

ОБЗОР АКТУАЛЬНЫХ СТАТЕЙ ИЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЖУРНАЛОВ ЗА III КВАРТАЛ 2021 ГОДА

Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию обзор новых периодических изданий, поступивших в фонд кабинета библиотековедения в 3-м квартале 2021 года.

Коллеги, убедительно просим вас свои предложения и замечания по содержанию обзора направлять Фенцель О.В. на эл. адрес кабинета библиотековедения: proflit@lib.tomsk.ru.

I. РУКОВОДИТЕЛЯМ БИБЛИОТЕК. УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

- **Дарутина, А.Г. Базис для развития. Ключевые аспекты организационной культуры библиотеки/ А.Г. Дарутина// Библиотечное дело.– 2021.– № 13.– С. 26-28.**

Автор делится опытом формирования организационной культуры в библиотеках города Сургута. Целенаправленно организационной культурой библиотек руководство системы стало заниматься в 2000 году. В этот период была сформулирована миссия учреждения, определены видение и политика, стратегические направления. В 2021 году состоялось обсуждение уже современной «Программы развития ЦБС на период до 2030 года», в ходе которого были актуализированы миссия библиотеки и другие атрибуты организационной культуры. В числе составляющих, влияющих на успешную реализацию программы, обозначены такие ценности, как пользователи библиотек, сотрудники библиотек, книга как культурный феномен.

Статья полезна для руководителей муниципальных библиотек при разработке подобных документов.

- **Кругова, И. Зачем вам «облако»? Упрощаем жизнь методисту/ И. Кругова// Библиотека.– 2021.– № 9.– С. 44-47.**

Работа методических служб региональных библиотек редко освещается в профессиональной печати. Данная статья интересна тем, что в ней рассказывается о новом проекте научно-методического отдела Воронежской ОУНБ им. И.С. Никитина. Удобный сетевой интернет-проект «Библиотеки в “облаке” Google». Этот проект позволил методистам значительно улучшить деятельность отдела по сбору отчетности, ведь теперь агрегация статистических данных происходит автоматически. Сервис доступный, бесплатный, удобный для индивидуального пользования. В то же время проект предусматривает не только сбор документов, но и проведение вебинаров, конференций, квизов.

- **Лобанкина, Е. Калейдоскоп событий и спектр тем/ Е. Лобанкина// Библиополе.– 2021.– № 7.– С. 23-27.**

Автор статьи постоянно публикует в профессиональных журналах материалы о работе ЦГБ им. В.Г. Белинского г. Пензы. В публикациях автор не только делится опытом, но и рассказывает о проблемах, которые приходится решать библиотекам в условиях цифровизации. А проблем немало, наверное, они не обошли стороной ни одну библиотеку. В частности, в статье говорится о том, что многие библиотеки увлеклись разработкой множества проектов. Пензенская ЦГББ не стала исключением в данном направлении, но в последнее время в библиотеке не приветствуются слишком активные и шумные проекты, особенно не связанные с книгой и чтением. Многие разработанные ранее проекты были упорядочены. Одновременно был разработан новый проект – детский хаб «НаукаФан». Главная цель проекта – развитие исследовательской работы юных читателей. Какие интересные мероприятия для реализации данного проекта будут проведены, вы узнаете, ознакомившись со статьей.

- **Русина, А. Завтраки с Президентской/ А. Русина// Библиотека.– 2021.– № 6.– С. 19-23.**

Региональные центры Президентской библиотеки имеют большой опыт проведения мероприятий в режиме онлайн. В то же время сотрудников центров интересовал вопрос, как выстроить пространство коллективного взаимодействия представителей федеральных учреждений и библиотекарей из малых населенных пунктов. Была организована серия встреч сотрудников региональных центров на платформе Zoom, которые назвали «Завтраки с Президентской». Автор статьи обстоятельно рассказывает о каждой встрече. Коллеги делились своими наработками организации различных мероприятий, рассказывали о сетевых акциях и конкурсах.

Эта статья полезна не только для сотрудников регионального центра Томской области и его филиалов, но и для муниципальных библиотек, которые активно внедряют новые формы работы в виртуальной среде.

