

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

2'2020

**«БРАВО» КОЛЛЕГАМ –
УЧАСТНИКАМ
ЛЕТНЕГО ЛАГЕРЯ
с. 10**

**УРОКИ
РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК ИНОСТРАННОГО.
ШКОЛА ДЛЯ
ГОСТЕЙ ГОРОДА
с. 45**

**МОЛОДЁЖНЫЕ
ПРЕДПОЧТЕНИЯ:
В ЧЬЮ ПОЛЬЗУ
ВЫБОР?
с. 66**

Наша задача – создать безбарьерную среду для особых пользователей не только в библиотеке, но и в окружающем пространстве. Облегчая доступ к нужной информации, помогая в социализации и приобщая к культурной жизни, мы существенно улучшаем качество жизни таких читателей.

Степан БОНДАРЕВ, специалист по связям с общественностью
Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки
имени М.Ю. Лермонтова [с. 69].

Подписные
издания

Официальный каталог
Почты России

Второе полугодие 2020

Оформляйте подписку
только через каталог
Почты России

Индекс П7169

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Все идеи – на сцену

Азат АБДРАФИКОВ

См. 2-ю страницу обложки.

КОЛЛЕКЦИЯ НОВОСТЕЙ

4

Агентство библиотечной информации

ГОСУДАРСТВО. БИБЛИОТЕКИ. ОБЩЕСТВО

6

Конкурсный отбор не застал нас врасплох

Ольга МИФТАХОВА

На первых этапах реализации нацпроекта «Культура» опыт каждого участника особенно ценен, так как даёт возможность другим учиться на ошибках предшественников, а не на своих собственных. Уверены, что рассказ руководителя НБ Республики Коми окажется полезен всем, кто занимается модернизацией учреждений в регионах.

КАДРОВЫЙ ВОПРОС

10

Привозите опыт в Туапсе!

Гузьяль ЭРКАЕВА

ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

16

В гармонии трепетных созвучий

Светлана ЖУРАВЛЁВА

КУРС НА РАЗВИТИЕ

19

За штурвалом эмоций опытный рулевой

Дмитрий ЭСМАНТОВ

Сотрудникам Ульяновской ОБДЮ удалось создать виртуальную школу психологической помощи. Воспользоваться её услугами, получить необходимые советы и рекомендации по организации и проведению тренингов, всевозможных игр и занятий с детьми и родителями автор статьи предлагает коллегам из других регионов.



ШКОЛА МЕТОДИСТА

22

Вымести сор из избы?

Мария КОКОВА

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ И ДОКУМЕНТАХ

24

В памяти народной имя не сотрёшь

Ирина ЕРМОЛАЕВА

ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

27

Делом докажем, что наша профессия лучшая!

Представление директоров

Знакомство читателей с вновь назначенными руководителями федеральных и центральных региональных библиотек – наша добрая традиция. Не отступаем мы от неё и в нынешнем году. Вашему вниманию предлагаются блиц-интервью со специалистами, вставшими во главе учреждений в 2019-м.

СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ – СОЗДАЁМ БУДУЩЕЕ

31

Под сенью «Вишнёвого сада»
Ольга ТАРАСОВА

Биография учреждения – в одном томе
Елена МОЧАЛОВА

«Шлю дружеский привет...»
Галина АНДРИЯНОВА

БИБЛИОТЕКА 2'2020

НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРБИТЕ

По подземным ходам к первозданным городам

Татьяна КЛИМИНА

35

МУЗЕЙ РЕАЛЬНЫЙ И ВИРТУАЛЬНЫЙ

**Свиток на ладони пятиклассника, или
Знания, проиллюстрированные экспозицией**

Ирина СУСЛИНА

38

ВЕРНОСТЬ ПРИЗВАНИЮ

«Труд безмерный, непрерывный...»

Ольга СОЛДАТОВА, Наталия КУРБАТОВА

В канун профессионального праздника работники Балашихинской ЦБС решили познакомить школьников со своей специальностью, а также рассказать о корифеях библиотечного дела.

41

ДИАЛОГ КУЛЬТУР

Здесь говорят на вашем языке

Анна АЙЗАТОВА

45

ПАТРИОТИЗМ – ДУХОВНАЯ КРЕПОСТЬ РОССИИ

Битва за фонды. Кто сражался на книжном фронте?

Александра ПРИВАЛОВА

48

ГРАЖДАНИНОМ БЫТЬ ОБЯЗАН

«Я устал от двадцатого века...»

Екатерина ДАШИЕВА

В год 100-летия революций 1917 г. сотрудники Забайкальской КУНБ организовали для юных читателей дискуссии, в ходе которых обсуждались события XX в., повлиявшие на ход истории не только в нашей стране, но и во всём мире. Участники смогли проследить причинно-следственные связи произошедших перемен и провести параллели с сегодняшним днём.

53

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Английский – с лягушонком, ОБЖ – с лисой

Дарья ЧЕЧИНА

58

ПЛАНЕТА ЧТЕНИЯ

Шапелуаз и полька-тройка

Татьяна ВИДЯКИНА

62

Где же отечественные авторы?

Елена КРИВЧИКОВА

66

ТЕРРИТОРИЯ РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Эксклюзив об инклюзиве

Степан БОНДАРЕВ

69

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

**«Сюжет должен быть выстроен,
как точная радиосхема»**

Дина РУБИНА

К выходу заключительной части трилогии «Наполеонов обоз» были приурочены встречи писательницы с читательской аудиторией. Разговор касался не только работы над новым произведением, но затронул самые разные стороны творческого процесса. Кроме того, Дина Ильинична поделилась своими планами, рассказала о перспективах экранизации романа.

73

ПРОСТРАНСТВО: ОТ ИДЕИ К РЕШЕНИЮ

Что вы знаете о туфлях Маргариты?

Маргарита АЛЬХИМЕНОК

77