждый житель твердо знал:
Мы победим, раз дело свято!
А тут еще одна беда:
Пришло большое невезенье,
Все смыла вешняя вода:

Домашний скорб, дома, строенья.
Сумели всё же пережить,
Преодолеть и это горе,
Но здесь не стали больше жить.
Перебрались потом на взгорье...

С тех пор прошло немало лет,
Сухих, дождливых, тёплых, жарких,
Исчез и Богородска след –
Теперь там Старая Шегарка.

О Богородском старики
Да краеведы вспоминают.
О том селенье у реки
Все постепенно забывают.

Приложение 3.

Киселев П. С.

ЦЕНА ПОБЕДЫ

Упорно мы рвались вперёд.
«Даёшь Берлин!» - гремело в схватке.
«Ура!» - кричал редевший взвод.
Хлестали пули по брусчатке.
«Скажи-ка, дядя, ведь не даром» -
Стихотворенье внук зубрит,
А я, припомнив дни пожаров,
Припоминаю, кто убит.
Убит Жилёв и Бондаренко,
Геройской смертью пал Хижняк...

Я вспоминаю их частенько
И не могу забыть никак.
В последнем логове врага
Их тысячи лежать осталось,
Победа очень дорога,
Как нелегко она досталась!
Мой юный друг, совсем не даром
Далась победа той весной,
Когда решающим ударом
Вконец покончили с войной.

Требования к содержанию сценарного материала

- è Сценарный материал должен отвечать критериям актуальности, новизны тематики, соответствия возрастным особенностям, образовательному уровню аудитории, на которую рассчитано мероприятие
- è Структура материала должна соответствовать логике изложения, иметь вводную часть, основную и заключение
- è Стил ь изложения – в соответствии с речевой культурой
- è Сценарий мероприятия должен предполагать сценическое его осуществление
- è В конце текста указывается используемая литература. Описание источников приводится в соответствии с новым ГОСТом 7.1-2003

Присылайте нам лучшие творческие работы и проекты, свои замечательные сценарии и фотографии, а мы уж знаем, что с ними делать!



**Контактная
информация:**
obr-at@lib.tomsk.ru
тел.: 51-64-37