II. СПЕЦИАЛИСТАМ ОБЛАСТНЫХ И ВУЗОВСКИХ БИБЛИОТЕК

- **Барышев, Р.А. Формирование модели цифровых компетенций сотрудников университетских библиотек/ Р.А. Барышев// Научные и технические библиотеки.– 2021.– № 9.– С. 129-149.**

Автор статьи рассматривает различные подходы к определению понятий «компетенции», «компетентность», «компетентный подход». Подчеркнуто влияние цифровизации на развитие компетенций библиотекаря вузовской библиотеки. Новизна компетенций состоит в умении эффективно решать социальные и профессиональные задачи с помощью информационно-коммуникационных технологий, совершенствования навыков в области цифровых технологий, адаптации профессиональных знаний к меняющимся условиям. Автор представляет модель компетенций вузовского библиотекаря, разработанную в научной библиотеке Сибирского федерального университета. Эта модель может быть использована в работе не только вузовских библиотек, но и областных.

- **Бородина, В.А. Читательское развитие – фундамент медиасемиотической культуры школьников в цифровой среде/ В.А. Бородина// Школьная библиотека.– 2021.– № 5.– С. 6-11.**

Статья предназначена для научных сотрудников областных и вузовских библиотек. Автор, один из крупнейших российских библиотековедов, говорит о роли читательского развития, о культуре чтения школьников в цифровой среде, которая потребовала более обстоятельного подхода к работе библиотек. В библиотечной науке необходим единый подход к проблемам чтения. Однако в настоящее время существует неразбериха терминологии, поэтому пока трудно говорить о едином подходе, хотя специалисты обсуждают, как интерпретировать книгу с точки зрения медиа. Если книга – текст, то книга является и медиа. Но, тем не менее, существует единый подход в упорядочивании культуры чтения в цифровой среде – читательское развитие, сопряженное с терминологическим пространством мультимедийной среды в школе. Как применить данный этот подход в библиотечном обслуживании, вы узнаете, прочитав статью.

- **Крылова, Н.П. Перспективы развития вузовских библиотек в научной информационной среде/ Н.П. Крылова, Е.Н. Левашов// Научные и технические библиотеки.– 2021.– № 8.– С. 83-100.**

На современном этапе развития российского общества вузовские библиотеки претерпевают большие изменения, связанные с их модернизацией. В статье отображена нормативно-правовая база университетских библиотек, уточнены их функции и направления работы. Проанализированы услуги, выяснена их важность и актуальность. Авторы делают вывод, что в работу университетских библиотек необходимо внедрять маркетинг с целью продвижения услуг. Особое значение данной статьи в том, что в ней определены перспективы развития вузовских библиотек. В частности, в перспективе необходимо разработать методические рекомендации по подсчету статистических данных и заполнению форм статистической отчетности. Библиотекам вузов необходимо использовать для веб-аналитики сервисы, рекомендованные РБА, а руководству библиотеками нужно более эффективно управлять библиотекой, ориентируясь на ее развитие.

III. КРАЕВЕДЕНИЕ

- **Кильпякова, И.С. «КульТур» и «Сити-квест». Туристические маршруты/ И.С. Кильпякова// Библиотечное дело.– 2021.– № 14.– С. 36-38.**

Краеведческий туризм, о котором речь идет в данной статье, сегодня является востребованным и новым направлением в краеведении. Автор рассказывает о том, как библиотеки г. Санкт-Петербурга вносят свой вклад в развитие туристической отрасли города. Для широкой читательской аудитории библиотеки стали площадками для общения, встреч молодежи, направленных на продвижение туризма. Именно краеведческая деятельность дала возможность построить библиотечные экскурсии – прогулка по Васильевскому острову позволила поближе познакомиться с историей домов и улиц, глубже понять особенности архитектуры.

Статья может быть полезна для сотрудников краеведческого отдела библиотек, которые хотят внести свою лепту в развитие краеведческого туризма своей территории.

