

Библиотечное

ДѢЛО

www.bibliograf.ru

№ 13 (391)'21



Территория книг

МАРИНА ЦАПОВЕЦКАЯ
**ПОПОЛНЯЕМ УНИКАЛЬНЫЕ ФОНДЫ
НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ
ПО ИСТОРИИ ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦИОННОГО ИСКУССТВА** 2

ОЛЬГА МОКИНА, ЕЛЕНА ФЕДЯХИНА
**ДОСТУПНОСТЬ КОНТЕНТА В РЕЖИМЕ ИЗОЛЯЦИИ
ПРОЕКТ «ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА»** 4

ЕЛЕНА КИЗАТОВА
**ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ
ОТДЕЛА ОСНОВНОГО КНИГОХРАНЕНИЯ:
ПРОБЛЕМЫ ДОСТУПНОСТИ И СОХРАННОСТИ** 9

ЕЛЕНА КОМИССАРОВА
**БУДНИ КАТАЛОГИЗАТОРА
ИСТОРИЯ СТРАНЫ ЧЕРЕЗ ПЬЕСЫ И СБОРНИКИ** 11

ОЛЬГА МОКИНА, ЕЛЕНА ФЕДЯХИНА
**УЗНАЙ СВОЮ БИБЛИОТЕКУ
ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ** 14

ЕЛЕНА ТЮРМИ, ОЛЬГА АСМАЛОВСКАЯ
**«ГОВОРИМ И ЧИТАЕМ ПО-РУССКИ»:
БИБЛИОТЕКА И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ** 17

ЕКАТЕРИНА БОГОМАЗОВА
**БИБЛИОТЕКА
В СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ ГОРОДА
ОПЫТ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ
ИМ. В. МАЯКОВСКОГО** 22

АЛЛА ДАРУТИНА
**БАЗИС ДЛЯ РАЗВИТИЯ
КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БИБЛИОТЕКИ** 26

АЛЕКСАНДР ТЕТЕРИН
**С САМОГО ПЕРВОГО НОМЕРА
ЗАПИСКИ БИБЛИОФИЛА** 29

ВЛАДИМИР КЛЮЕВ, МАРИНА ЗАХАРЕНКО
**НЕ КОВИДОМ ЕДИНЫМ:
ЧТО УДАЛОСЬ СДЕЛАТЬ В ПАНДЕМИЙНЫЙ ГОД** 34

НАТАЛЬЯ ФЕОФАНОВА
**«ГДЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ – ТАМ ДОБРО»
ОПЫТ РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ АКТИВНЫМИ ИНВАЛИДАМИ ГОРОДА** 37

ИРИНА РЯСКИНА
**МИР, КОТОРЫЙ НАМ ИНТЕРЕСЕН
ОПЫТ РАБОТЫ С ОСОБЕННЫМИ ЧИТАТЕЛЯМИ** 40

НИНА БРАТЧЕНКО
**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ОЧЕРК** 42