



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

# БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

3'2021



**КТО ОНИ, АГЕНТЫ  
АНТИКРИЗИСНОГО  
ВЛИЯНИЯ?  
с. 22**

**БУДЬТЕ КОРРЕКТНЫ,  
НО ДЕЙСТВУЙТЕ  
ВОПРОКИ!  
с. 37**

**КНИЖНЫЙ СТРИМ  
КАК ПРОДОЛЖЕНИЕ  
СТЕНДАПА...  
с. 61**

*Наших специалистов отличают креативность, инновационный подход к работе, творческий энтузиазм. Именно поэтому мы решили отбирать конкурсным путём самые яркие инициативы, чтобы затем продвигать их, оказывая информационную, организационную, техническую поддержку. Таким образом в 2020 г. было реализовано четыре проекта, и можно с уверенностью сказать: методика оправдала себя – в «Горьковке» воплощаются в жизнь самые лучшие начинания.*

*Елена СЕЗЁМИНА,  
директор Пермской государственной краевой  
универсальной библиотеки имени А.М. Горького (с. 53)*

Подписывайтесь  
на журнал по каталогу  
Почты России

**Индекс П7169**

или, не выходя из дома, на сайте  
**[podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru)**

# В ЭТОМ НОМЕРЕ:

## КОЛЛЕКЦИЯ НОВОСТЕЙ

**4** Агентство библиотечной информации

## ВНИМАНИЕ: ПОДПИСКА

**6** Там, где бродит  
Большая Медведица  
Анна ЩУР



**15** Научные изыскания, отраслевая  
статистика и нюансы  
правового статуса  
Олег БОРОДИН



**9** Холодно или горячо?  
Елена СИМАКОВА



**16** Госзакупки в процессе  
комплектования:  
спорные моменты  
Светлана СИДОРКИНА



**12** Не только «камера, мотор!»:  
принципы создания  
качественного ролика  
Сергей ЯНИН



**18** Что сегодня  
на форсайт-повестке?  
Ольга МЕЗЕНЦЕВА



## КАДРОВЫЙ ВОПРОС

**22** Как поддержать начинающего специалиста?  
Майя КОЛГИНА

## ФОНДЫ

**28** Помощь «пациентам»  
в древних окладах  
Круглый стол

На вопросы круглого стола, посвящённого сохранности документов, мы попросили ответить специалистов ЦБ регионов, где отсутствуют Центры консервации и реставрации фондов. В обсуждении участвовали: Сэсэг САНДАКОВА, Светлана ГУЛЯЕВА, Екатерина ТАИРОВА, Маргарита СДОБНИКОВА, Галина ФЕТИСОВА, Ольга ШИШКИНА, Людмила ЧАБАРОВСКАЯ, Елена КУЗНЕЦОВА, Мария ФОКИНА, Людмила БОРОДИНА, Лариса СИМВОЛОВА, Тамара КАЛИНКИНА.

## ЭЛЕКТРОННАЯ СРЕДА

**37** Не поддавайтесь синдрому самозванца  
Елена КОРКИНА

**40** Воины Гоголя сражаются честно!  
Анастасия КАСЬЯНОВА, Юлия ЛАВРУШИНА

## КУРС НА РАЗВИТИЕ

**43** Проектный офис ждёт вестей  
Екатерина КОНОНОВА

В региональных проектных офисах по созданию модельных библиотек появились лица, ответственные за освещение работы обновлённых учреждений и привлечение к ним внимания общественности. Каковы функции пиар-специалистов и как они строят свою работу, обстоятельно рассказывает автор статьи.

**46** Узнайте филиал по фирменному цвету  
Мария АНДРЕЕВА

## ПОЗНАЙ СВОЙ КРАЙ

### Видеокурс для родоведов-любителей

Павел ЯКУШЕВ, Иван ПОПОВ

Сотрудники Иркутской ОГУНБ создали видеокурс по изучению и составлению родословной. Одна его часть отражает методику генеалогического исследования и состоит из шести блоков. В другой представлен опыт изучения своих корней членами Иркутского общества «Родословие».

49

## ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

### От центра науки к культурным программам

Елена СЕЗЁМИНА

53

## ПЛАНЕТА ЧТЕНИЯ

### «Орден самоизоляции» приглашает...

Наталья ФЕКЛИСТОВА

61

### В звене химической реакции... стихи

Елена ЕЛАНЦЕВА

Сталкиваясь с неприятием поэзии нашими современниками, специалисты Ярославской ОУНБ попытались найти такие формы подачи произведений, которые помогли бы стихам «достучаться» до читательских сердец. И кажется, им это удалось.

64

## ВЕРНОСТЬ ПРИЗВАНИЮ

### «Искренне ваш, ЭР»

67

## ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

### «Детская книга без нравственного посылка – пустышка»

Тамара КРЮКОВА

Наша сегодняшняя гостья не любит засиживаться дома и много путешествует, при этом не упуская возможности посетить библиотеку, чтобы встретиться со своими многочисленными читателями – аудиторией самого разного возраста. Ей есть что сказать и взрослому, и ребёнку, и с каждым она говорит на его языке, а такой дар, согласитесь, даётся не каждому. О секретах профессии собеседницу расспрашивала Анна ВАСИЛЬЕВА.



74

## НАГЛЯДНО. ЗАНЯТНО. ИНФОРМАТИВНО

### Магия дизайна: волшебство в пять этапов

Анна ГРИГОРЬЕВА

77