- **Кравченко, М.В. Пишем книгу о своем микрорайоне/ М.В. Кравченко// Современная библиотека.– 2021.– № 6. – С. 32-35.**

В своей публикации автор рассказывает о проекте «Новое поселение: история и современность», разработанном библиотекой имени Н.К. Крупской Ростовской-на-Дону городской ЦБС. Идею на разработку данного документа библиотекарям предложили читатели, которых заинтересовала история микрорайона, в котором они проживают. В фондах библиотеки литературы по этой теме не оказалось, пришлось библиотекарям самим писать историю. Материал, собранный на сегодняшний день библиотекой, опубликован в соцсетях, в его написании участвуют и подписчики библиотечного аккаунта, присылая свои уточнения, дополнения и иллюстрации. Поисковая деятельность подтолкнула библиотеку к участию в конкурсе модельных библиотек.

- **Мочалова, Е.В. Малости приводят к большей активности/ Е.В. Мочалова// Современная библиотека.– 2021.– № 7.– С. 28-30.**

В 2021 году Кузбасс отмечает свое 300-летие. В области была запущена акция «Библиотour. Путешествие библиотечной мыши Гликерии по Кузбассу», в ходе которой происходило знакомство с достопримечательностями Кемеровской области. Главная героиня акции – маленькая мышь-библиотекарь путешествует по библиотекам Кузбасса, где ей рассказывают о главном и интересном. Для акции есть несколько хештегов, адрес которых есть в Интернете (#путевые Заметки Библиомышы, #Гликерия Библиотеки Кузбасс). Библиотека г. Белова, где работает автор, также приняла участие в акции. Кроме того, автор статьи подробно останавливается на вопросах продвижения краеведения в их библиотеке и приводит примеры наиболее интересных и познавательных мероприятий по данному направлению.

- **Фенцель, О.В. ... И слышен нам рокот космодрома/ О.В. Фенцель// Библиополе.– 2021.– № 6.– С. 52-55.**

В статье рассматривается опыт работы библиотек Томской области по продвижению научных достижений, в том числе – томских исследователей. В условиях сельских библиотек, где не так много научной литературы, специалисты библиотек организовали совместную работу с образовательными учреждениями. Для детей проводились различные познавательные мероприятия, для взрослых – лекции и беседы. Автор статьи приводит множество примеров мероприятий, статья снабжена фотографиями. Также в статье говорится о планах проведения мероприятий библиотеками области в Год науки и технологий в Российской Федерации. Библиотекари Шегарского, Молчановского, Кривошеинского районов могут найти упоминание о деятельности своих библиотек.

IV. БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОФЕССИЯ. РАБОТА С КАДРАМИ

- **Библиотекарь будущего: модель компетенций// Университетская книга.– 2021.– № 7.– С. 59-63.**

В Москве в рамках празднования общероссийского Дня библиотек состоялся Форум «Библиотекарь будущего». Его организаторы – Российская государственная библиотека, Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека имени И.И. Молчанова-Сибирского, организаторы проекта «Атлас новых профессий» и НИУ «Высшая школа экономики» (форум стал продолжением февральской форсайт-сессии в Иркутске).

Форум показал готовность библиотек включаться в повестку будущего, в стратегические планы развития страны, занимать активную позицию во взаимодействии с непривычными партнерами, осваивать новые площадки. Компетенции библиотекарей коренным образом будут отличаться от сегодняшних, они будут меняться с усложнением задач, которые станут выполнять библиотеки. Материал очень интересный своим новым взглядом на нашу профессию.

- **Шевелева, Т. Наука креатива. Программа творческого роста/ Т. Шевелева// Библиотека.– 2021.– № 7.– С. 36-38.**

Во многих крупных библиотеках по ряду причин не всегда используется творческий потенциал сотрудников. Как следствие, у многих библиотекарей наступает снижение эффективности их работы. Автор статьи делится опытом, как решается проблема в Центральной городской библиотеке г. Златоуста, в которой создан Центр профессионального развития. Сотрудники отдела создали программу «Одаренные талантом». Программа состоит из пяти блоков мероприятий, которые призваны активизировать творческий потенциал сотрудников библиотек и содействовать внедрению новых форм работы. В ходе реализации Программы сотрудники библиотеки выполняли творческие и практические задания, лучшие из которых вошли в практику работы библиотек г. Златоуста, а сотрудники получили поощрения и повышение по должности.

