

78.3
Г61

СЕРИЯ Современная библиотека

С.И. ГОЛОВКО

ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ:
технологии интегрирования
в читательскую среду

Монография

МОСКВА 2015

Томская областная
библиотека им. А.С. Пушкина
Инв. № _____

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Часть 1. Библиотечная Пушкиниана: формы и средства популяризации пушкинского наследия	9
1.1. Диалоговые формы массового библиотечного обслуживания в работе с пушкинским наследием	10
<i>Креатив-практикум</i>	34
1.2. Христианство в мировоззрении и творчестве А.С. Пушкина.....	37
<i>Креатив-практикум</i>	74
1.3. Из истории издания иллюстрированных произведений А.С. Пушкина.....	75
<i>Креатив-практикум</i>	112
Часть 2. Репрезентация литературного наследия Серебряного века	114
2.1. Любовная лирика начала XX века (Серебряный век и 20-е годы) в библиотечном отражении	115
<i>Креатив-практикум</i>	153
2.2. Мемуарно-биографические источники в контексте литературного наследия Серебряного века.....	155
<i>Креатив-практикум</i>	195
Заключение.....	197
Литература.....	202