V. НОВОЕ В РАБОТЕ СЕЛЬСКИХ БИБЛИОТЕК

- **Лахтякова, С. Маршруты далекие и близкие/ С. Лахтякова// Библиотека.– 2021.– № 8.– С. 47-49.**

Специалистами НБ им. Н.Г. Доможакова Республики Хакасия разработан проект «Мобильная библиотека для малых сел», реализация которого осуществляется через библиомобиль. КИБО этой библиотеки уже более 6 лет удовлетворяет запросы жителей сел и деревень республики, его услугами пользуются более 700 человек. Сотрудники библиомобиля не только выдают книги жителям из удаленных уголков республики, но и организуют культурный досуг жителей, проводя для них презентации, виртуальные экскурсии, неформальные встречи. В 26 селах жители смогли ознакомиться с выставочным проектом «Театр, сближающий народы». Для обозрения была представлена коллекция реквизита для спектаклей и сценических костюмов. НБ Хакасии через КИБО выравнивает культуру села и города, повышает образовательный уровень местного населения.

- **Четверикова, А. Выступи в защиту Флоры Фауновны/ А. Четверикова// Библиополе.– 2021.– № 7.– С. 45-47.**

Автор работает в Сухосолотинской сельской модельной библиотеке Белгородской области. В своей публикации она рассказывает о том, как сельская библиотека может работать по продвижению экологических знаний в целях воспитания у подрастающего поколения любви к природе. В библиотеке разработана программа «Жить в согласии с природой», в рамках которой ведется большая работа по повышению экологической грамотности населения. Работа ведется в координации со школой, сельским клубом и местной администрацией. Совместными усилиями проведено немало интересных мероприятий, о которых подробно рассказывается в предоставленном автором материале.

VI. АВТОМАТИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕЧНЫХ ПРОЦЕССОВ. СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ДОКУМЕНТОВ И КОЛЛЕКЦИЙ. РАБОТА БИБЛИОТЕК В СОЦСЕТЯХ

- **Дунаева, А. Блогерству научит «мудрая сова»/ А. Дунаева// Библиополе.– 2021.– № 7.– С. 57-60.**

В модельной библиотеке «Библиолюб» Псковской области в рамках национального проекта «Культура» были приобретены ресурсы для создания студии «Мудрая сова». Было принято решение о создании клуба библиоблогеров для читателей-подростков. Но одно дело принять решение, другое – организовать весь процесс работы, когда у самих библиотекарей не хватает знаний и умений. Но терпение и труд сделали свое дело, студия начала работать. С творчеством студийцев можно познакомиться на YouTube-канале «Библиотека Библиолюб». Надеемся, что этот материал поможет продвижению библиоблогерства в библиотеках нашей области.

- **Крапотина, О.В. Фотография – хорошо, но текст важнее/ О.В. Крапотина// Современная библиотека.– 2021.– № 6.– С. 24-28.**

Автор статьи, сотрудник методико-библиографического отдела ЦБС г. Братска, рассказывает в своей публикации о том, как библиотеке правильно позиционировать себя в социальных медиа. Автор предлагает вниманию коллег основные правила написания текстов для социальных сетей, самое главное – если не о чем писать, не пишите. Один пост должен содержать одну мысль, не нужно путать читателя, помещая в один пост все и сразу. Обращайтесь к аудитории правильно, обращение должно соответствовать вашей целевой группе. И еще один совет от автора – никаких молчаливых репостов, репост чужой записи без комментариев делать нельзя. Коллеги, если прочтете данную статью, то найдете интересные примеры написания поста – от заголовка до заключения. Для меня, например, статья была познавательна и интересна, думаю, что и вам понравится.

- **Крапотина, О.В. Не знаешь о чем писать, ... пиши о книгах/ О.В. Крапотина// Современная библиотека.– 2021.– № 7.– С. 22-24.**

Статья является продолжением предыдущей, опубликованной в журнале «Современная библиотека» № 6 за 2021 г. Автор анализирует, какой контент могут использовать библиотеки в своих социальных сетях, дает совет, что начать можно с интерактивного контента, который предполагает взаимодействие с аудиторией. Это могут быть конкурсы, ребусы, загадки и т.д. Далее можно перейти к анонсам, пост-релизам, а затем организовать презентации новых книг, провести обзоры. Ознакомившись со статьей, уважаемые коллеги, вы найдете еще массу отличных рекомендаций по размещению контента и наполнению его информацией.

- **Пищалева, О. Используем образовательные платформы ZOOM и DNEVNIK/ О. Пищалева// Независимый библиотечный адвокат.– 2021.– № 4.– С. 34-39.**

Цифровизация открывает для библиотек все новые возможности, Интернет давно стал площадкой для проведения различных мероприятий. В статье рассказывается о том, как школьные библиотеки применяют образовательные сервисы. Сотрудникам муниципальных библиотек эта статья также будет полезна, так как в ней подробно расписана организация работы на платформе ZOOM, показан весь алгоритм подключения

к видеоконференции. Библиотеки могут использовать рекомендации, данные в статье, для проведения вебинаров и других образовательных мероприятий. Имея оборудование, следуя рекомендациям, даже неподготовленный, но заинтересованный библиотекарь сможет организовать видеоконференцию, подключиться к ней для прочтения (прослушивания) доклада.

- **Тухватуллина, В.Б. Снять нельзя привыкнуть, или как не бояться ограничений/ В.Б. Тухватуллина// Современная библиотека.– 2021.– № 3.– С. 32-39.**

Автор в своей публикации освещает опыт работы библиотеки «Дом семьи» МИБС г. Томска в социальных сетях в период пандемии. В «VK» еще в 2015 году была открыта группа «Читай! Живи! Мечтай!», которая активизировалась с марта 2020 года. Также сотрудники библиотеки стали активно работать и в других соцсетях, проведено множество интерактивных мероприятий, прибавилось количество подписчиков, просмотров постов, выросло общее число посетителей. Обо всем этом вы узнаете, прочитав статью.

- **Шрайберг, Я.Л. В условиях цифровизации: современные тенденции развития библиотечно-информационной сферы/ Я.Л. Шрайберг// Библиотека.– 2021.– № 7.– С. 21-25.**

В статье научного руководителя ГПНТБ России, президента Национальной библиотечной ассоциации «Библиотеки будущего» обозначены основные направления цифровой трансформации. Автор статьи характеризует состояние книжного рынка, останавливается на вопросах открытого доступа, авторского права и других проблемах деятельности библиотек в цифровую эпоху. Материалы статьи могут использоваться при написании аналитических статей и обзоров. Кроме того, сотрудники отделов комплектования смогут ознакомиться с актуальными направлениями развития книжного рынка.

VII. БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

- **Буздукова, О. К финансовой грамотности – вместе!/ О. Буздукова// Библиотека.– 2021.– № 6.– С. 24-27.**

Автор статьи раскрывает опыт работы Брянской областной детской библиотеки по обучению школьников финансовой грамотности. С этой целью в библиотеке совместно с Банком России были проведены мероприятия, которые помогли детям разобраться, как управлять деньгами, зарабатывать и тратить, сберегать и инвестировать, защищаться от различных рисков и махинаций, составлять бюджет и финансовый план. Мероприятия были познавательными и интересными для детей, которые с удовольствием решали экономические головоломки и даже собирали банкноты из кусочков пазлов.

- **Горбунова, Т.В. Владеть словом – значит ладить с миром/ Т.В. Горбунова// Современная библиотека.– 2021.– № 5.– С. 56-59.**

Автор статьи рассматривает опыт работы библиотек Сургутского района (ХМАО – Югра), в которых реализуется проект «Школа мастеров». Проект предусматривает внедрение новых, интересных, современных форм работы с классической литературой. По

проекту в библиотеках были созданы творческие лаборатории: «Театральная», «Литературная», «Лаборатория комикса и графического романа». В занятиях лабораторий участвуют дети и молодежь, тем самым повышая мастерство под руководством писателей, актеров, режиссеров, художников-иллюстраторов. Молодые читатели анализировали произведения и оценивали происходящие в них события.

- Смагина, И.И. «Восьмая комната» ставропольских книголюбов/ И.И. Смагина// Современная библиотека. 2021.– № 5.– С. 53-55.

Статья знакомит с проектом Ставропольской КУНБ им. Лермонтова «Восьмая комната», который представляет собой серию библиотечных репортажей о таких общественных и культурных явлениях, как библиофилия, частная книжная коллекция, личное библиотечное пространство. Проект рассказывает о библиофилах Ставрополя и края, их коллекциях. Статья будет полезна тем библиотекам, которые привлекают внимание читателей-книголюбов к сотрудничеству.

- Шевчук, Е. Странствия и судьбы. Опыт реализации мемориальной деятельности в библиотеке им. А. Грина/ Е. Шевчук// Библиотечное дело.– 2021.– № 8.– С. 20-21.

Статья посвящена истории и современности библиотеки № 122 им. А. Грина ЦБС Юго-Восточного административного округа г. Москвы. Большое внимание уделяется работе по продвижению творчества титульного автора. В библиотеке открыта мемориальная выставка-инсталляция, материалы которой активно используются при проведении экскурсий и бесед. На выставке представлены фотографии писателя, предметы быта 1920-30-х гг., книги и т.д. Активно используется такая форма работы, как проведение мероприятий у выставки. Статья может быть интересна именным библиотекам нашей области.

VIII. БИБЛИОТЕЧНЫЕ ФОНДЫ

- Авилова, И. Час знакомства с новинками/ И. Авилова// Библиотека.– 2021.– № 7.– С. 29-30.

В настоящее время поток издаваемой в нашей стране продукции увеличивается с каждым днем. Отсутствие информации о выпускаемой литературе не позволяет сотрудникам отделов комплектования своевременно и качественно оформить заказ на приобретение литературы. Да и находить источники информации в огромном потоке сложно. Данная статья посвящена работе «Издательского часа», в рамках которого проводится презентация лучших произведений различных издательств. Более подробную информацию о мероприятиях «Издательского часа» можно найти на сайтах РБА, АСКИ, ГПИБ России. Обратившись к этим источникам, библиотеки смогут отбирать лучшие экземпляры для пополнения книжных фондов.

- Бесстремянная, Ю. Отбор изданий – процесс творческий/ Ю. Бесстремянная// Библиотека.– 2021.– № 6.– С. 28-30.

У многих сотрудников отделов комплектования библиотек Томской области часто возникают трудности при создании единого профиля комплектования. Решить некоторые

проблемы, на наш взгляд, им поможет статья Ю. Бесстремьяной, в которой автор раскрывает порядок направления изданий в фонды. Автор делится опытом РГБ по созданию и редакции единого профиля РГБ. Кроме того, автор перечисляет современные нормативные документы, которые должны использовать библиотеки в работе по комплектованию фондов, в том числе и при разработке единого профиля комплектования.

IX. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

- **Родина, О. Каждый третий земляк – наш посетитель/ О. Родина// Библиотека.– 2021.– № 9.– С. 26-31.**

Автор статьи рассказывает о работе регионального проектного офиса Ульяновской ОУНБ, занимающегося созданием модельных библиотек. Офис не только оказывает консультативную помощь модельным библиотекам, формирует конкурсные заявки, ведет мониторинг, но и регулярно организует библиотеки, профессиональные сессии. Проектный офис проводит встречи с коллегами из других регионов в режиме онлайн, во время которых происходит обмен опытом. В Ульяновской области 2021 год объявлен Годом книги, разработана региональная программа по созданию модельных библиотек не только за счет федерального бюджета, но и за счет средств муниципальных библиотек. Это очень хороший пример, если учесть, что многие муниципалитеты не хотят понимать значение библиотек для развития информационной культуры населения. Статья полезна для руководителей муниципальных библиотек.